

tremblez enfance 246

emg

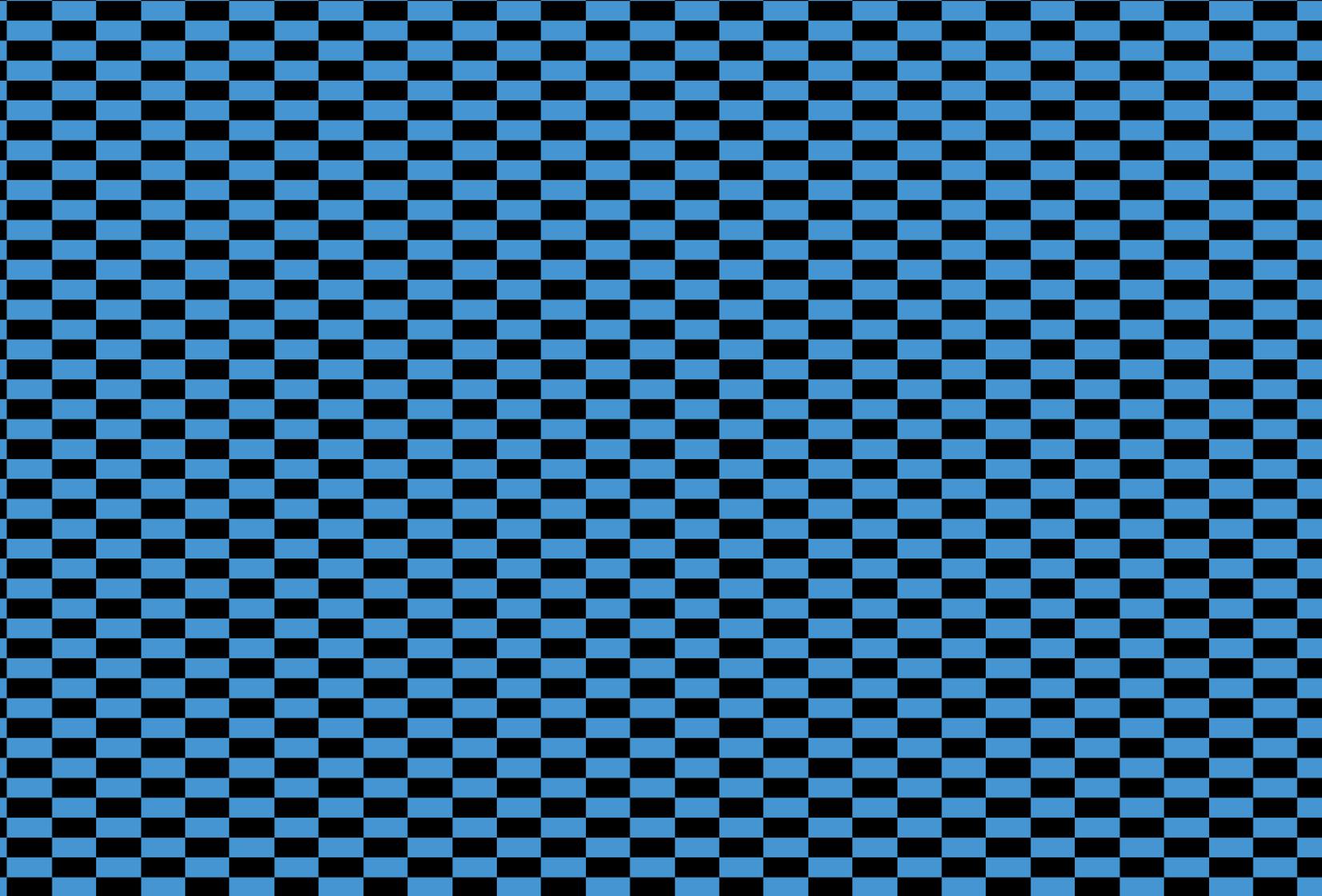


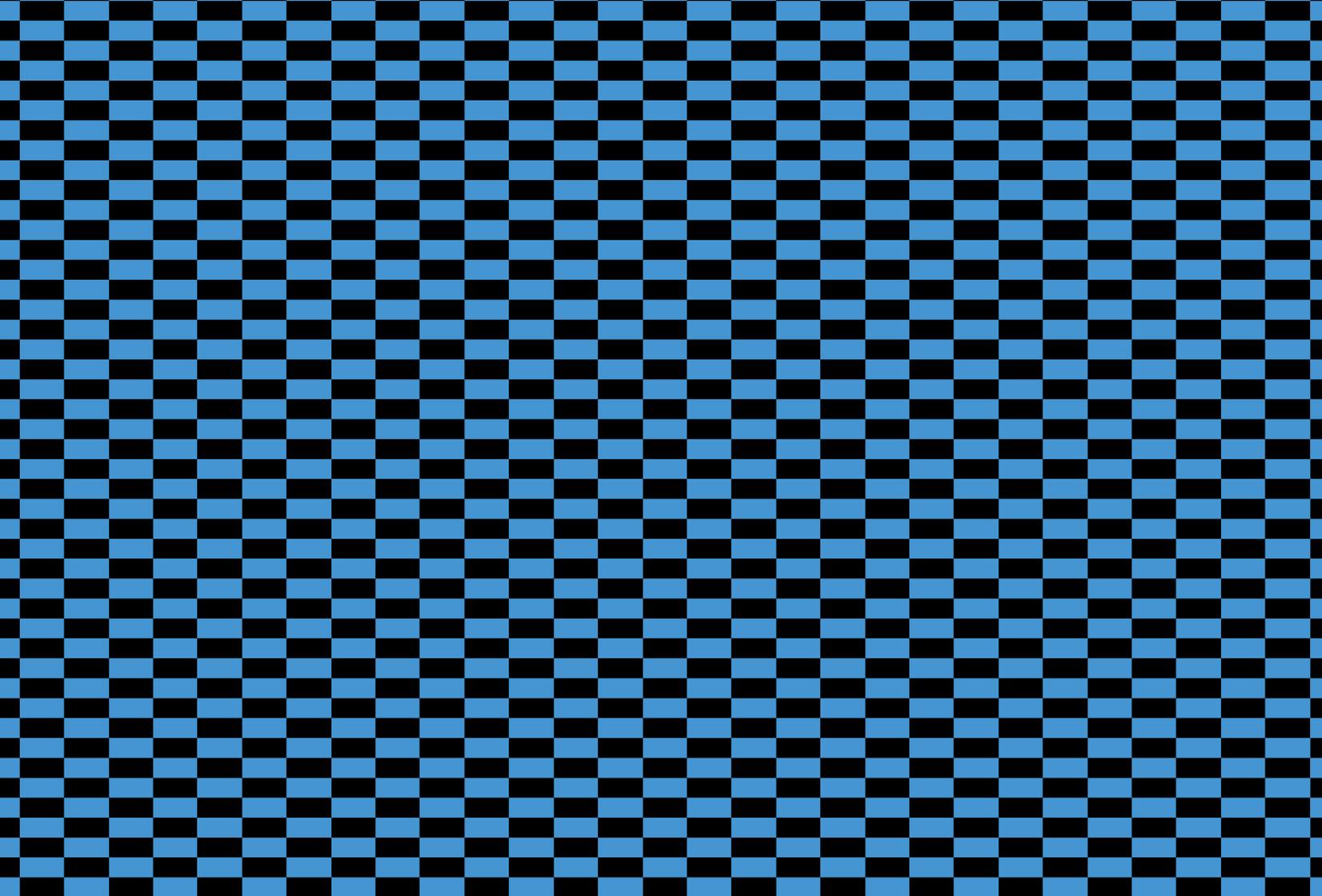
Ceci est la version numérique de l'ouvrage *tremblez enfance Z46* d'emg, paru en 2012 aux éditions Tanibis et toujours disponible à l'adresse <http://www.tanibis.net/livres/tremblez-enfance-z46>.

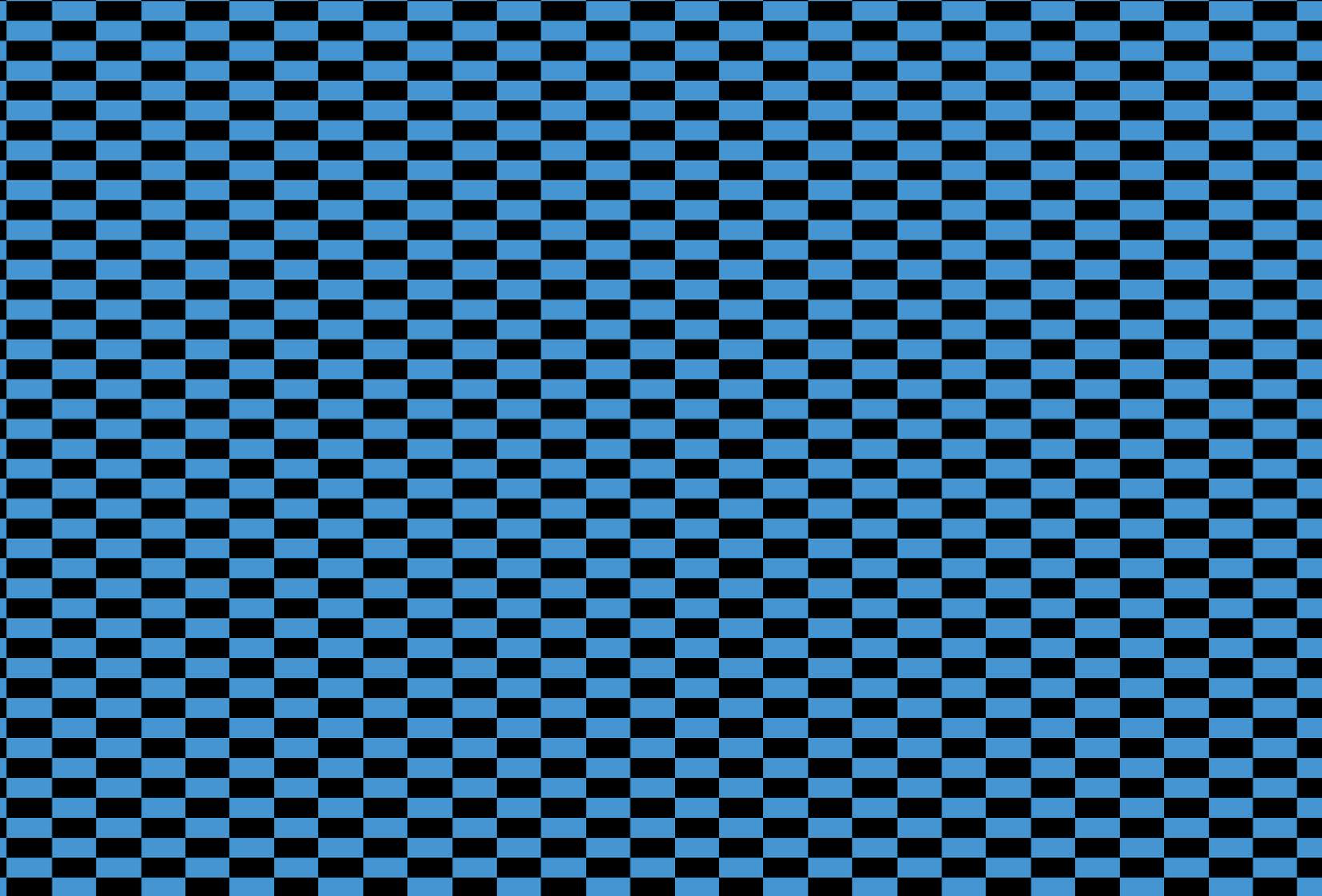
Vous pouvez librement lire en ligne ou télécharger ce livre numérique au format pdf, ainsi que le partager sans en modifier le contenu dans le cadre d'une démarche non commerciale.

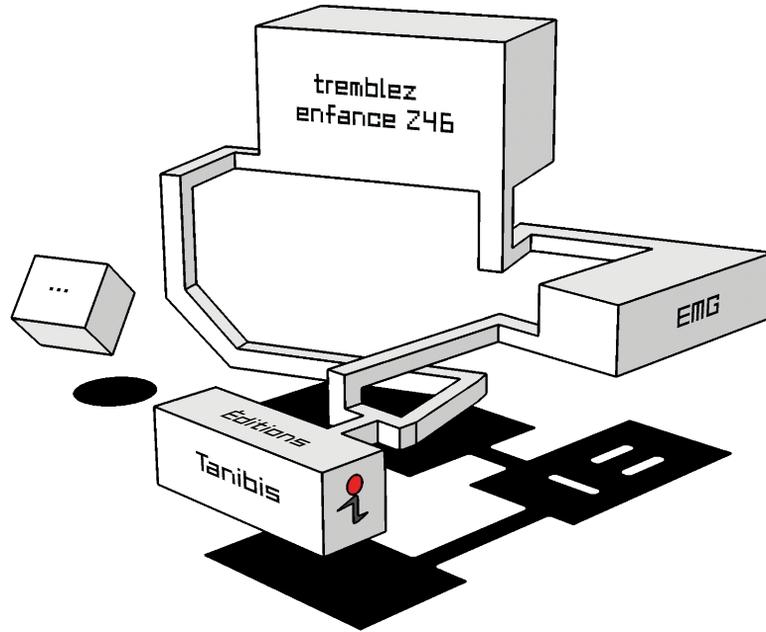
Pour tout autre usage merci de nous contacter.

Nous espérons que cette lecture vous donnera envie d'acheter nos livres. Vous pouvez également soutenir Tanibis et les auteurs qui acceptent de mettre à disposition leurs œuvres en **faisant un don**.









©EMG & Tanibis 2012

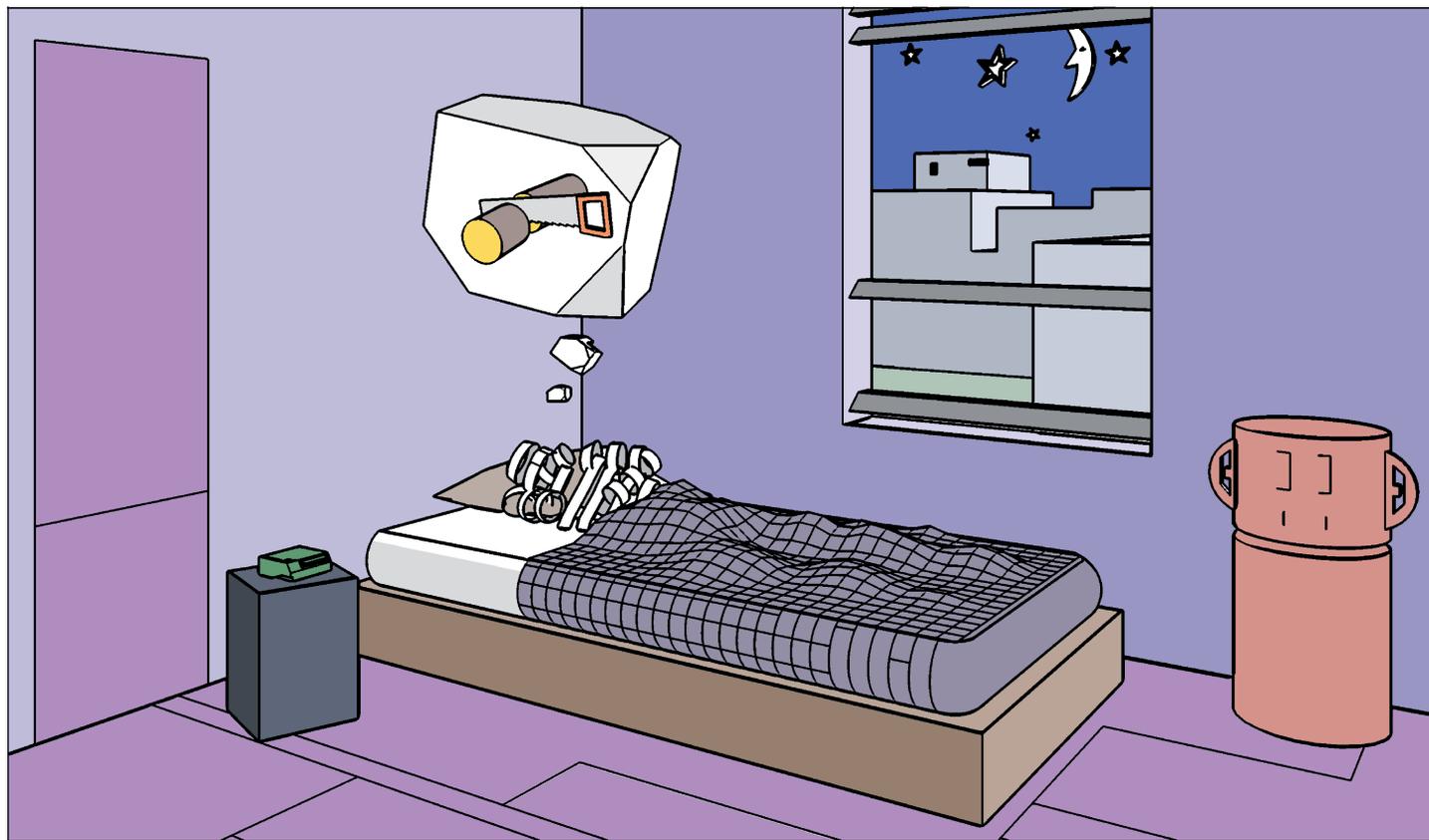
Éditions Tanibis

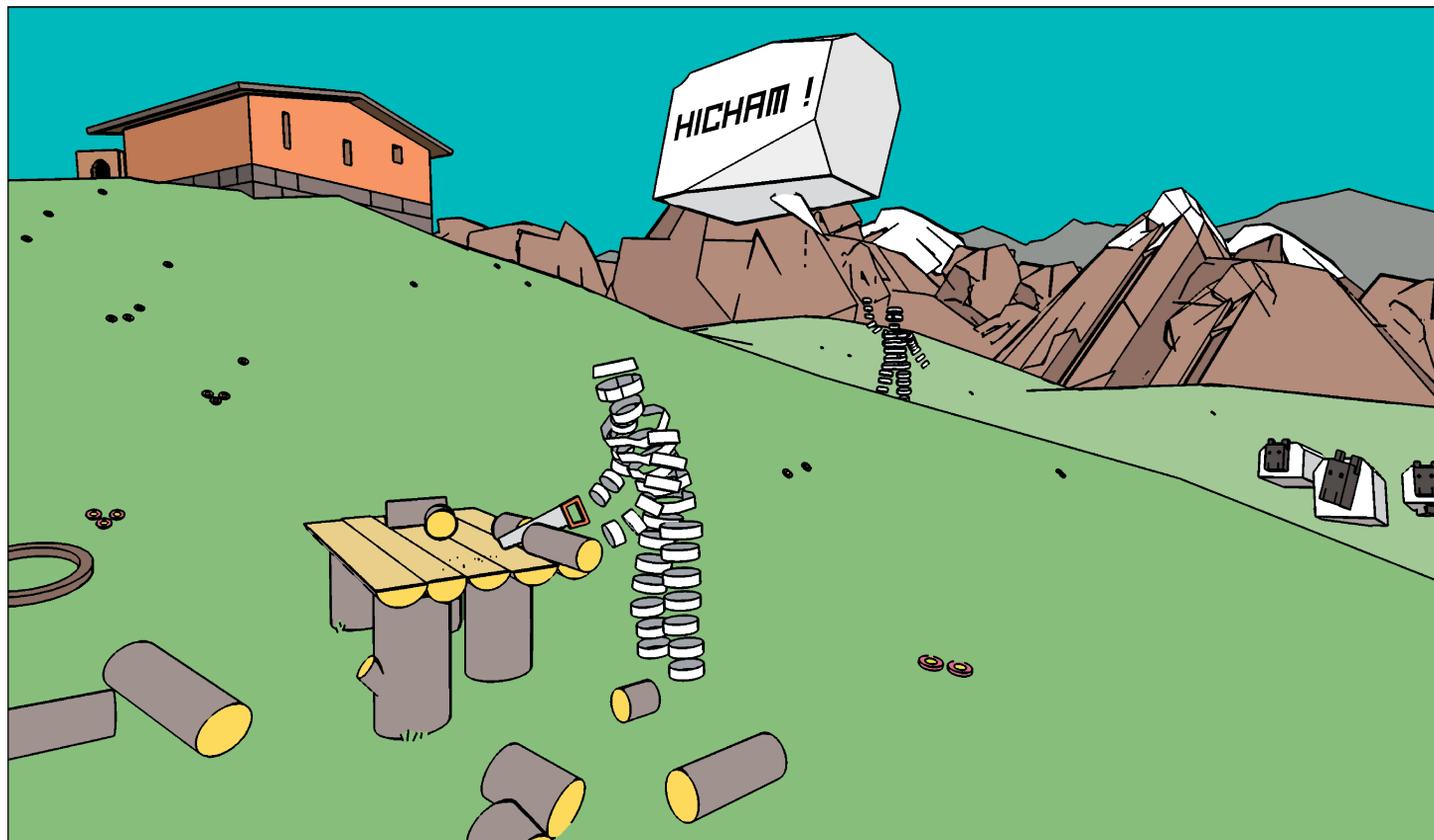
69, cours Gambetta

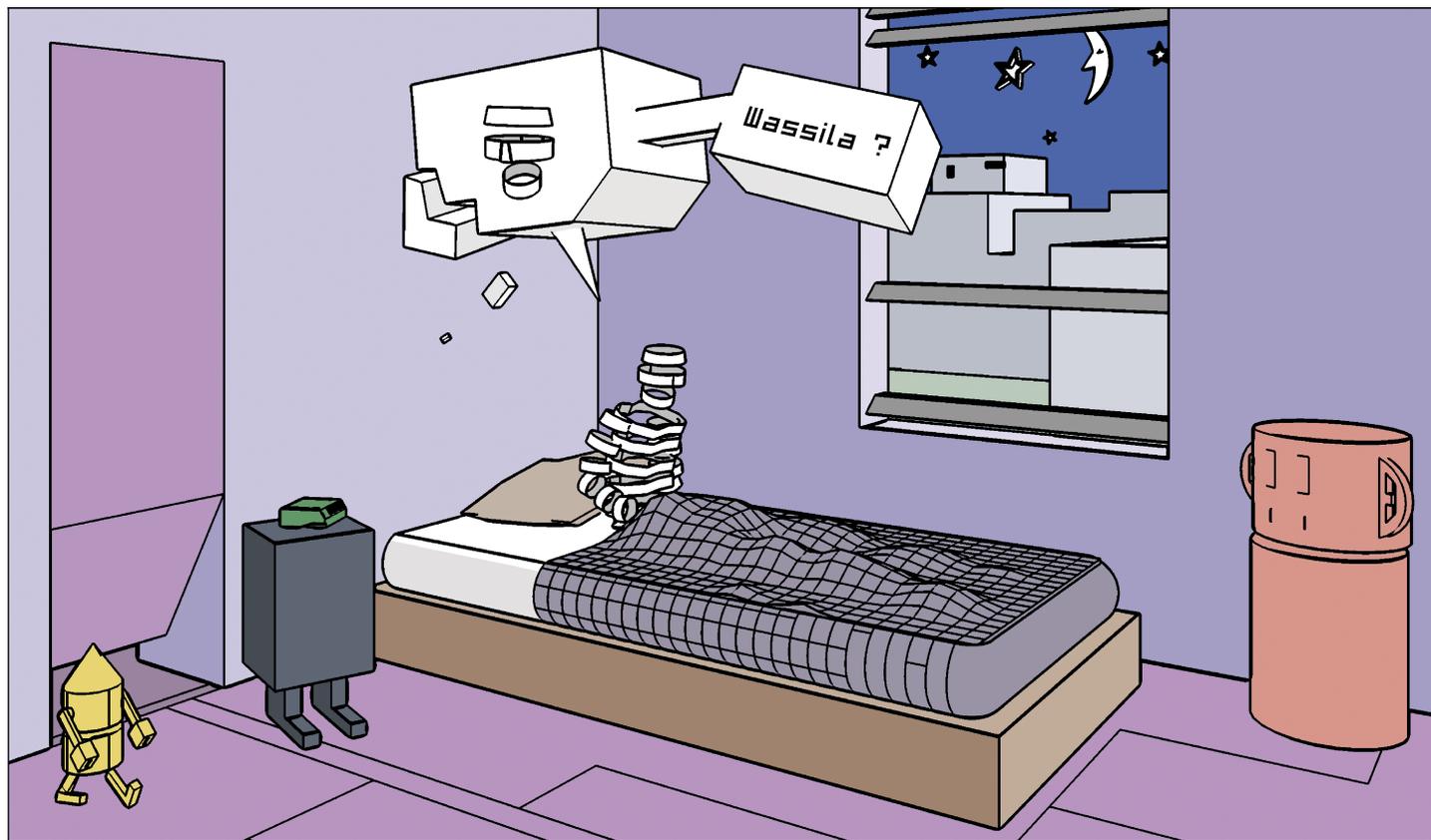
69003 Lyon

editions@tanibis.net

www.tanibis.net











C'étaient
Haha, les pentes
c'est de Djebel
étrange Ahaggar.
...

j'espère !
j'espère...
allô ?

merde !
Ça a coupé.
Allô ?
allô ?!



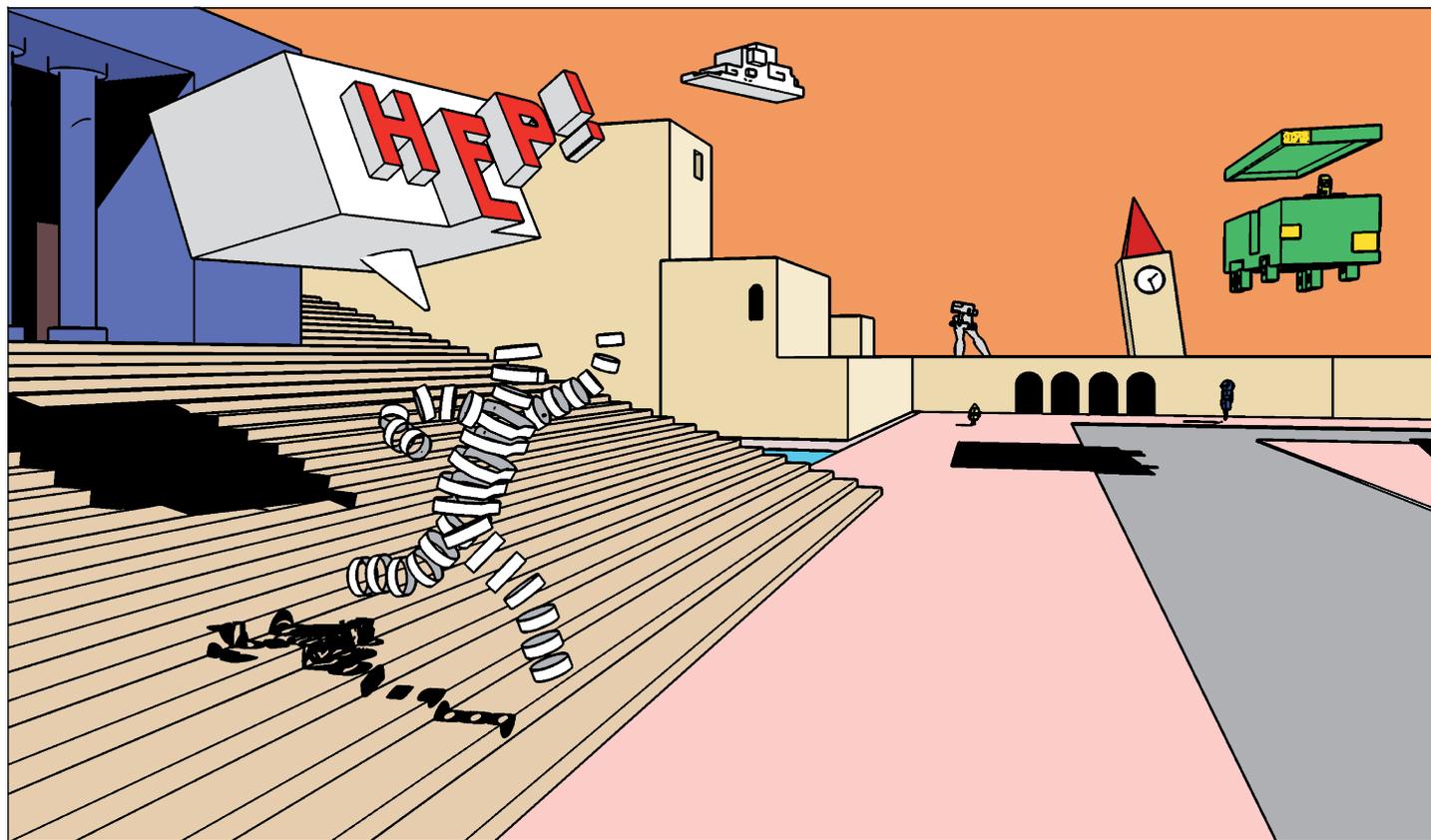


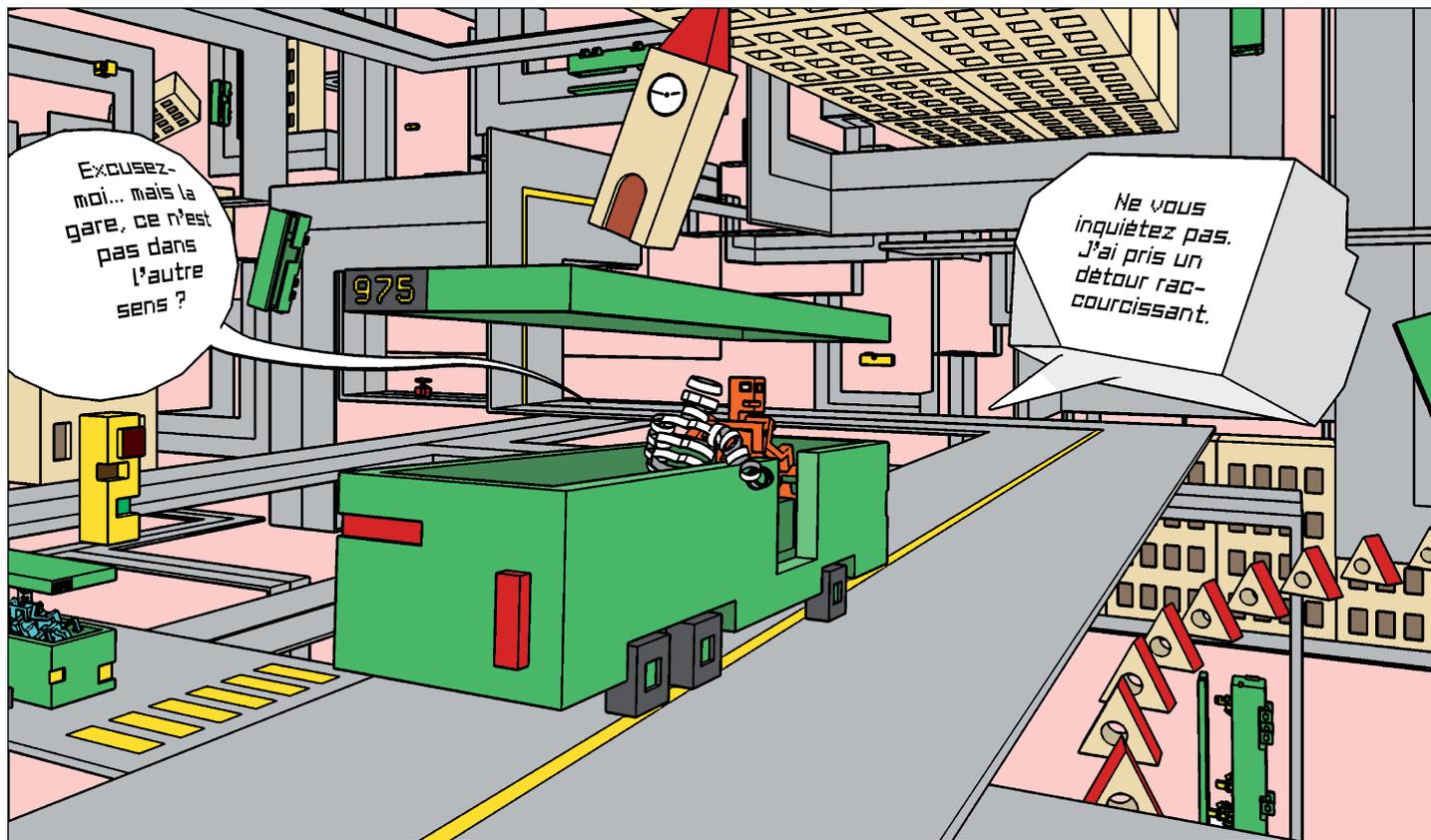
Wassila ?
Écoute,
je prends le
train de 14 h 55.
Je viens de
téléphoner à l'AIKA.
C'est maintenant
ou jamais.

Le passage dont on
m'a parlé est proche
de Bab-Sbaa,
la porte des lions.
Je te rappelle
vers 17 heures.

Alors,
appelle-moi à
l'hôtel "Arcadia".
Je te donne
le numéro...

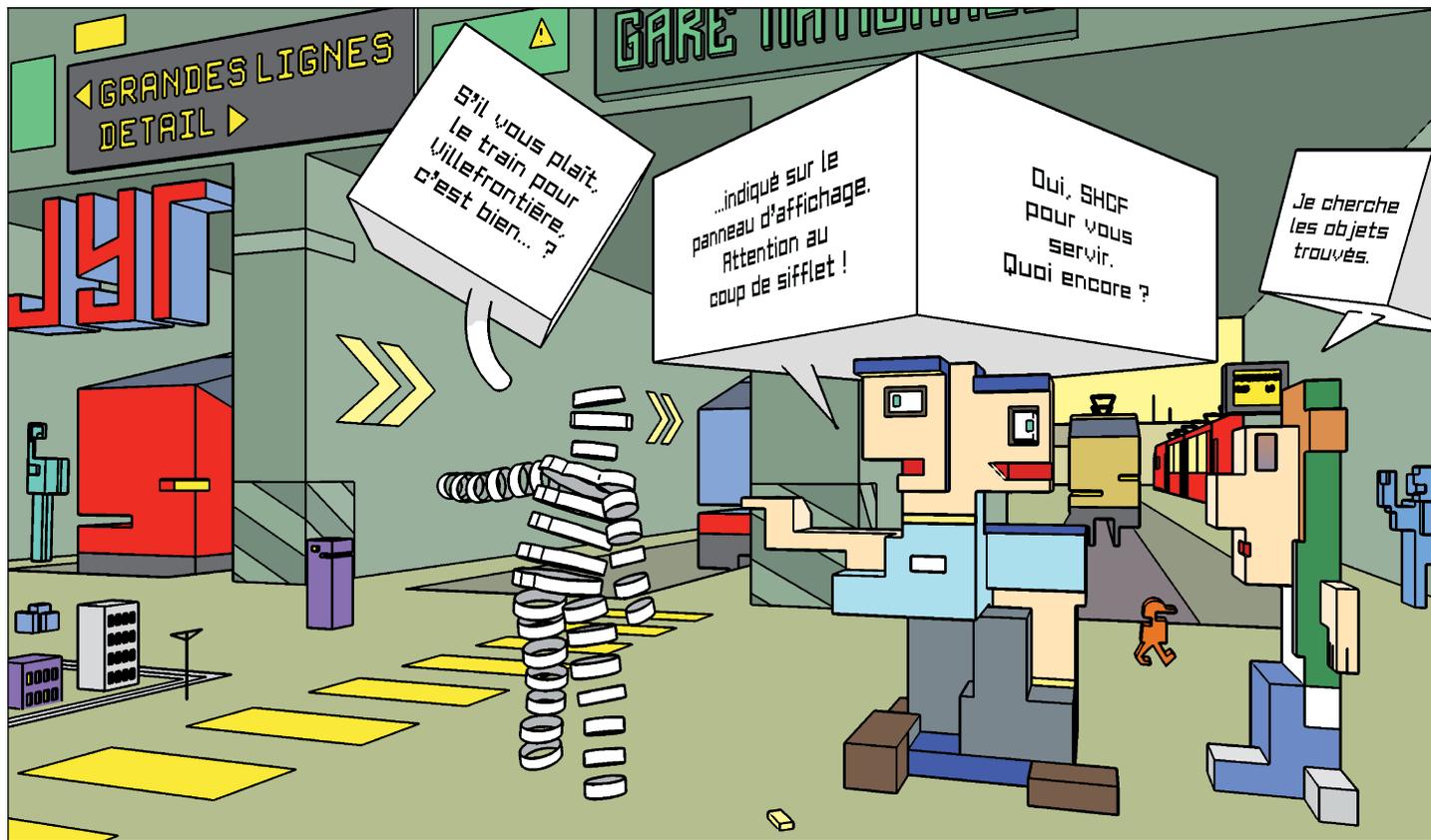
Les pauses téléphone
n'excèdent pas
5 minutes ! Le règle-
ment ne s'applique
pas qu'aux chiens



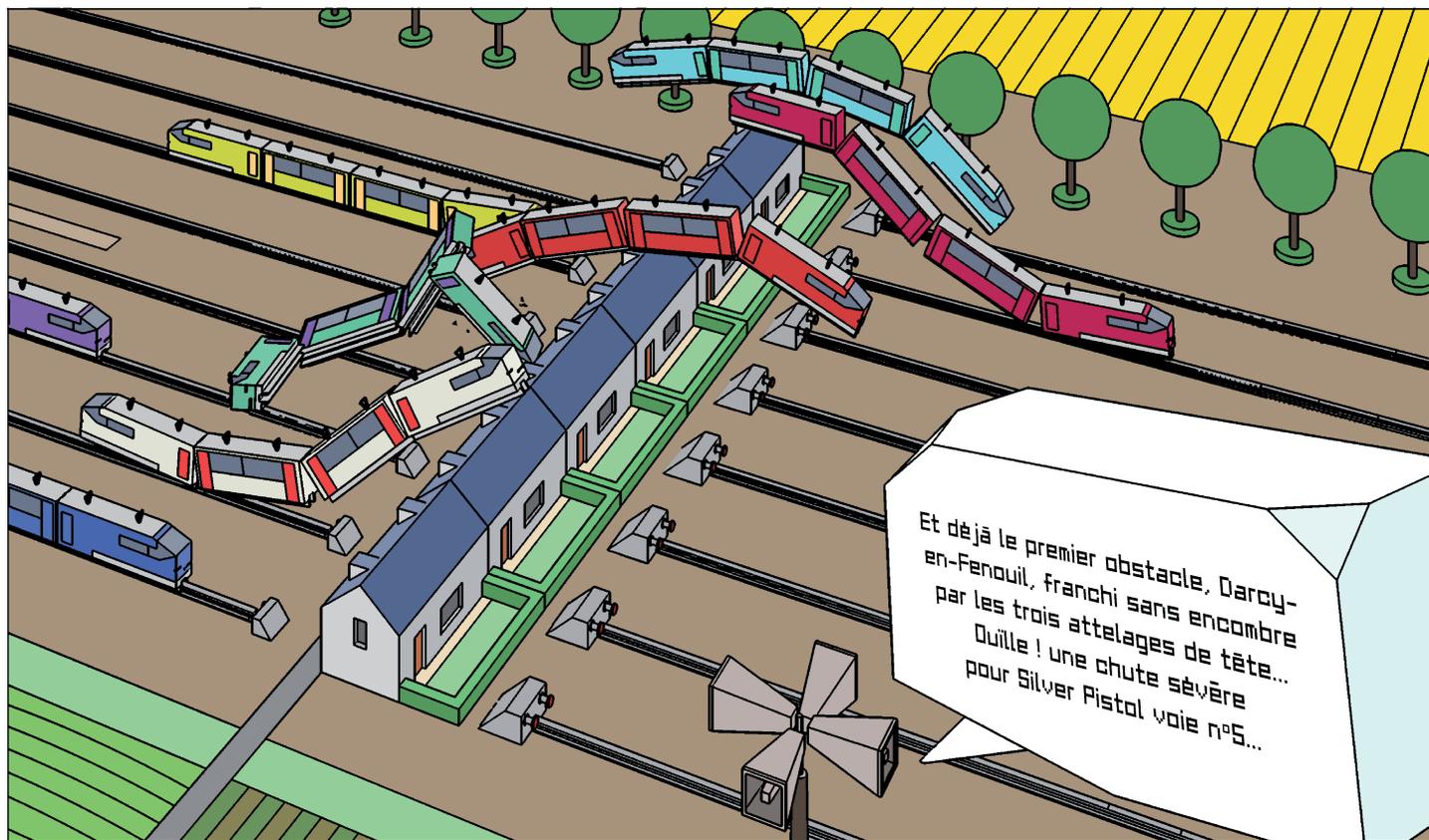


Excusez-moi... mais la gare, ce n'est pas dans l'autre sens ?

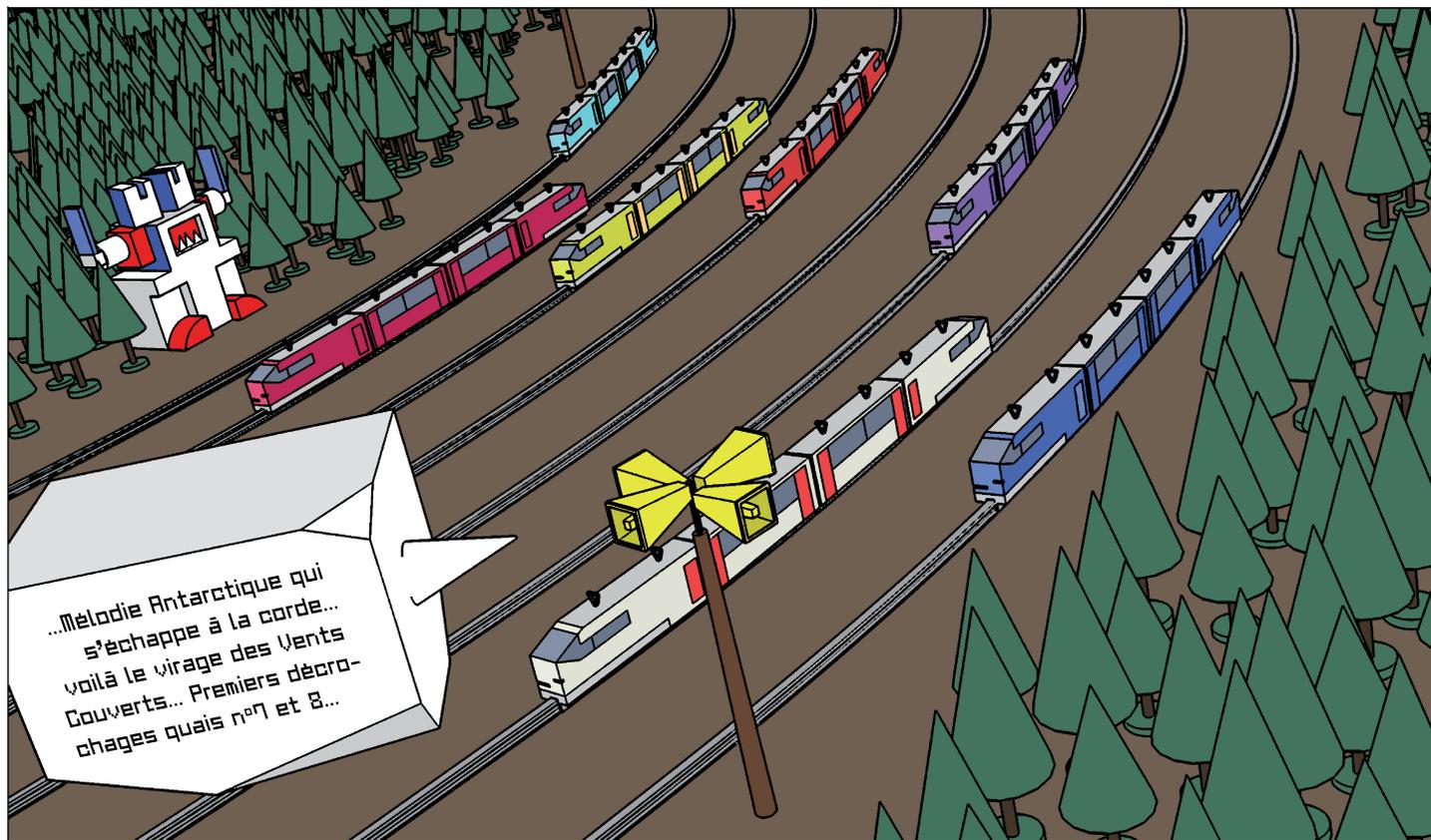
Ne vous inquiétez pas, J'ai pris un détour raccourcissant.







Et déjà le premier obstacle, Darcy-
en-Fenouil, franchi sans encombre
par les trois attelages de tête...
Quille ! une chute sévère
pour Silver Pistol voie n°5...

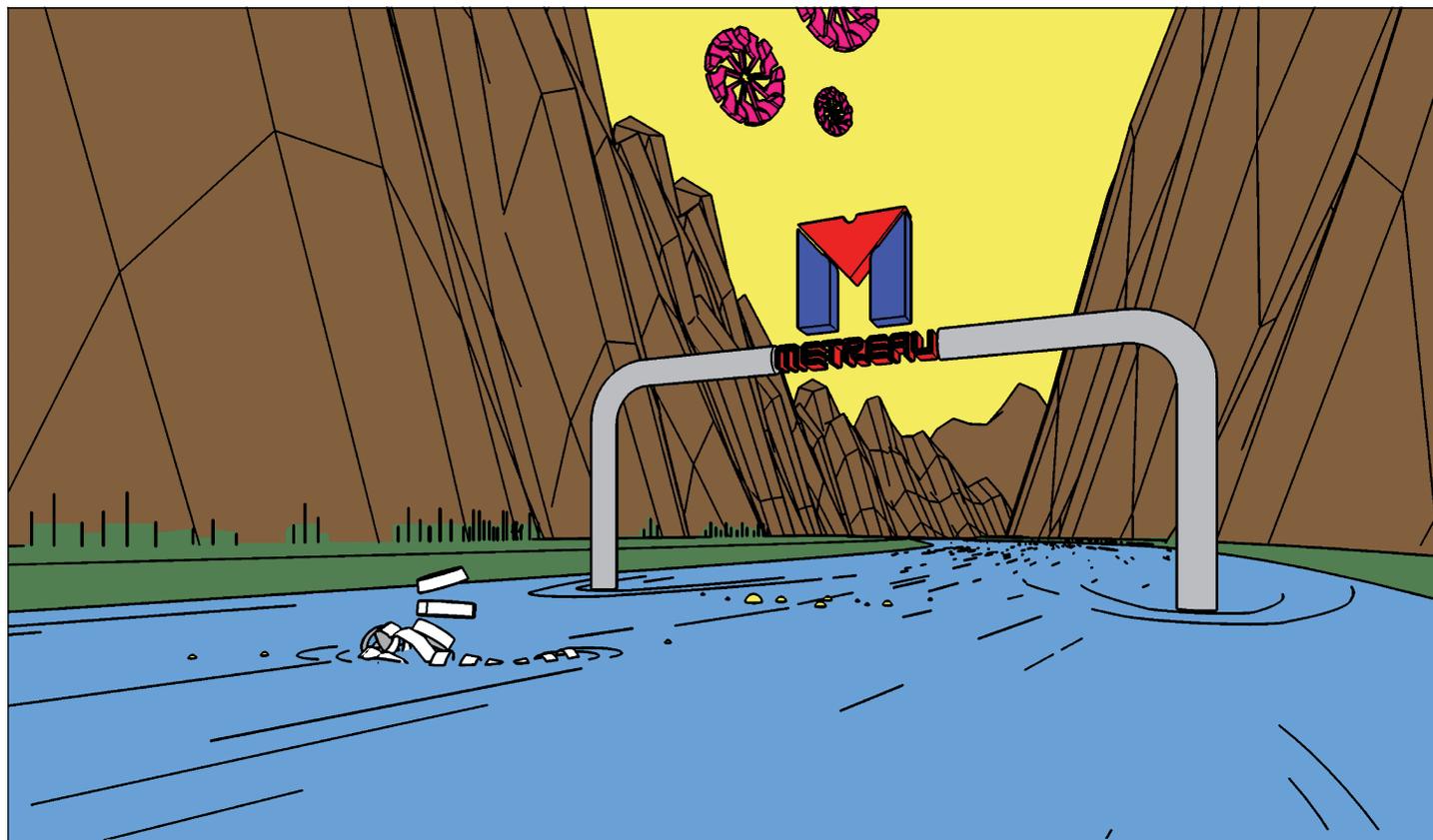


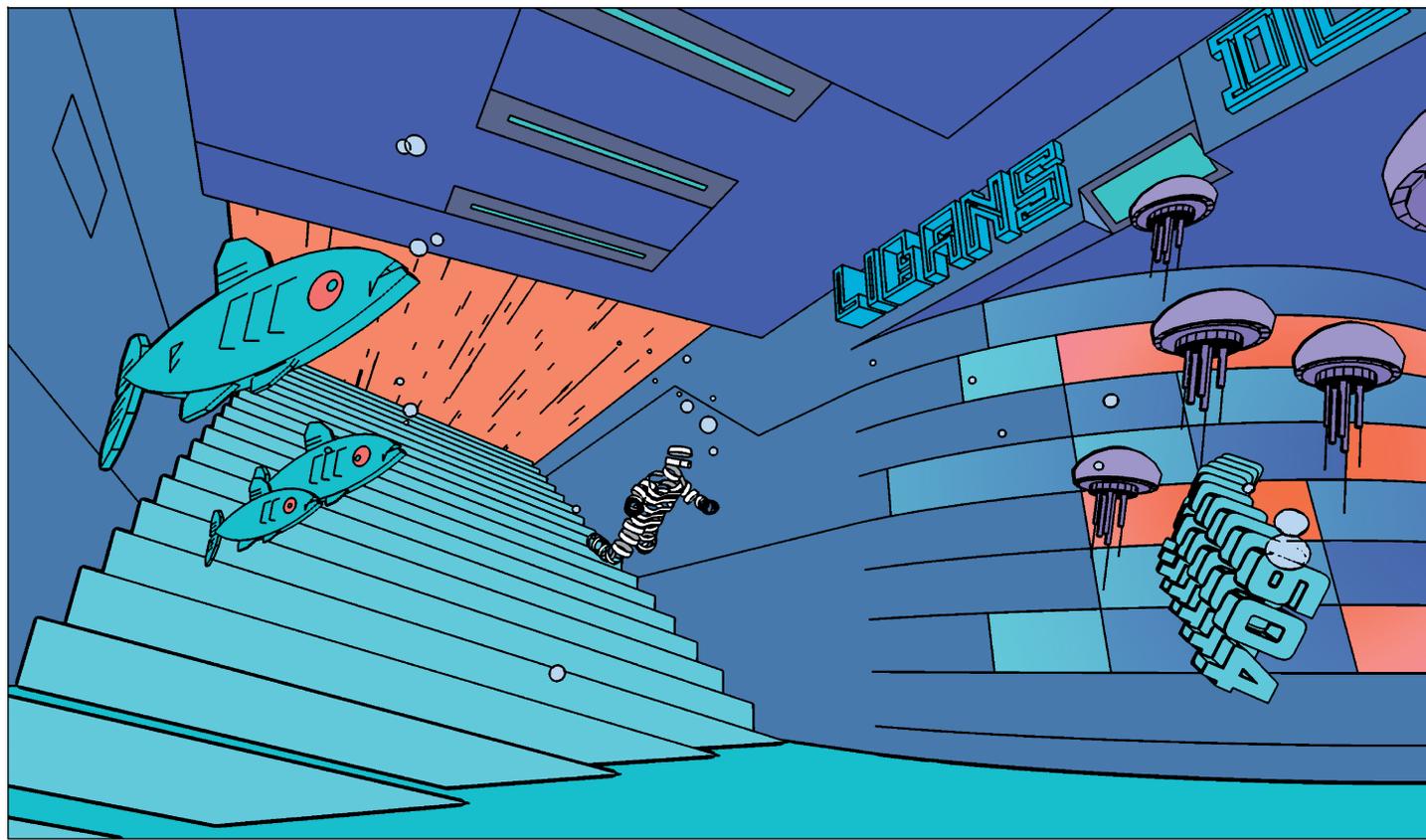
...Melodie Antarctique qui
s'échappe à la corde...
voilà le virage des Vents
Couverts... Premiers décro-
chages quais n°7 et 8...

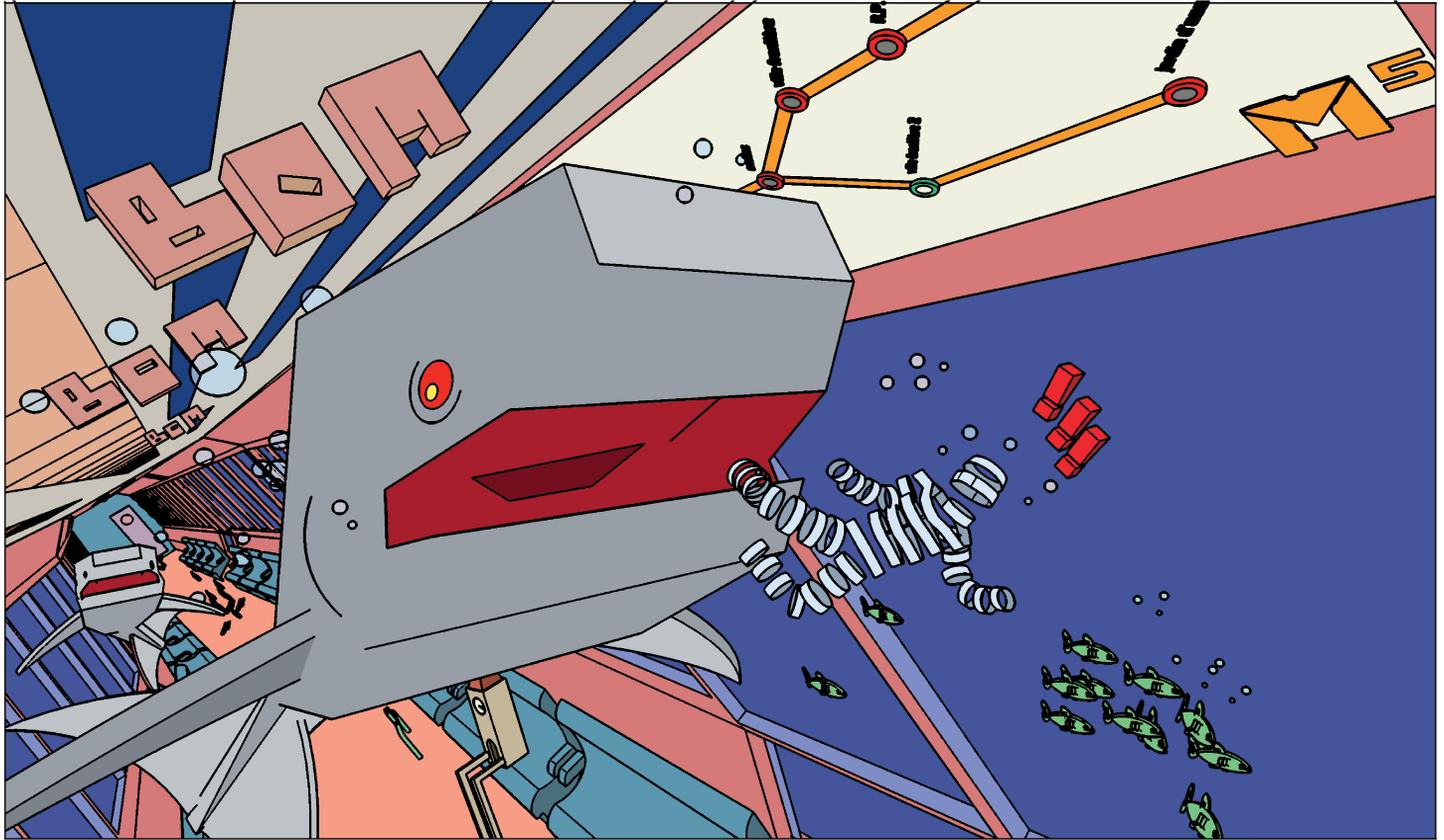


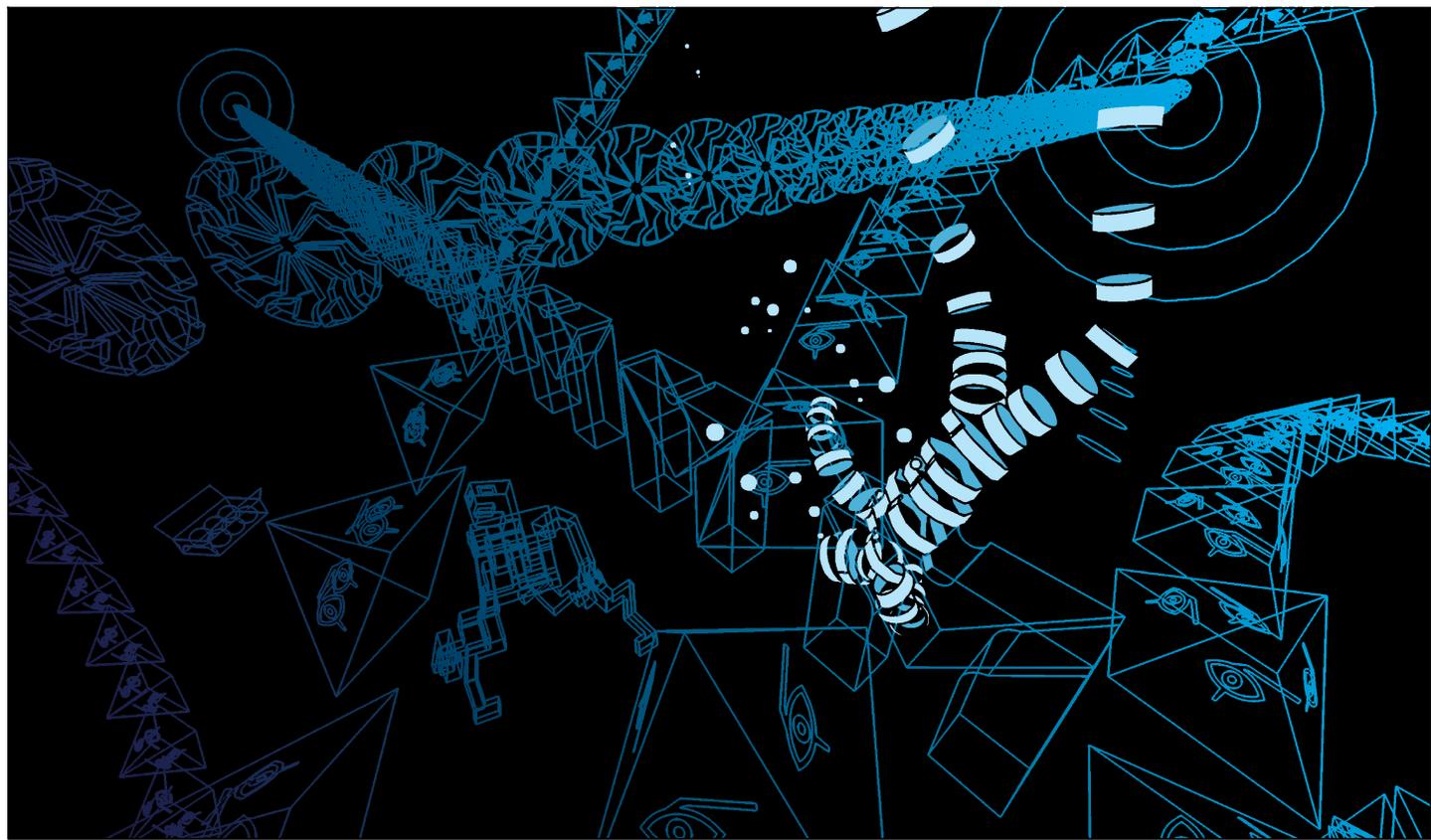


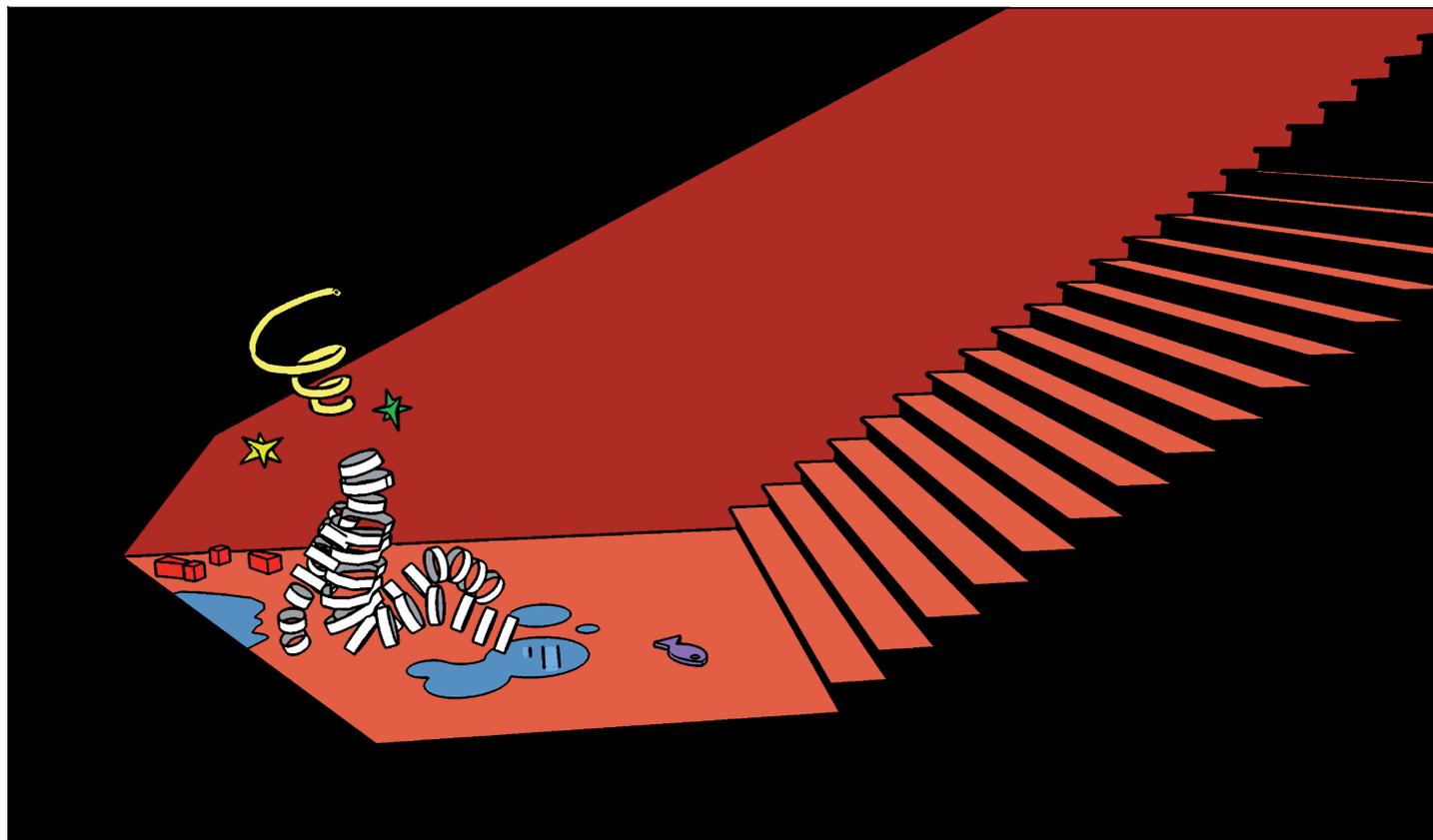




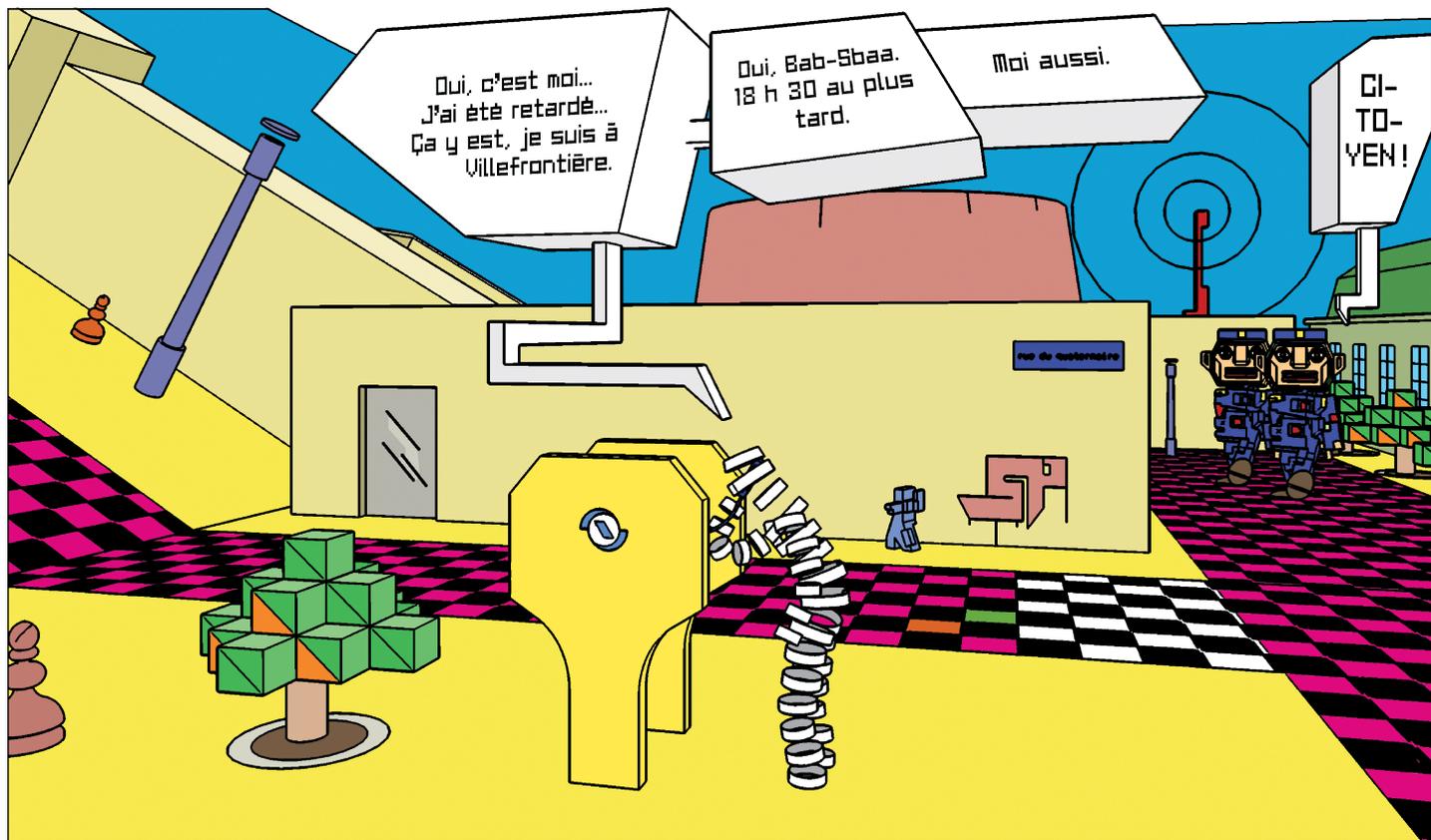












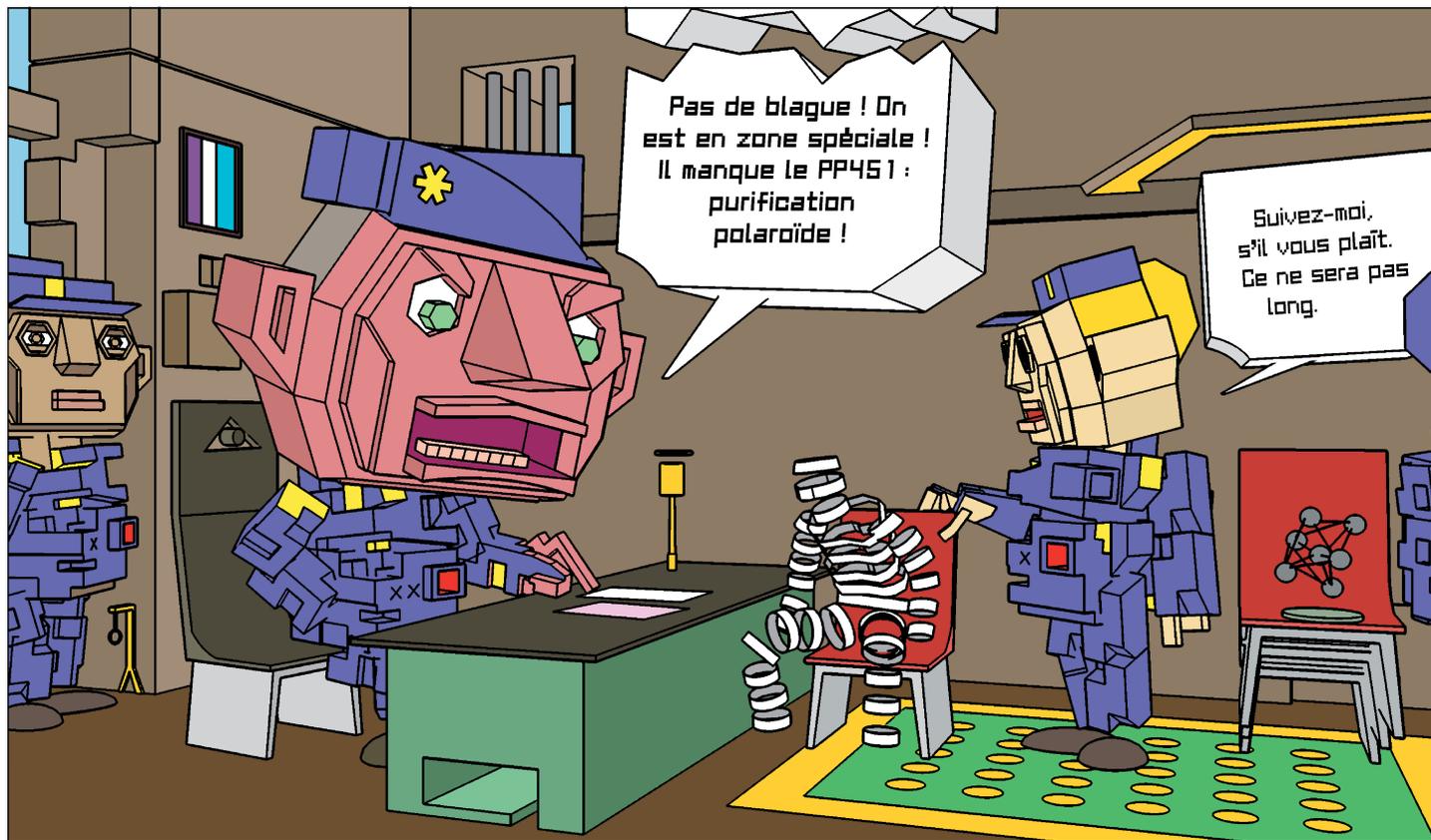
Oui, c'est moi...
J'ai été retardé...
Ça y est, je suis à
Villefrontière.

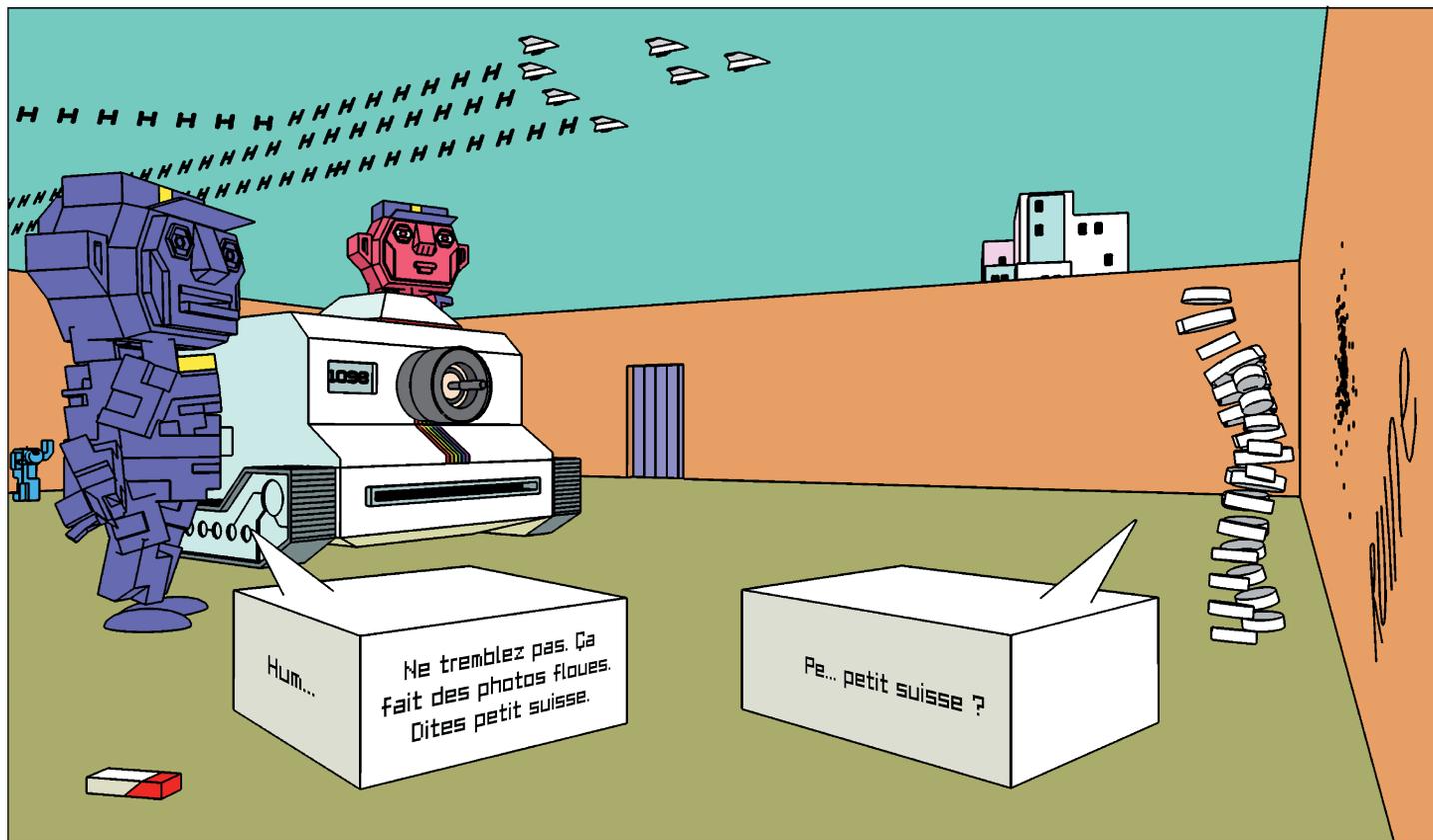
Oui, Bab-Sbaa.
18 h 30 au plus
tard.

Moi aussi.

GI-
TO-
YEN!

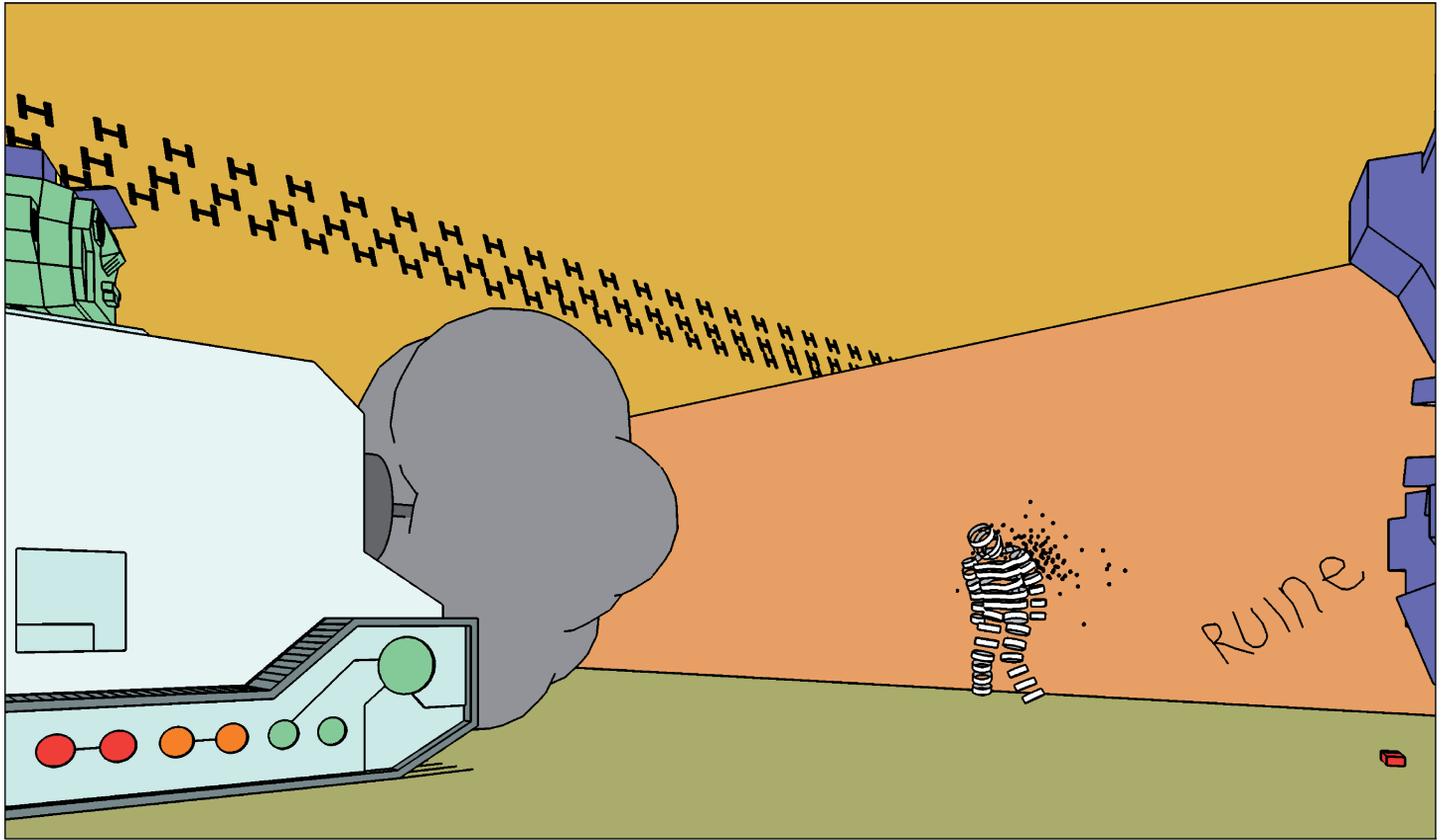
Bureau de maintenance

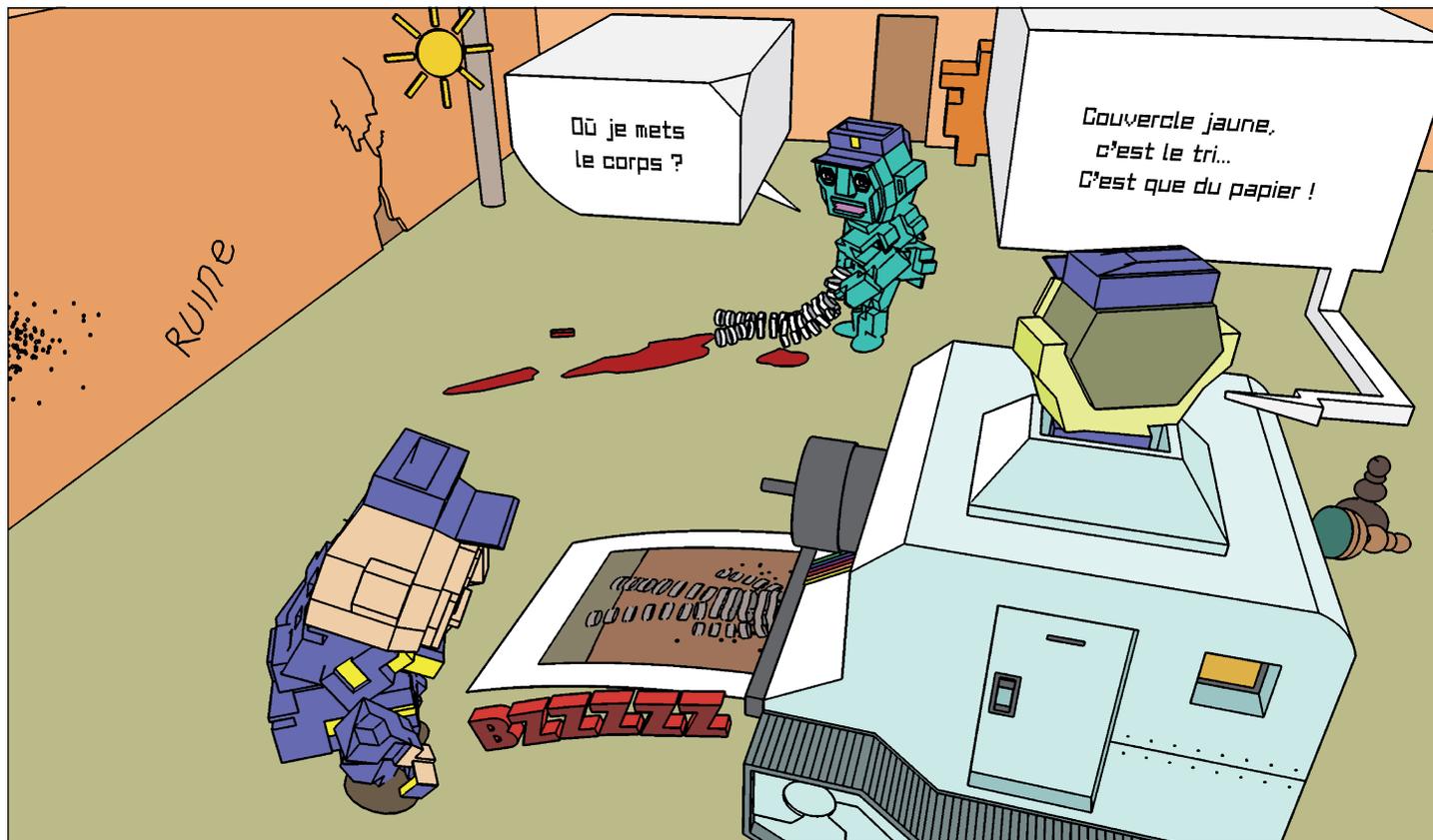


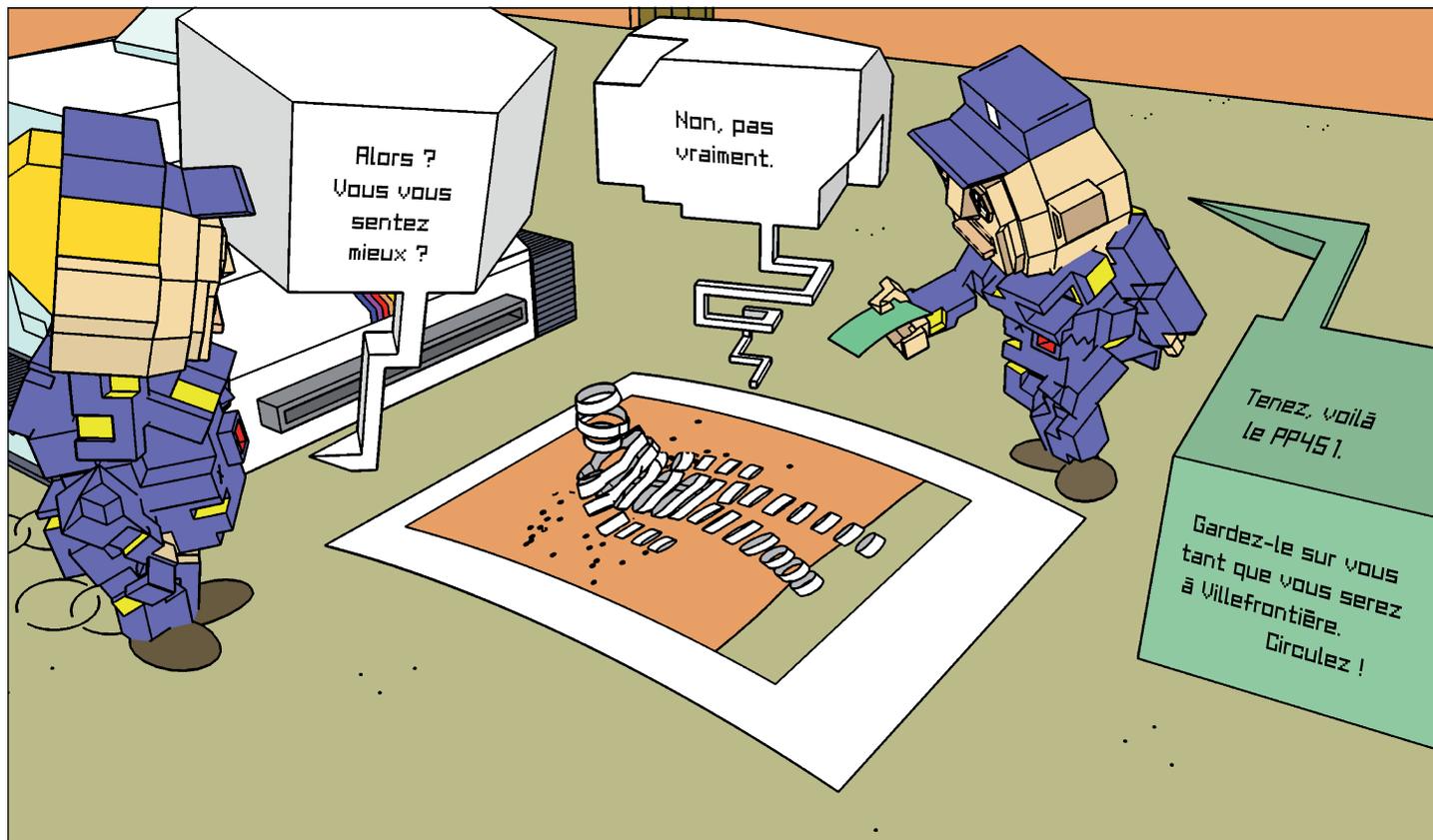


Hum...
Ne tremblez pas. Ça
fait des photos floues.
Dites petit suisse.

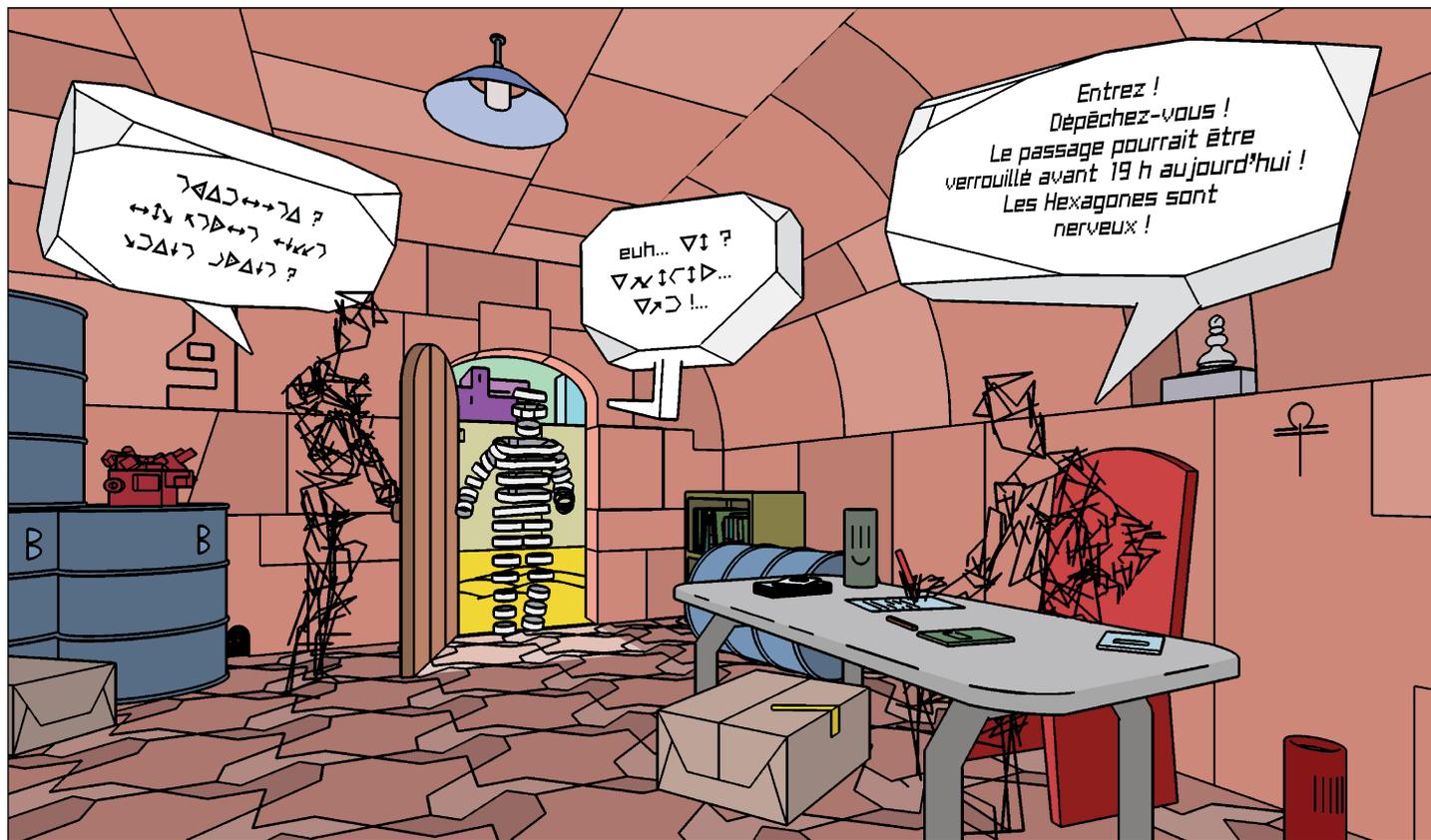
Pe... petit suisse ?







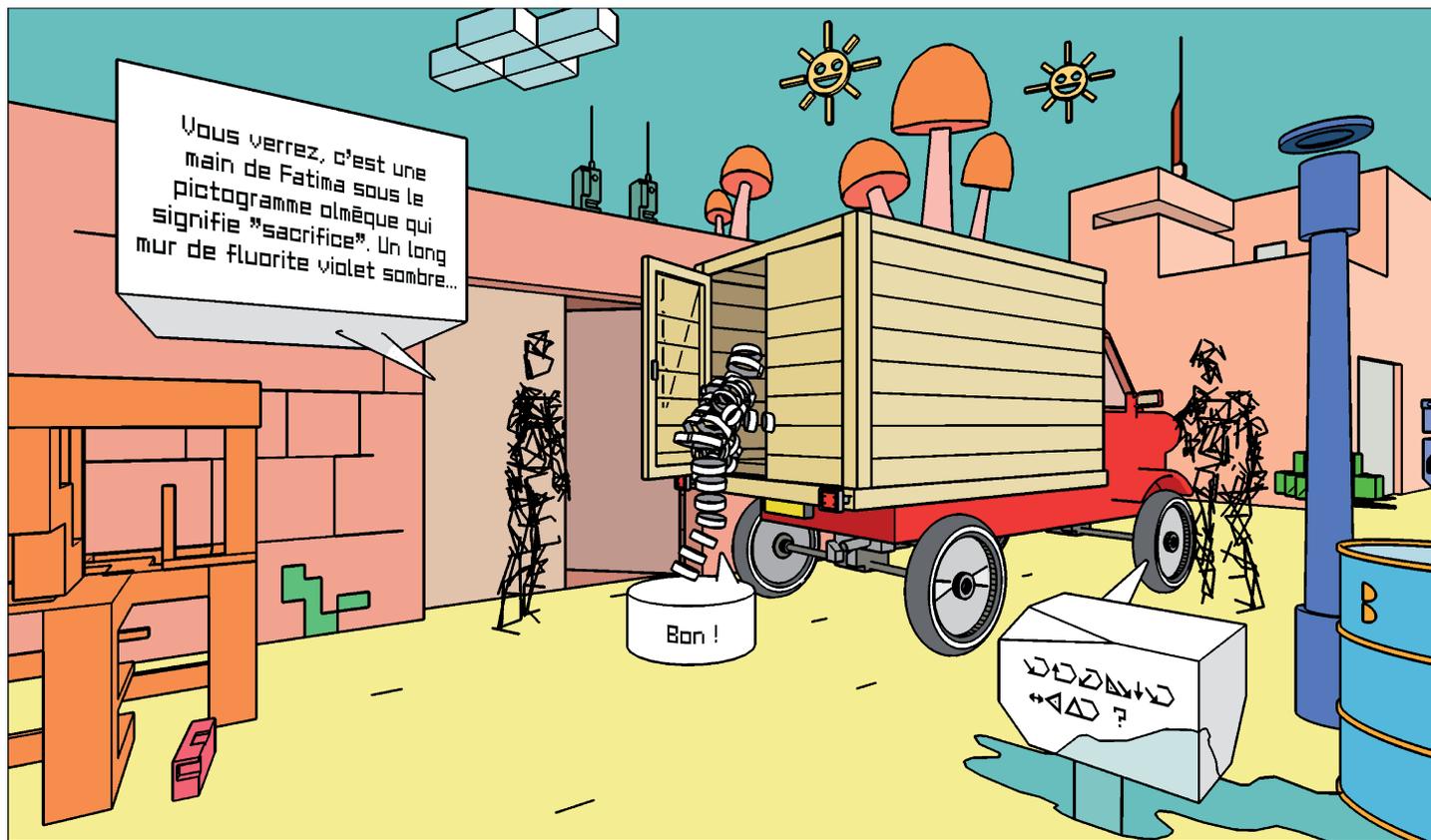




רדדד↔↔↔רד ?
↔↔↔רד↔↔↔↔↔↔↔
↔↔↔↔↔↔↔↔↔↔ ?

euh... ∇! ?
∇↔↔↔↔↔↔...
∇↔↔ !...

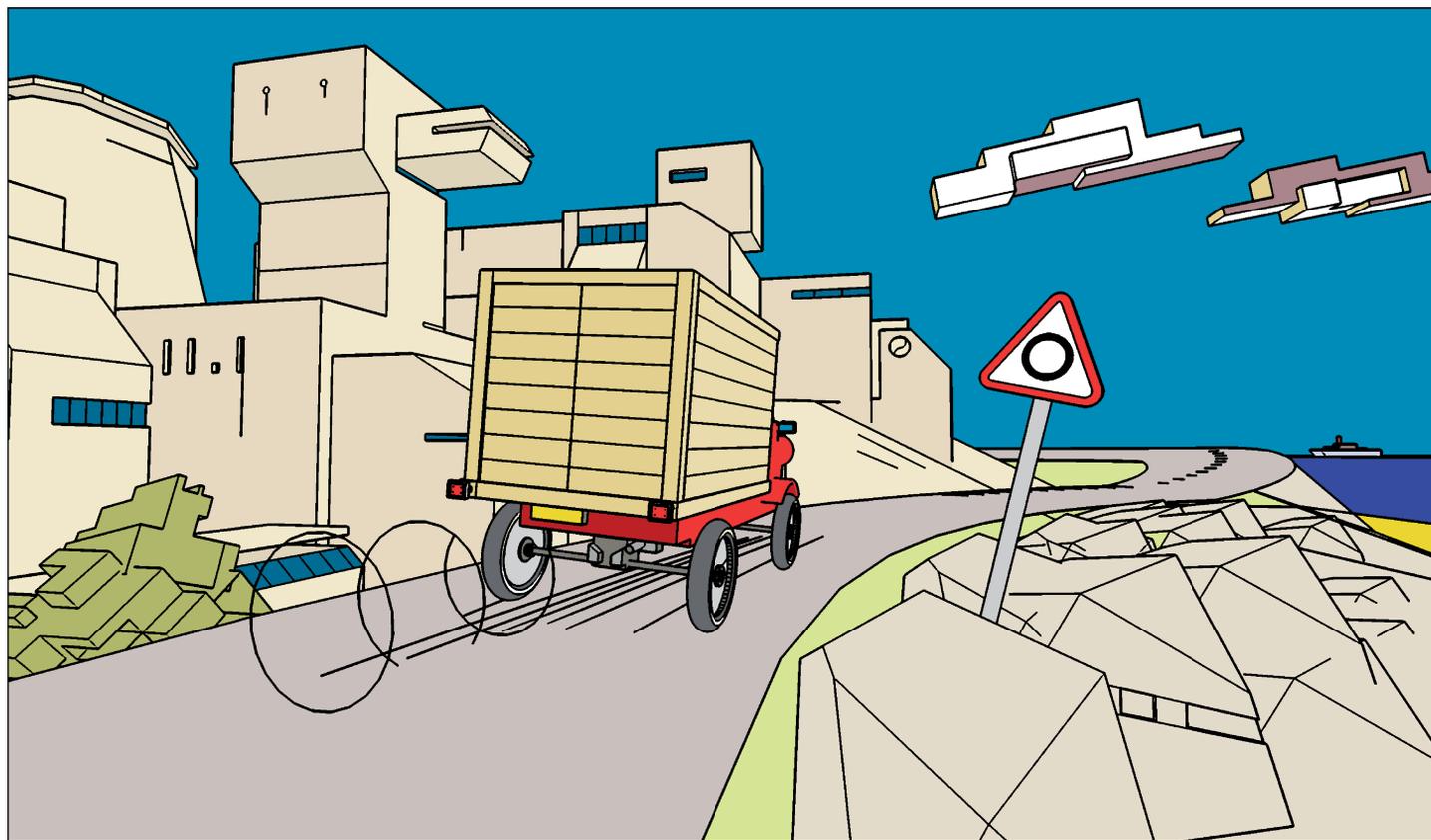
Entrez !
Dépêchez-vous !
Le passage pourrait être
verrouillé avant 19 h aujourd'hui !
Les Hexagones sont
nerveux !

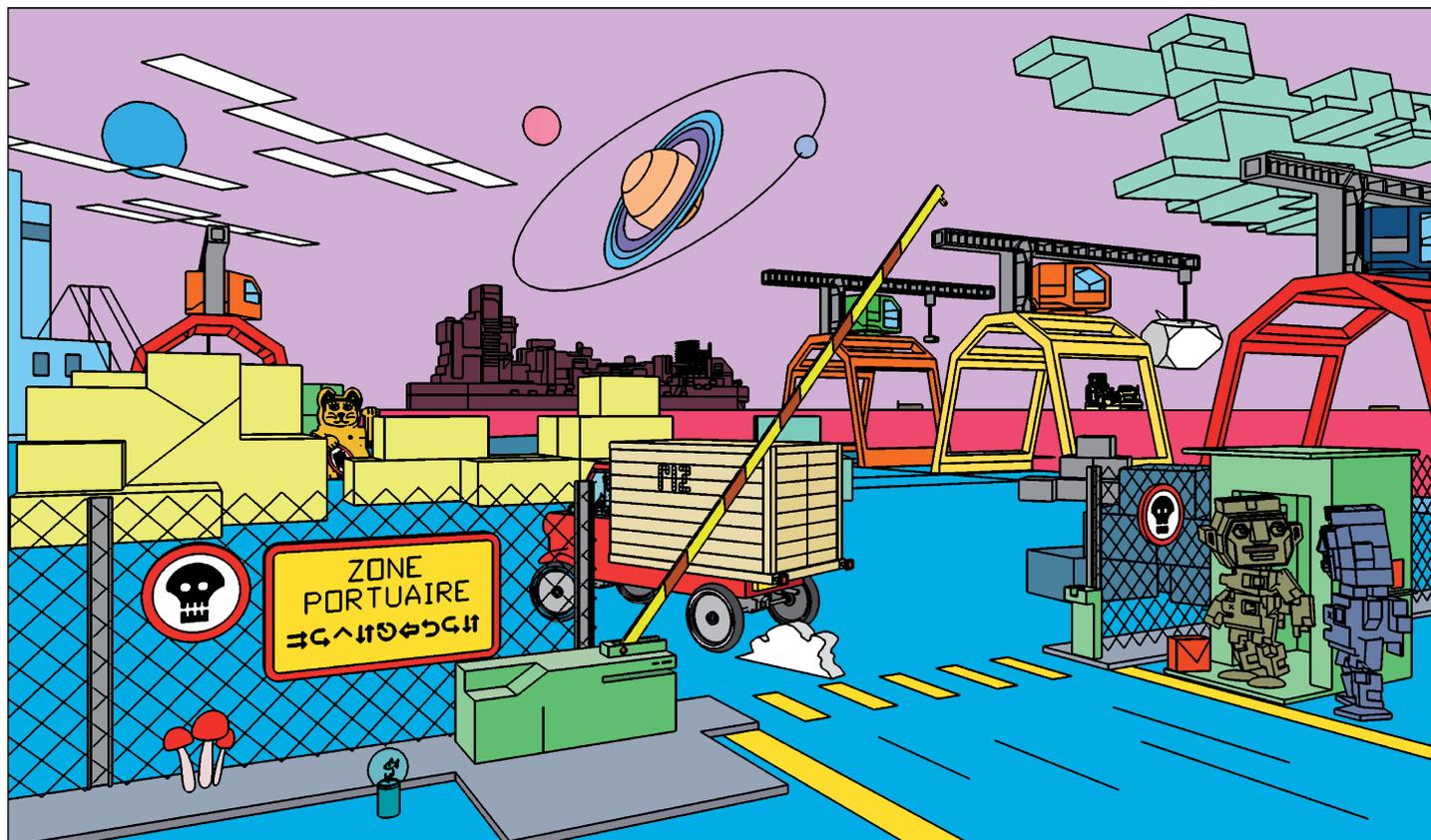


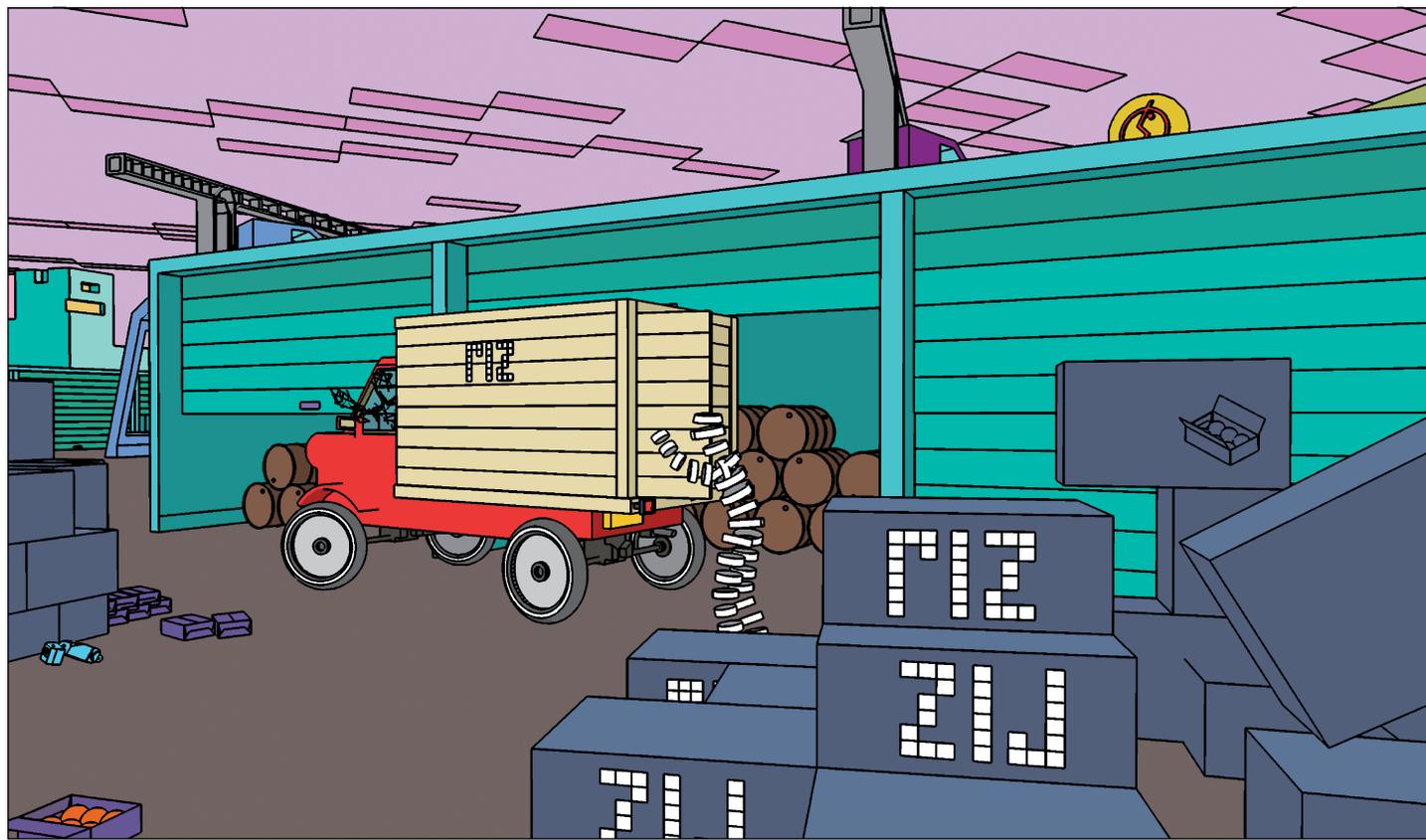
Vous verrez, c'est une main de Fatima sous le pictogramme olmèque qui signifie "sacrifice". Un long mur de fluorite violet sombre...

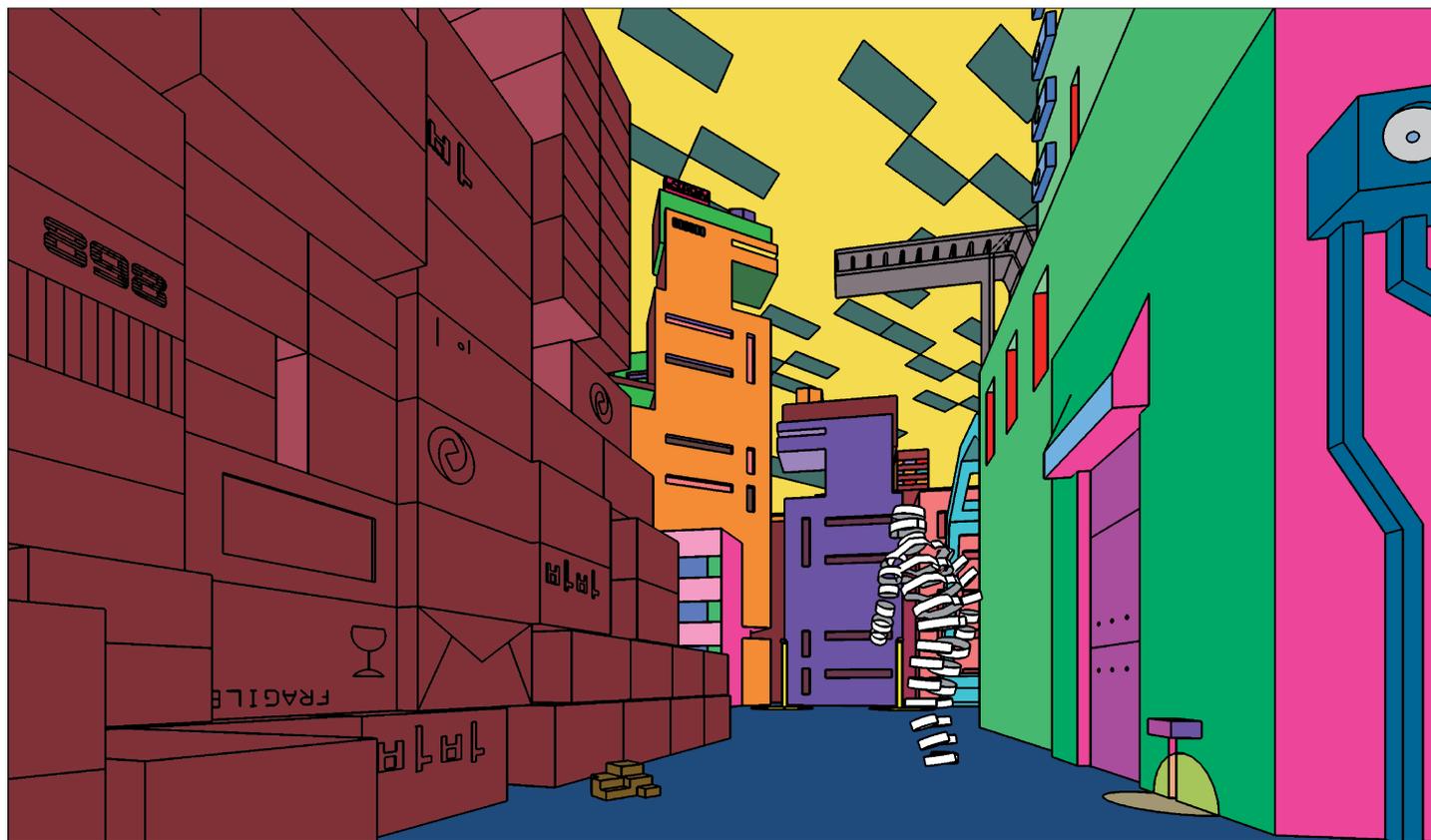
Bon !

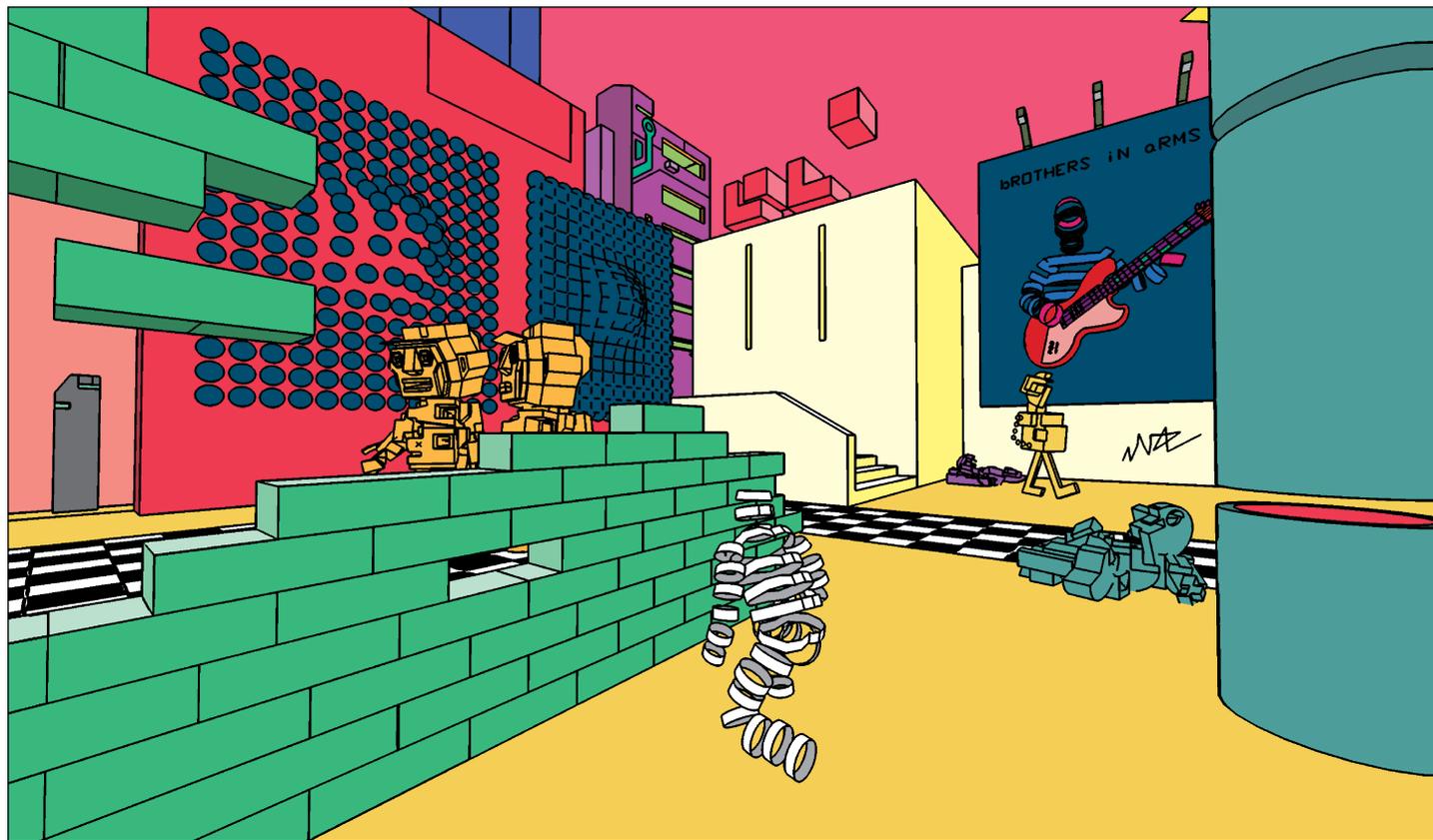
∩∩∩∩∩∩
∩∩∩ ?

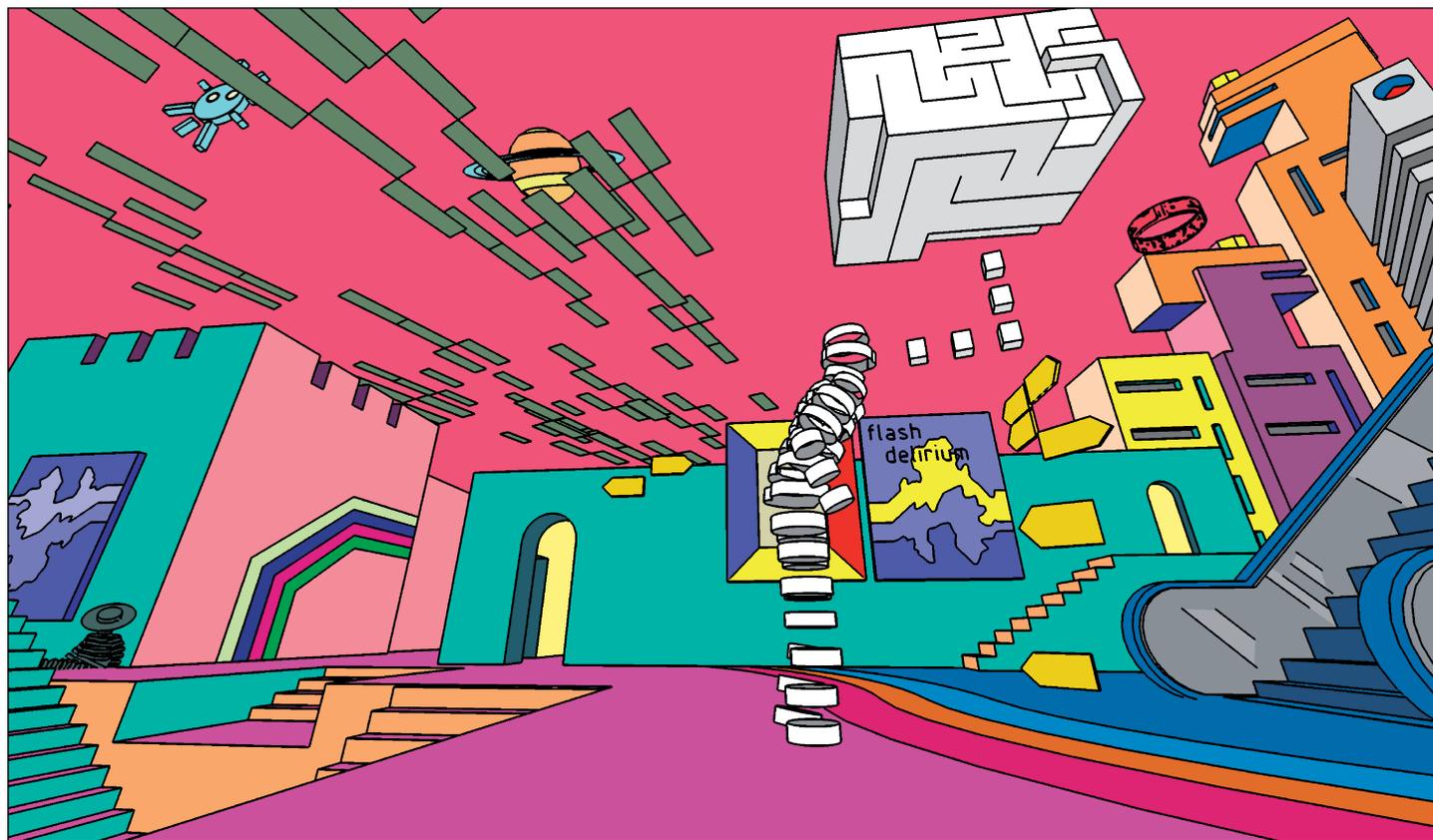














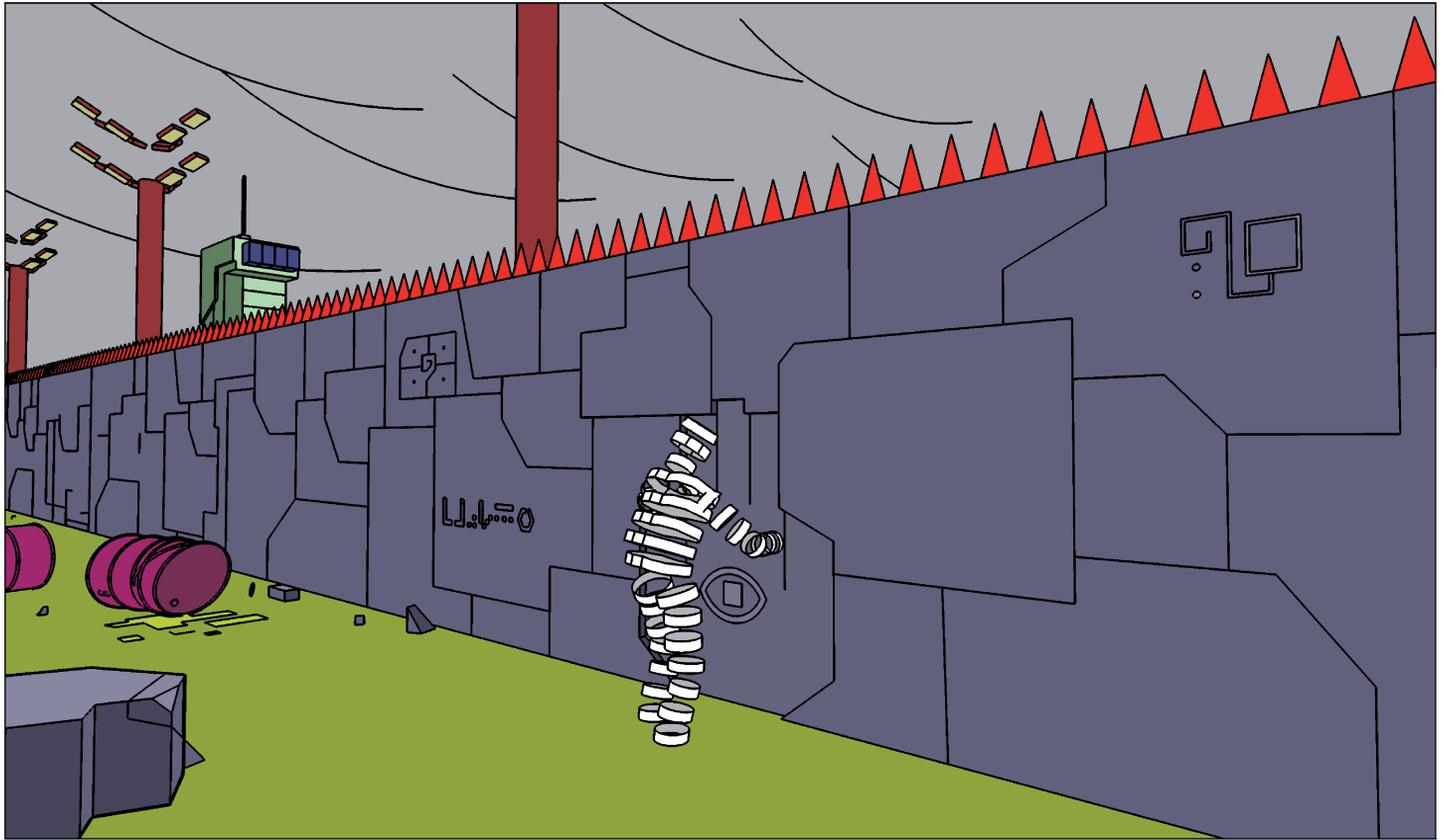


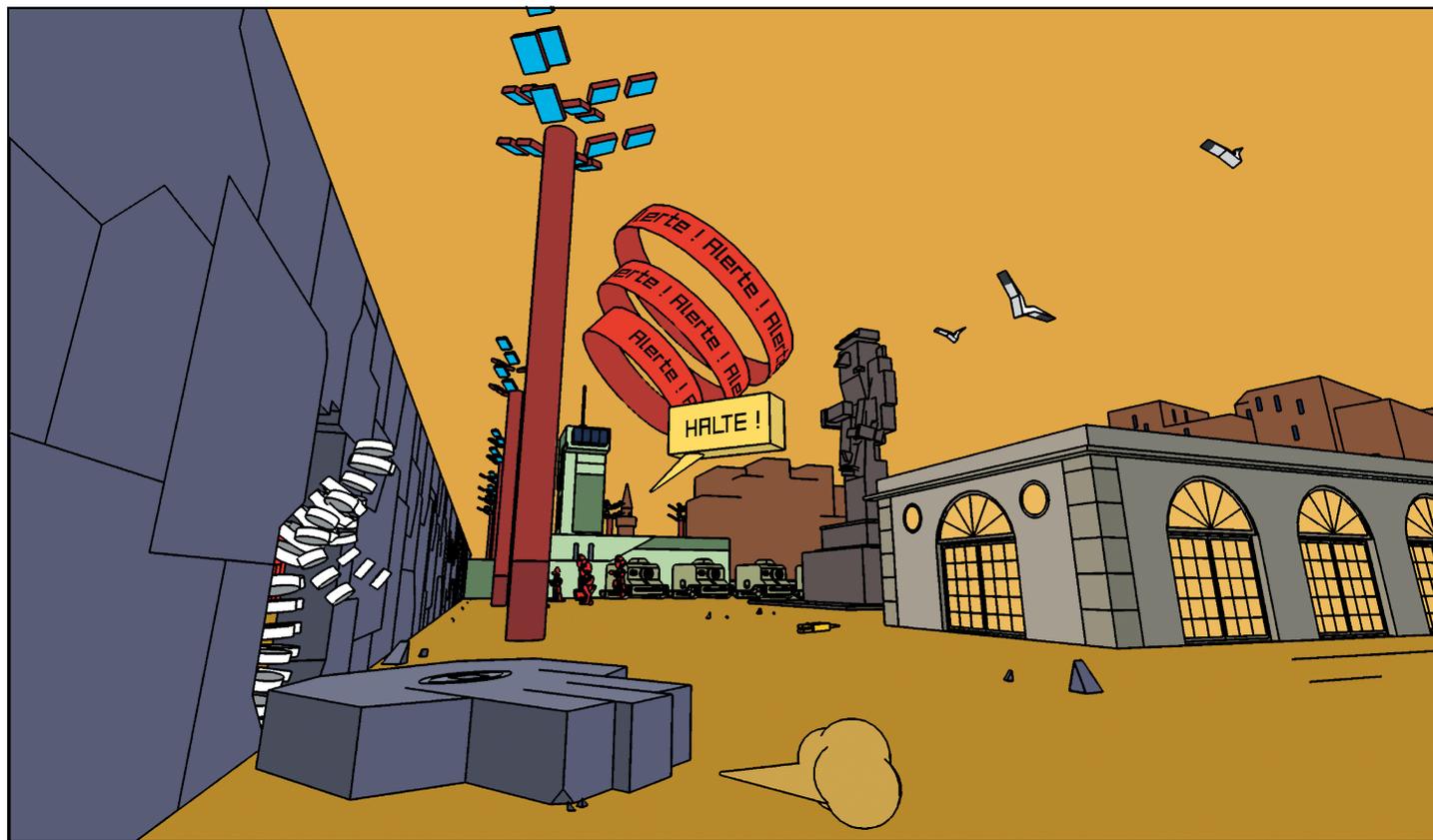
*Dernière la pierre
descellée, il y a une
sorte de terrain vague...
le "champ des
corbeaux".*

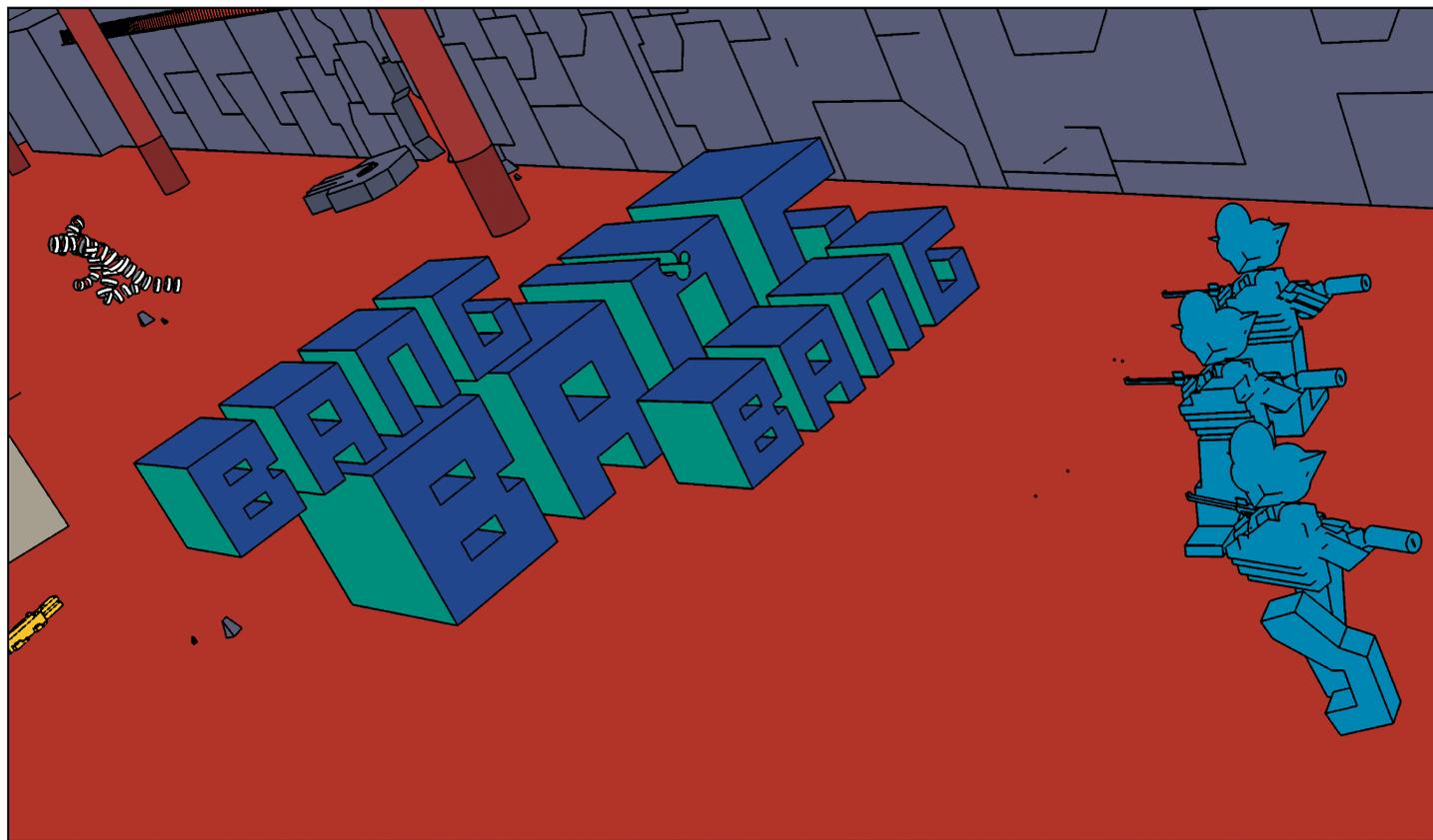
*C'est une zone franche.
Bab-Sbaa est au fond,
puis à gauche.
C'est une vieille porte bleue
ouverte sur le district
Frontex.
Surtout, ne vous arrêtez pas,
marchez droit et vite.*

*Si vous voyez des
militaires, faites
demi-tour et revenez
vers le port. Ne prenez
pas de risques.*

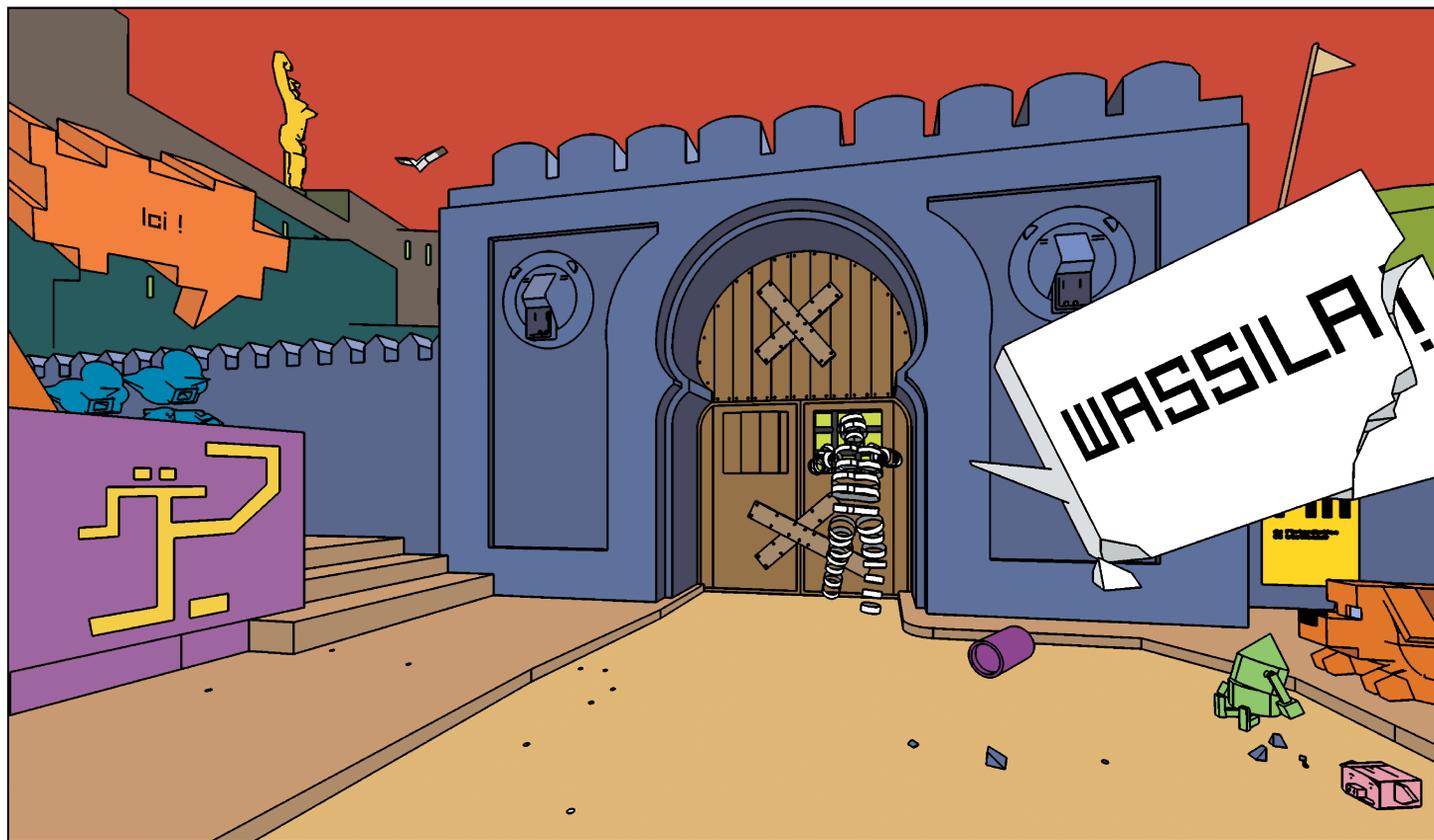
*Merci !
Merci pour
tout.*



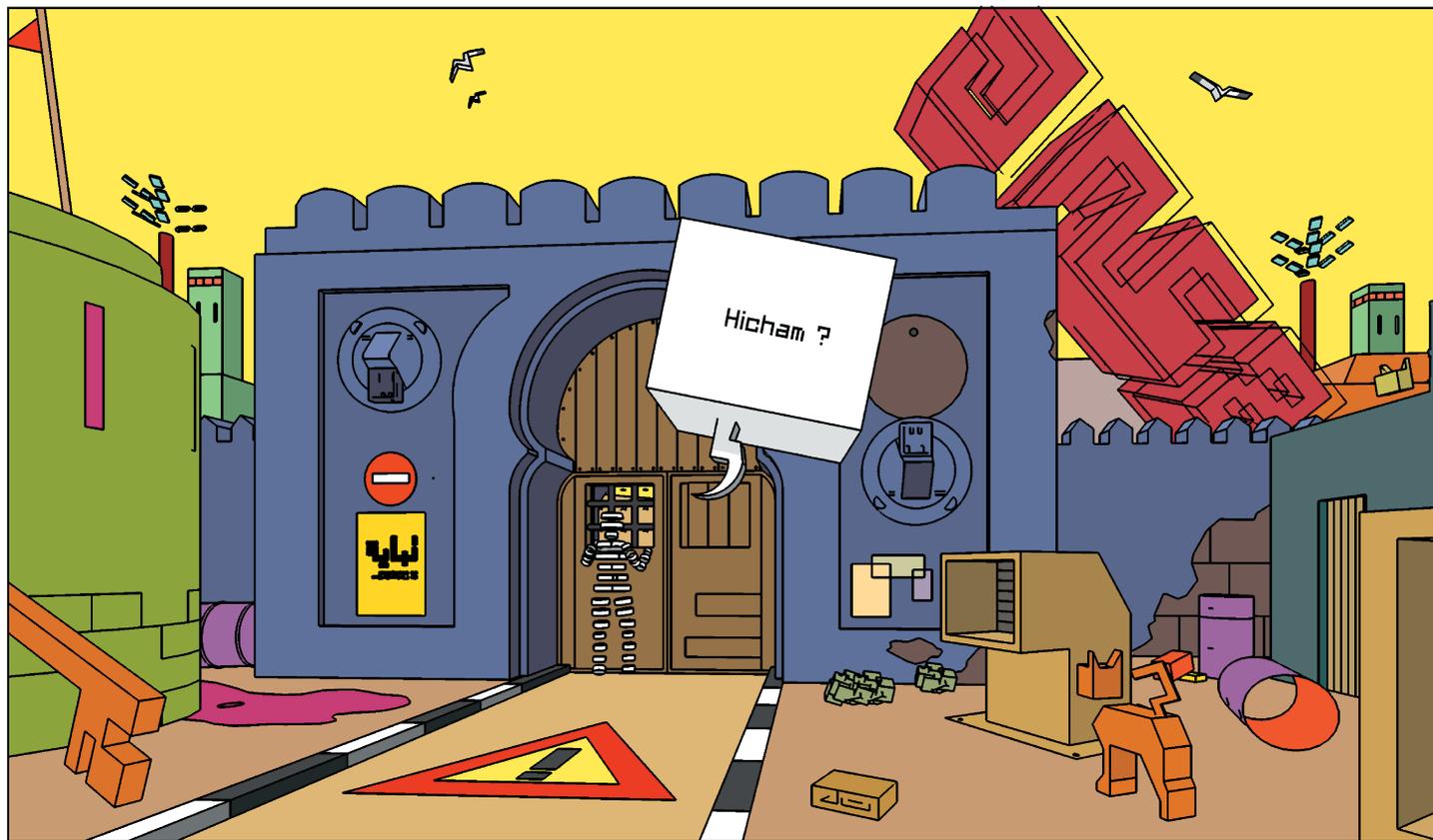




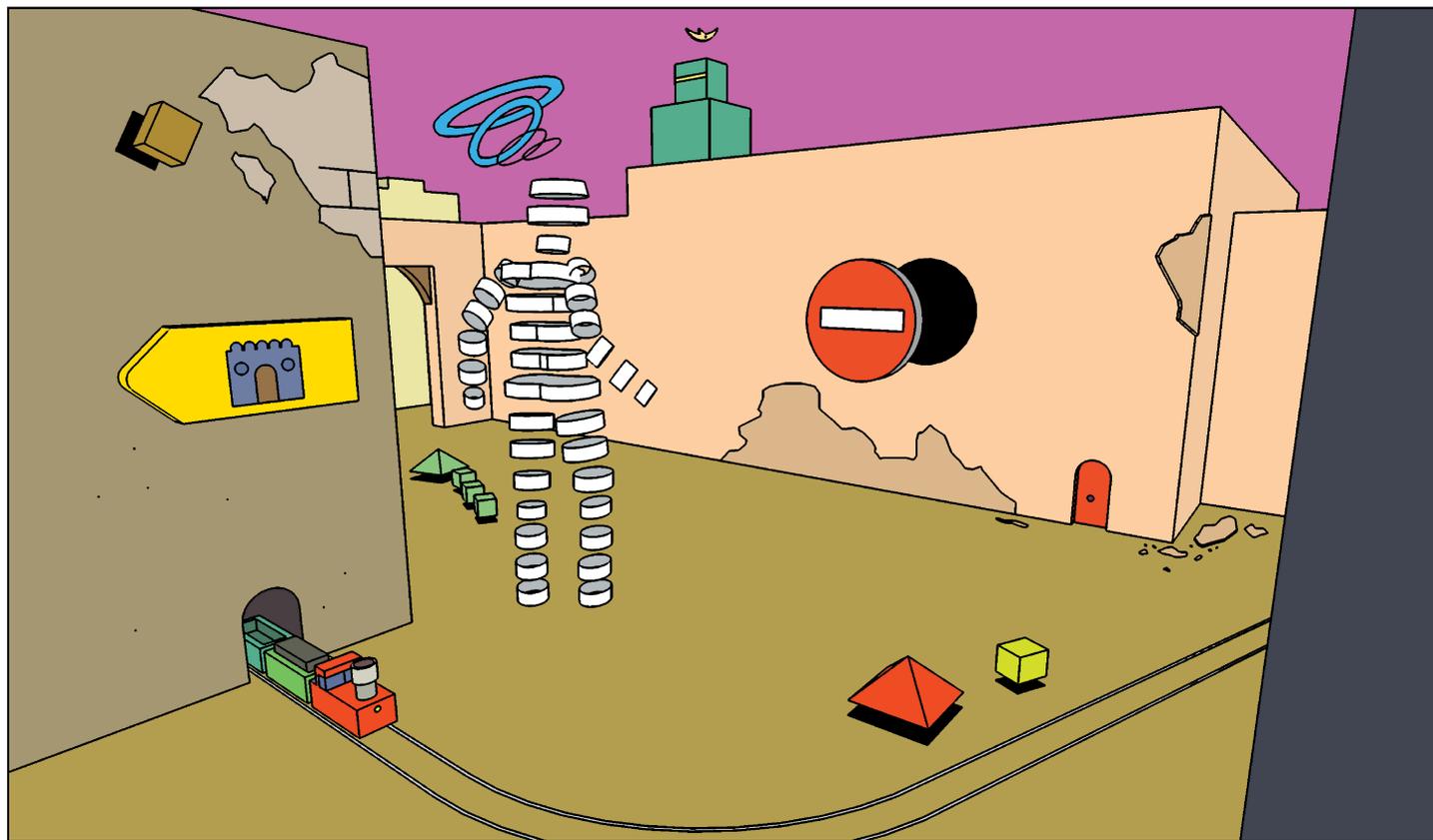








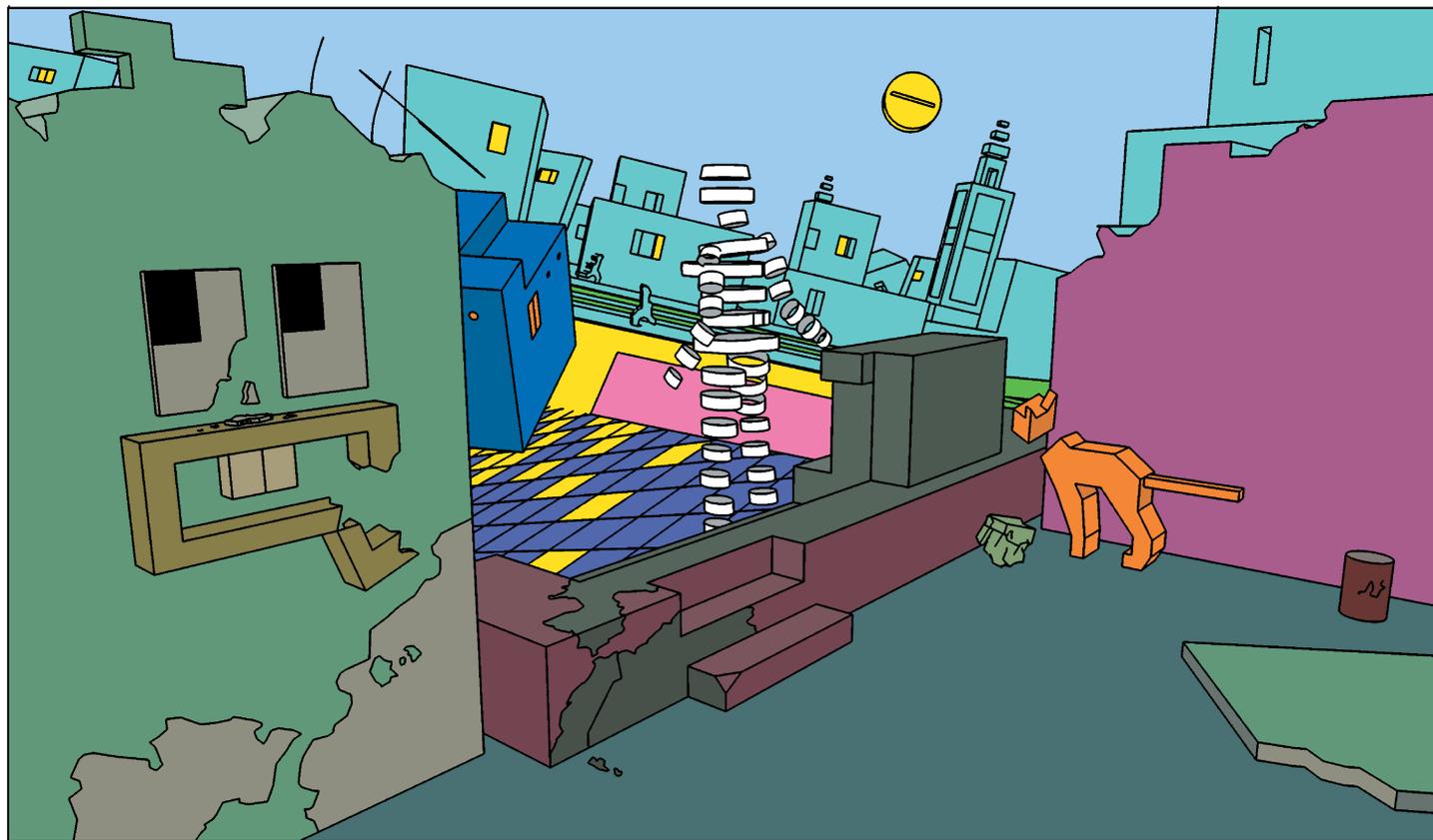


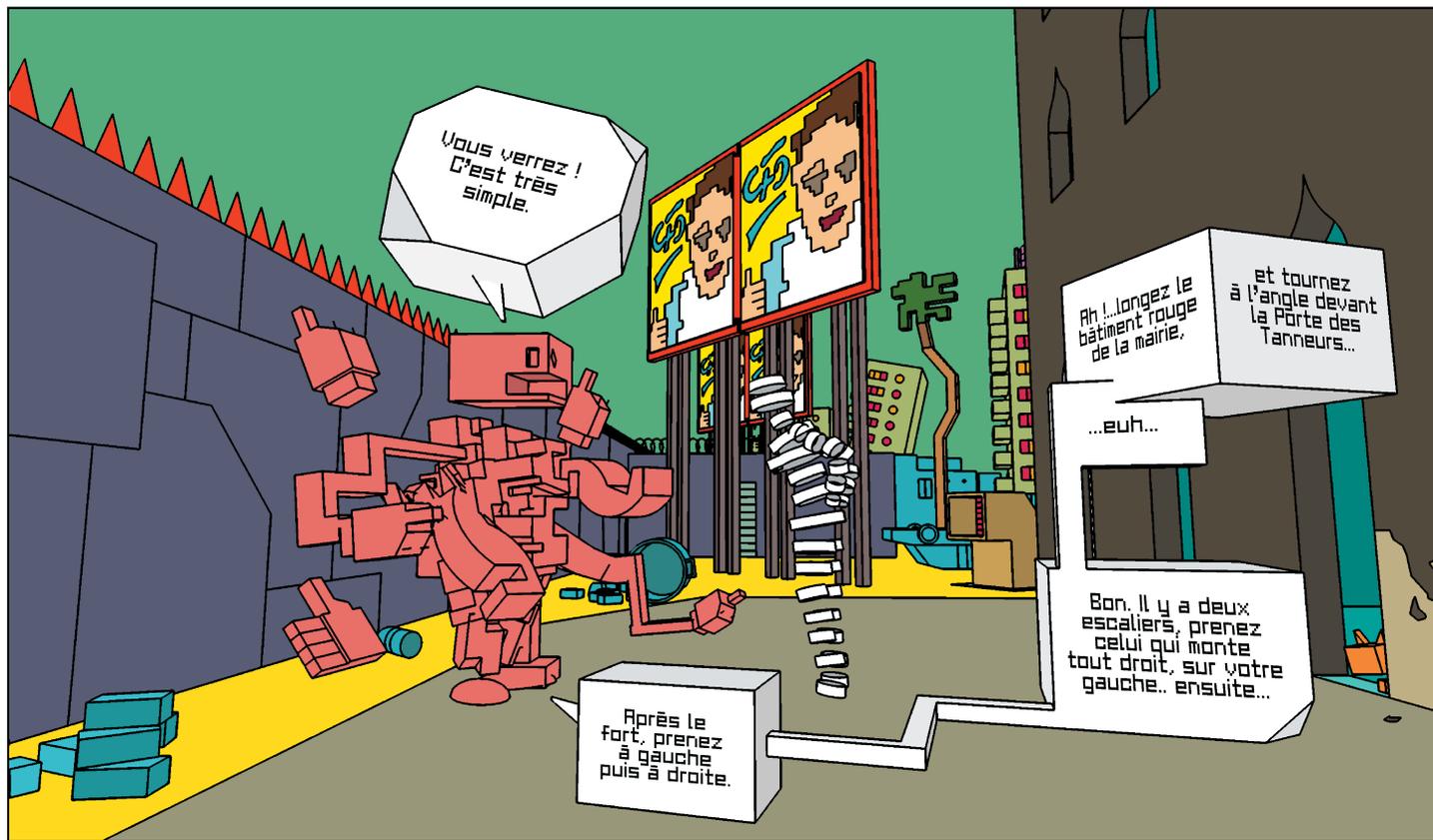


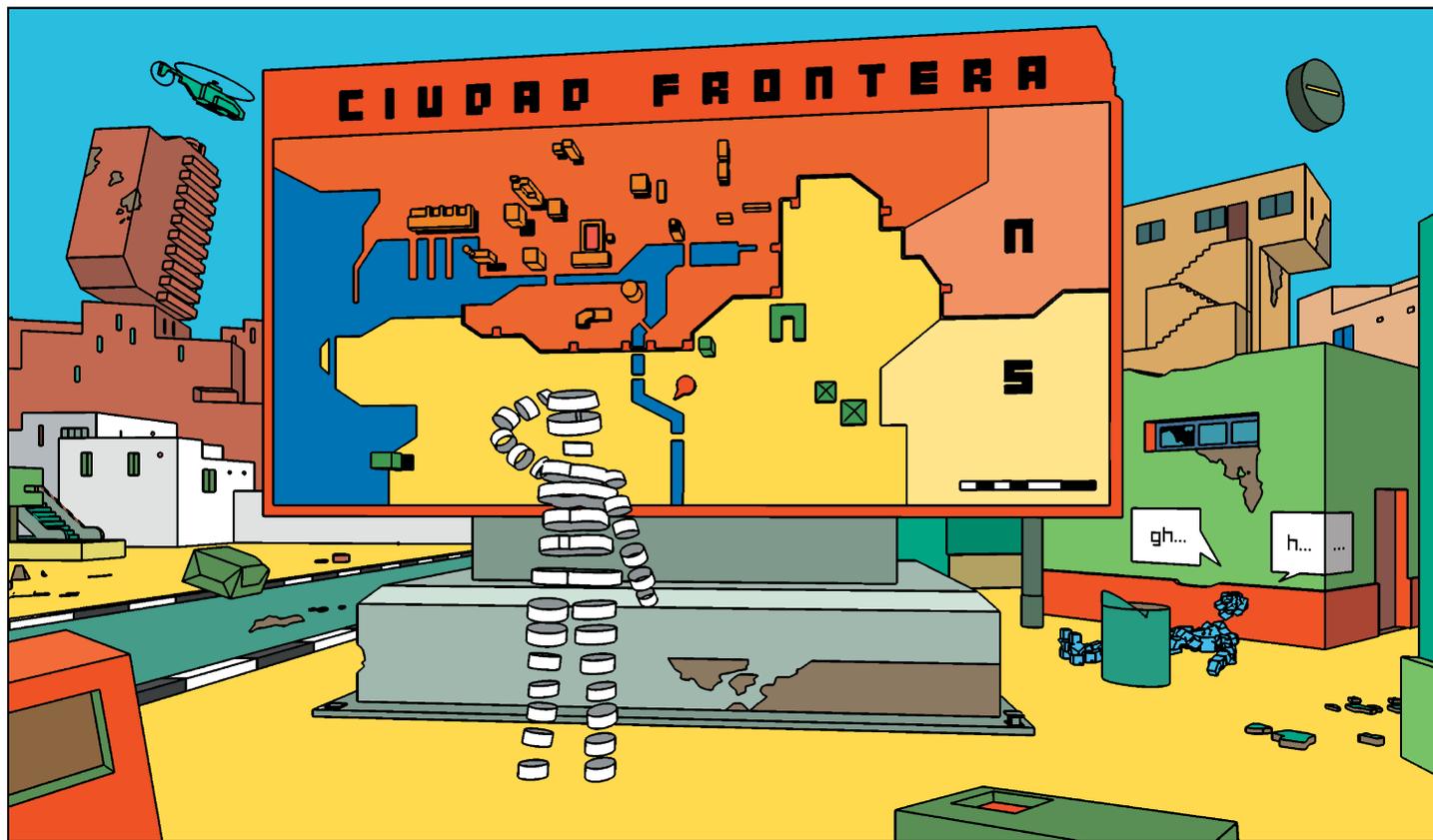




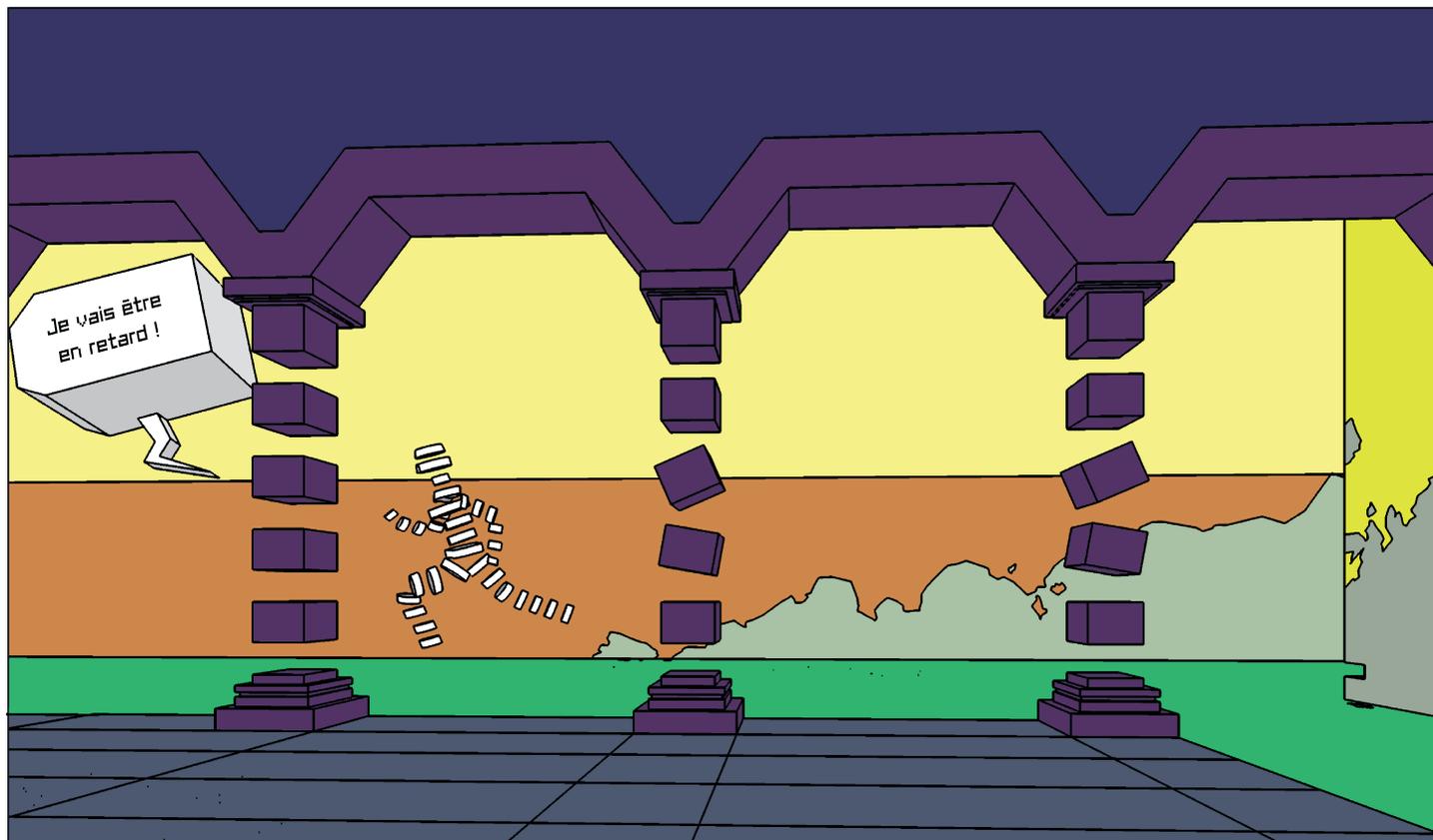


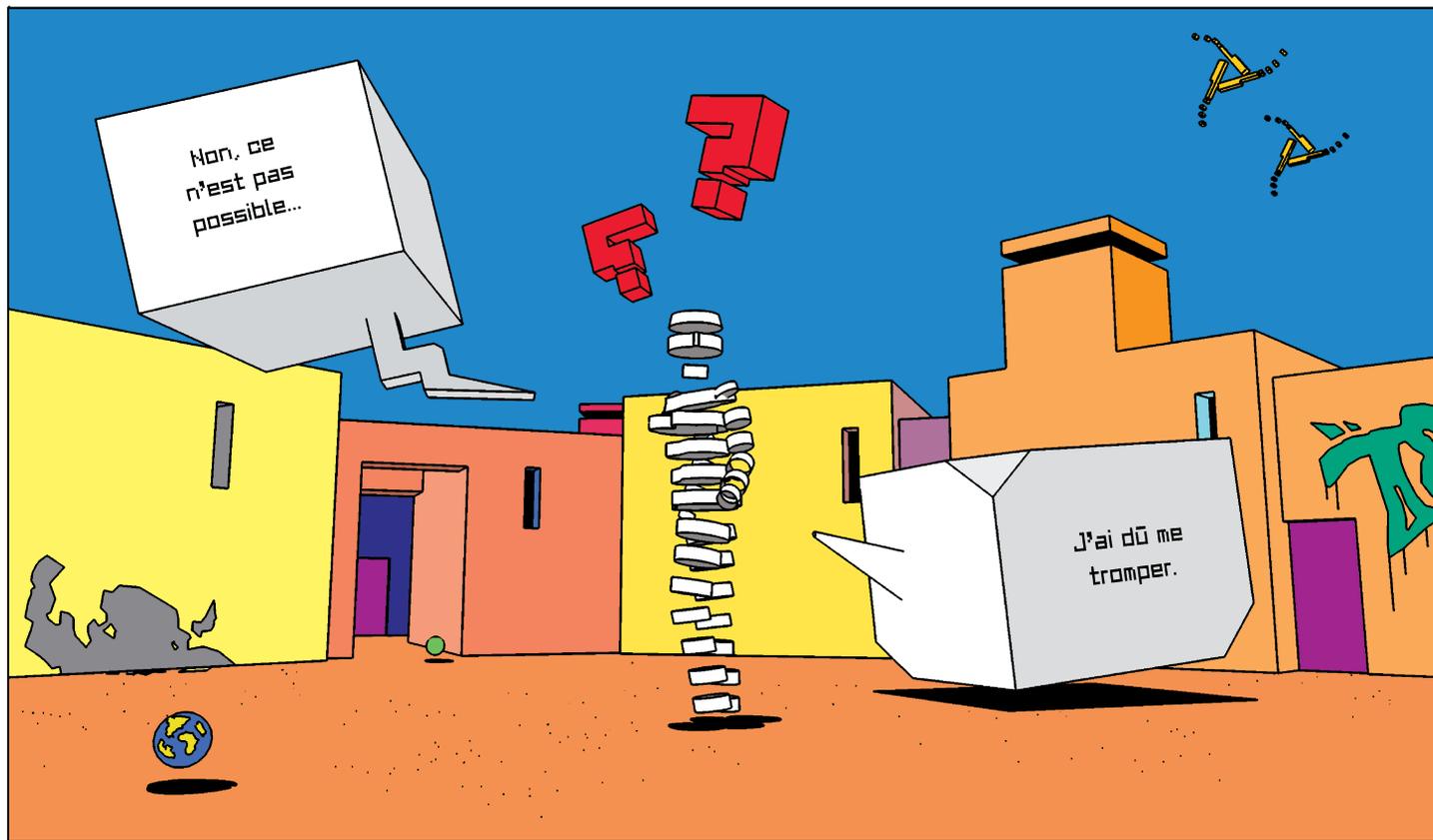


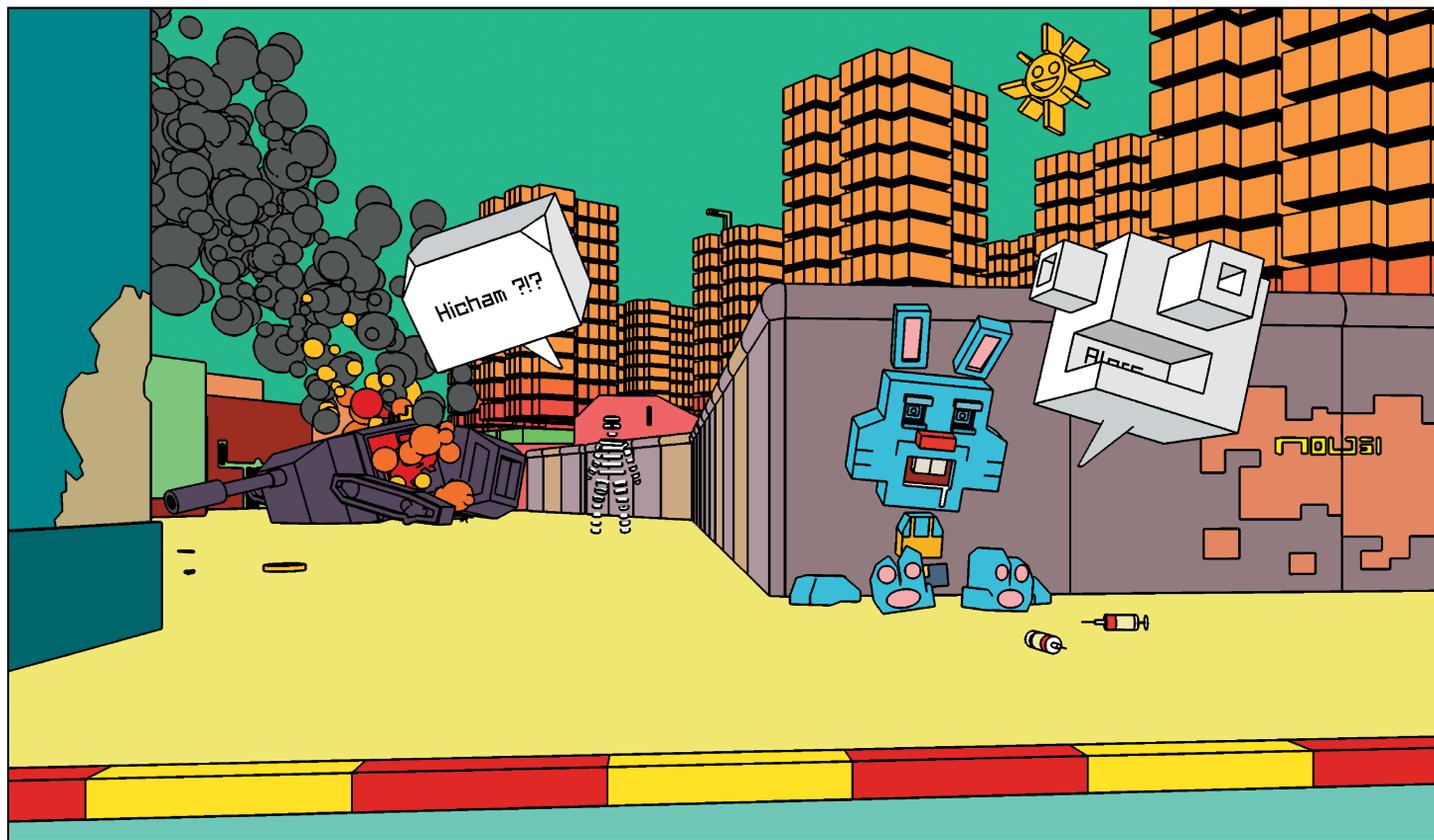




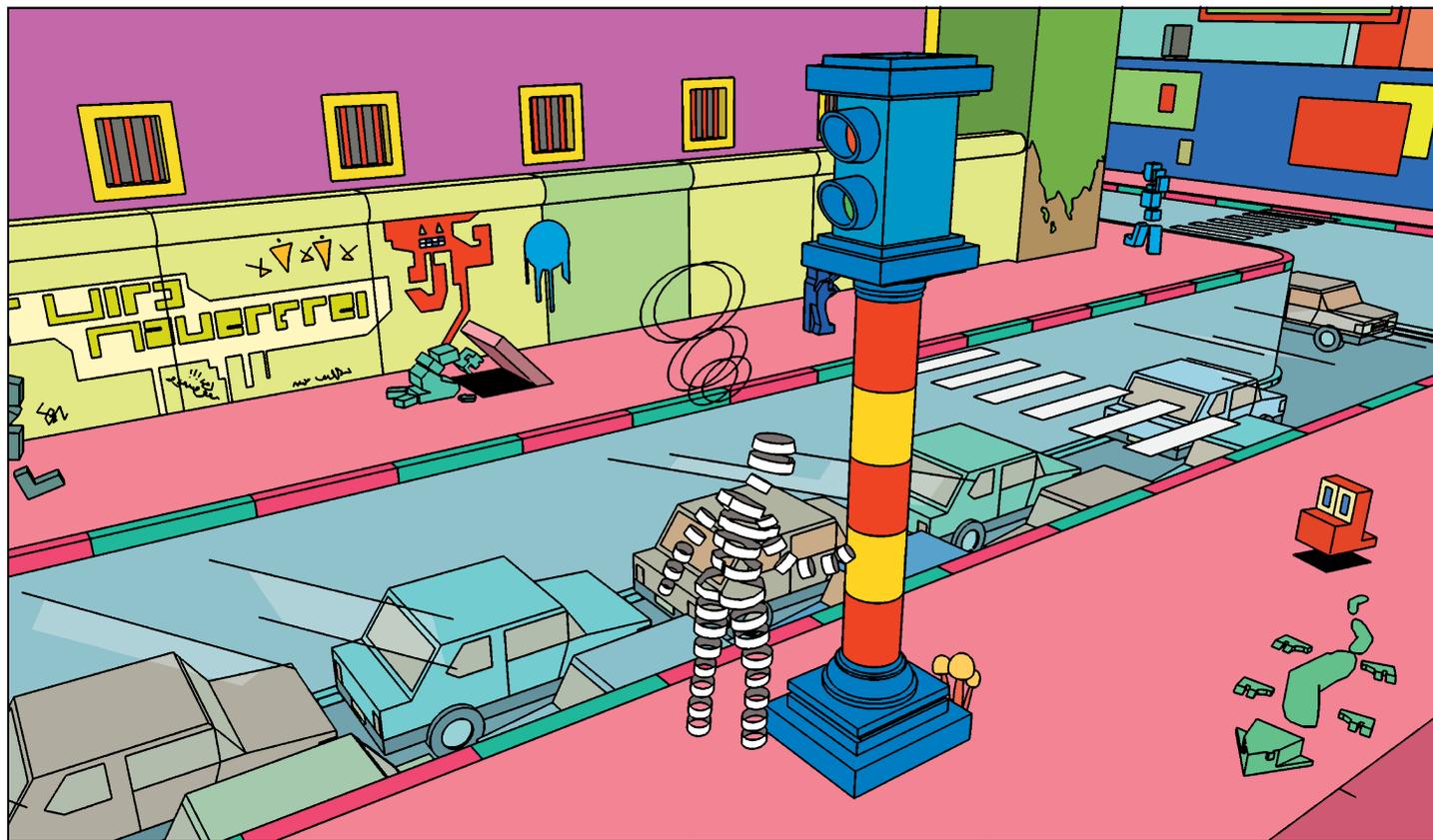




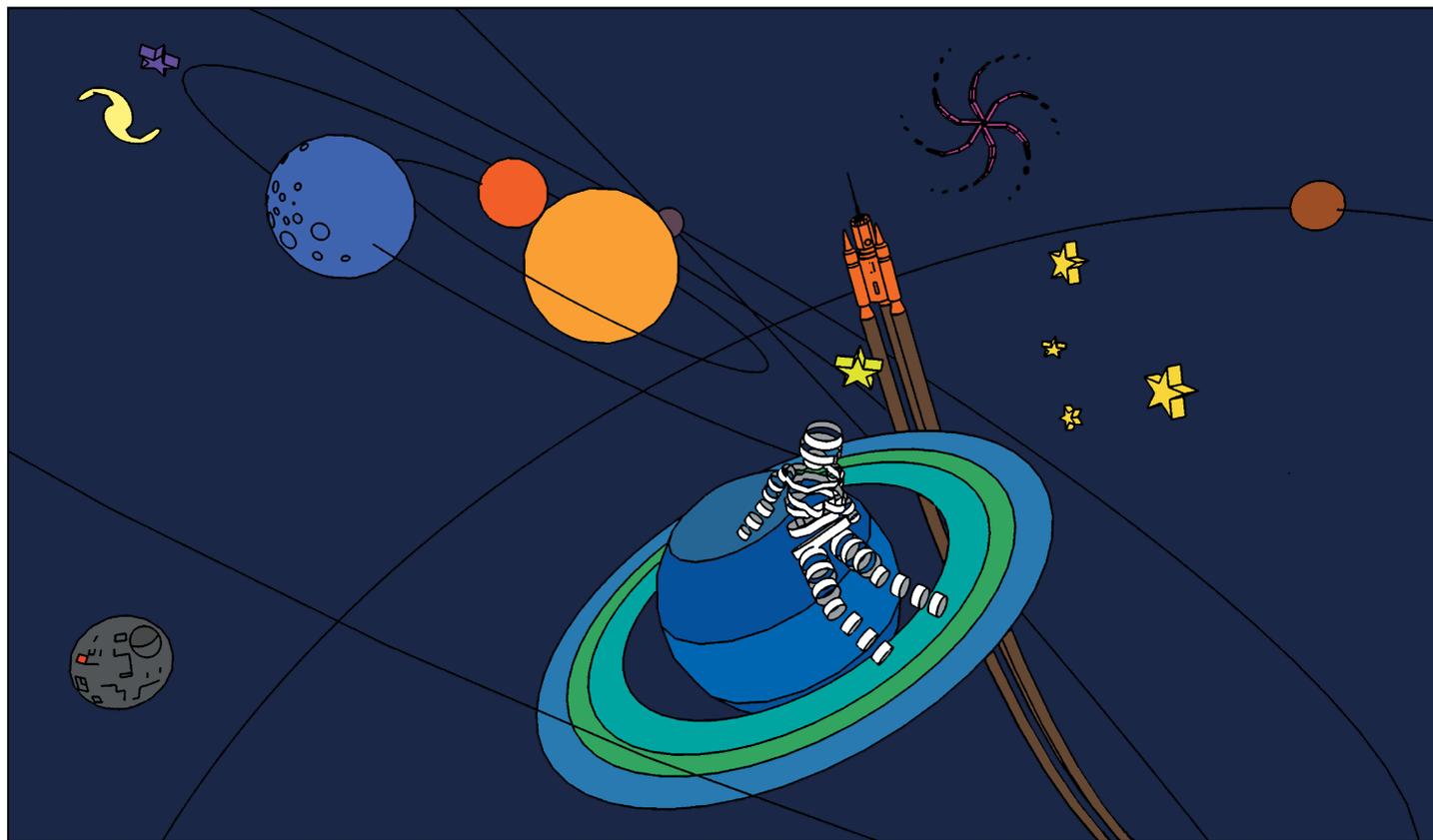


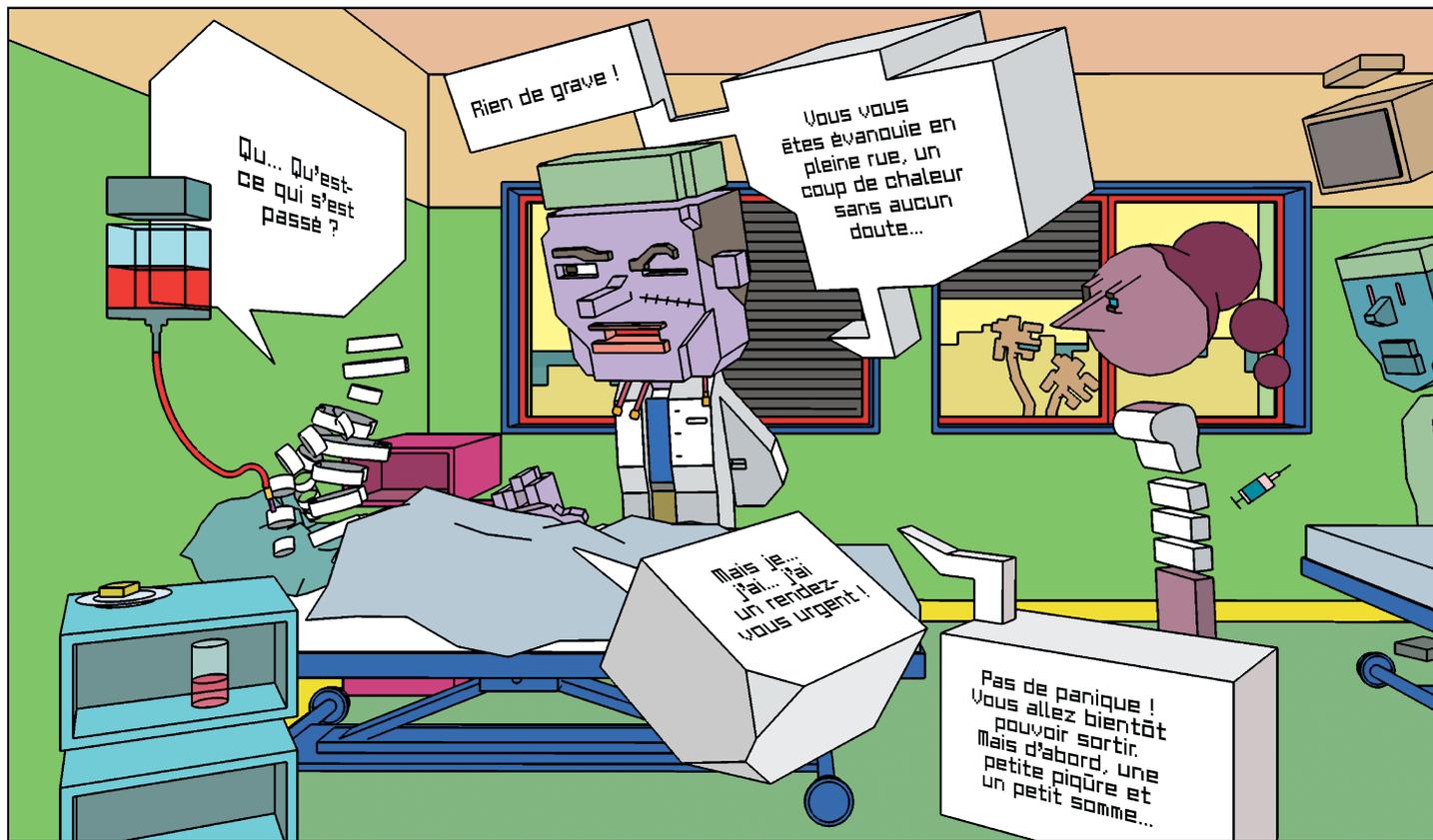


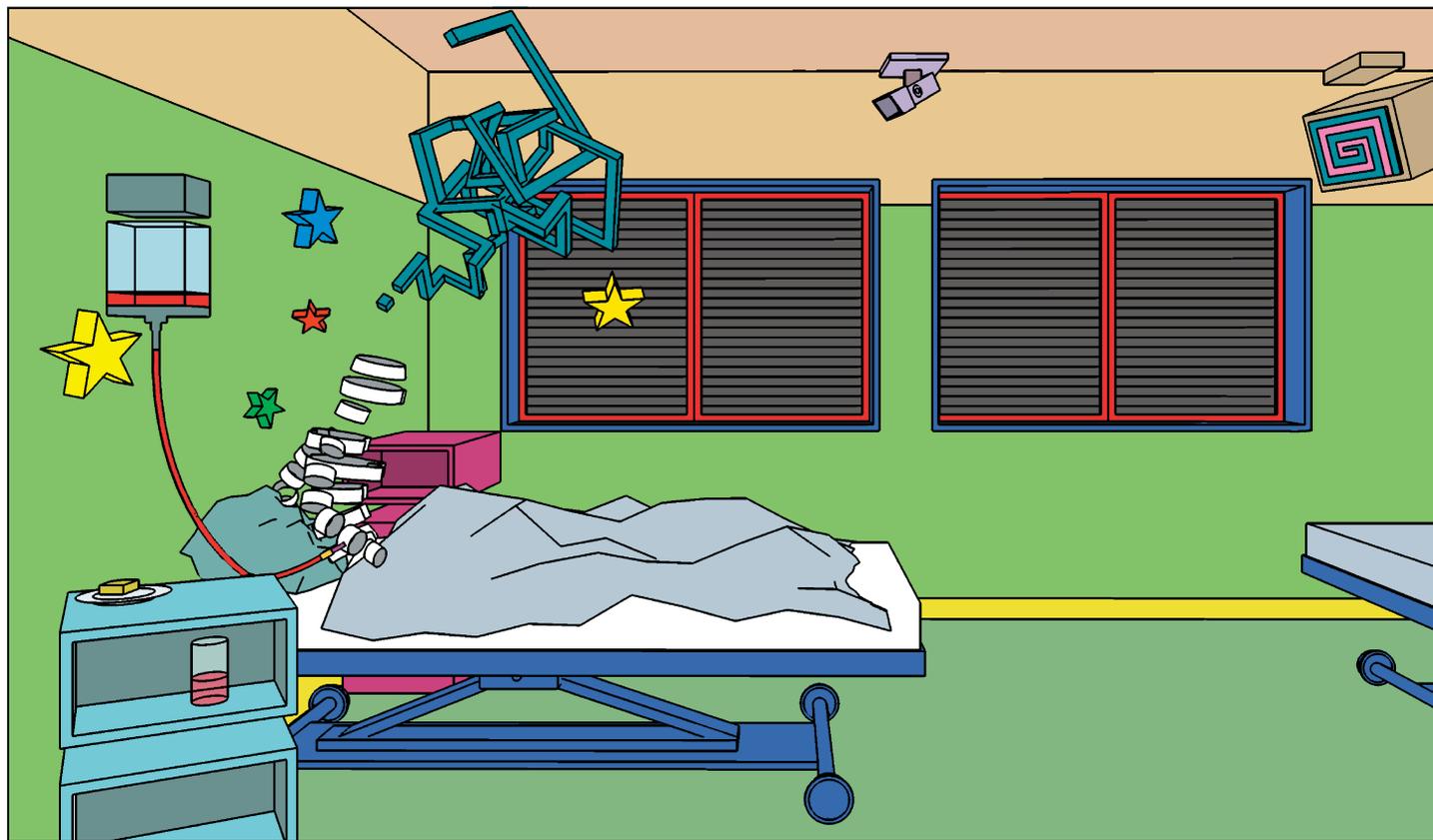


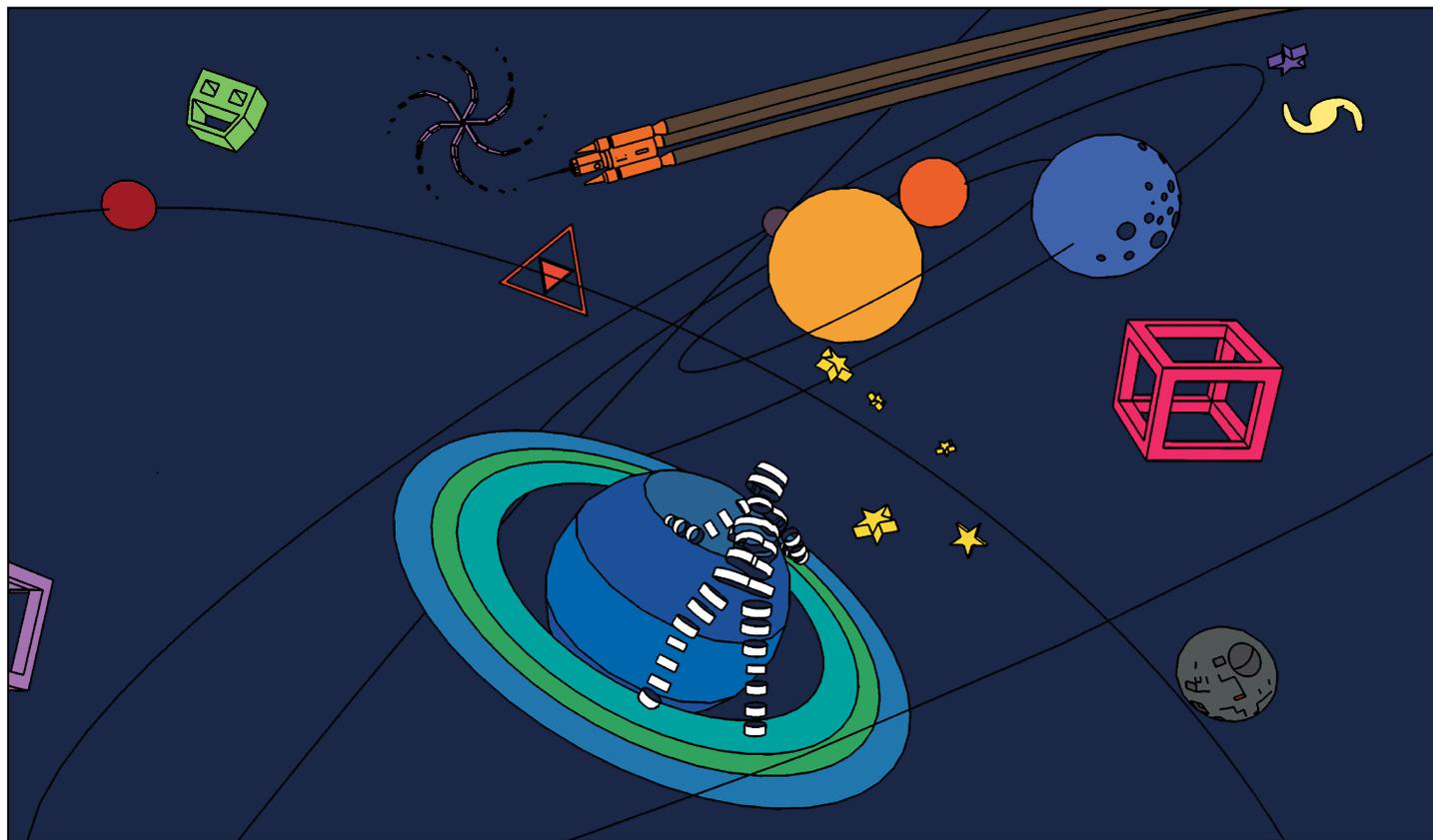


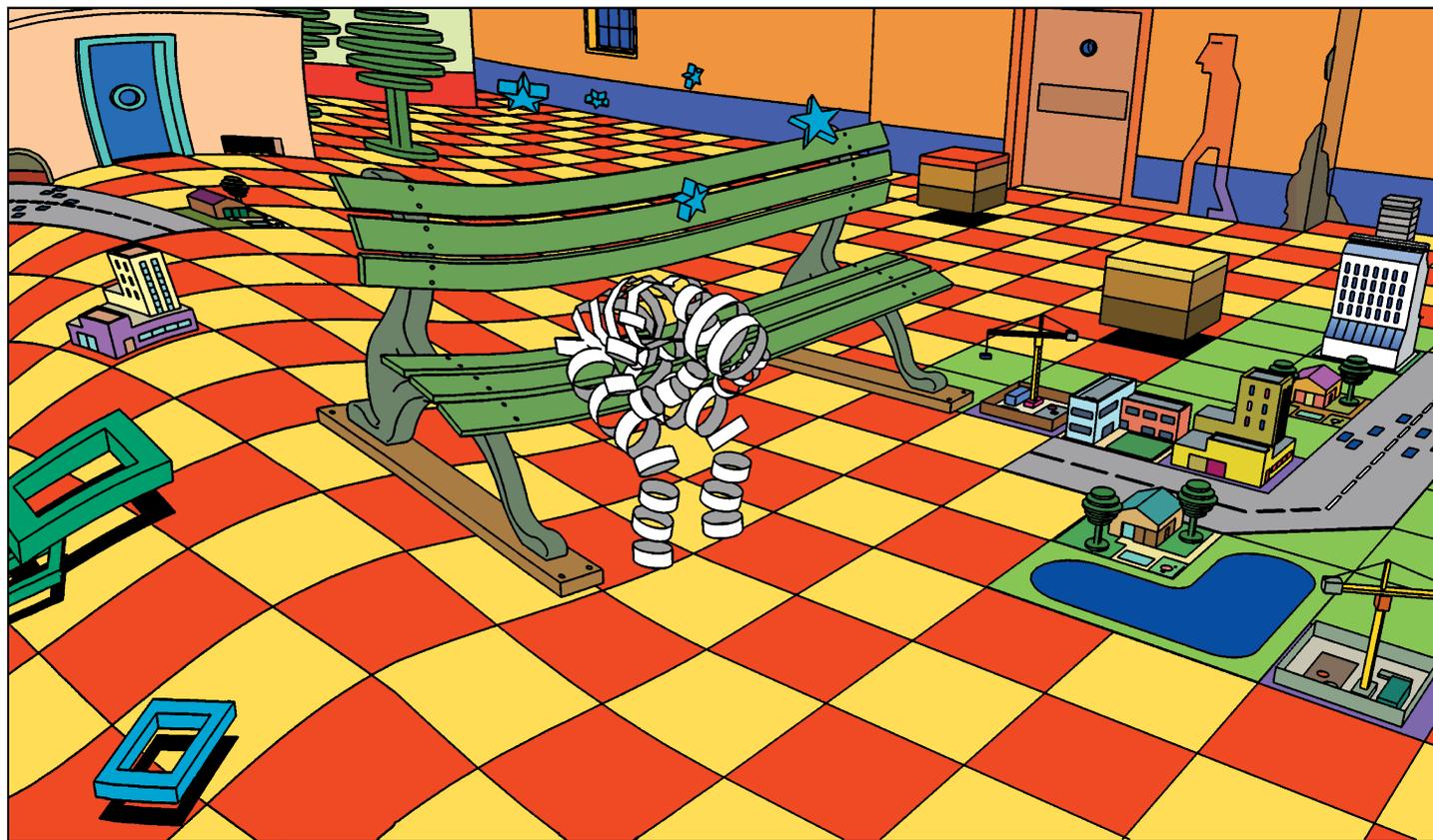




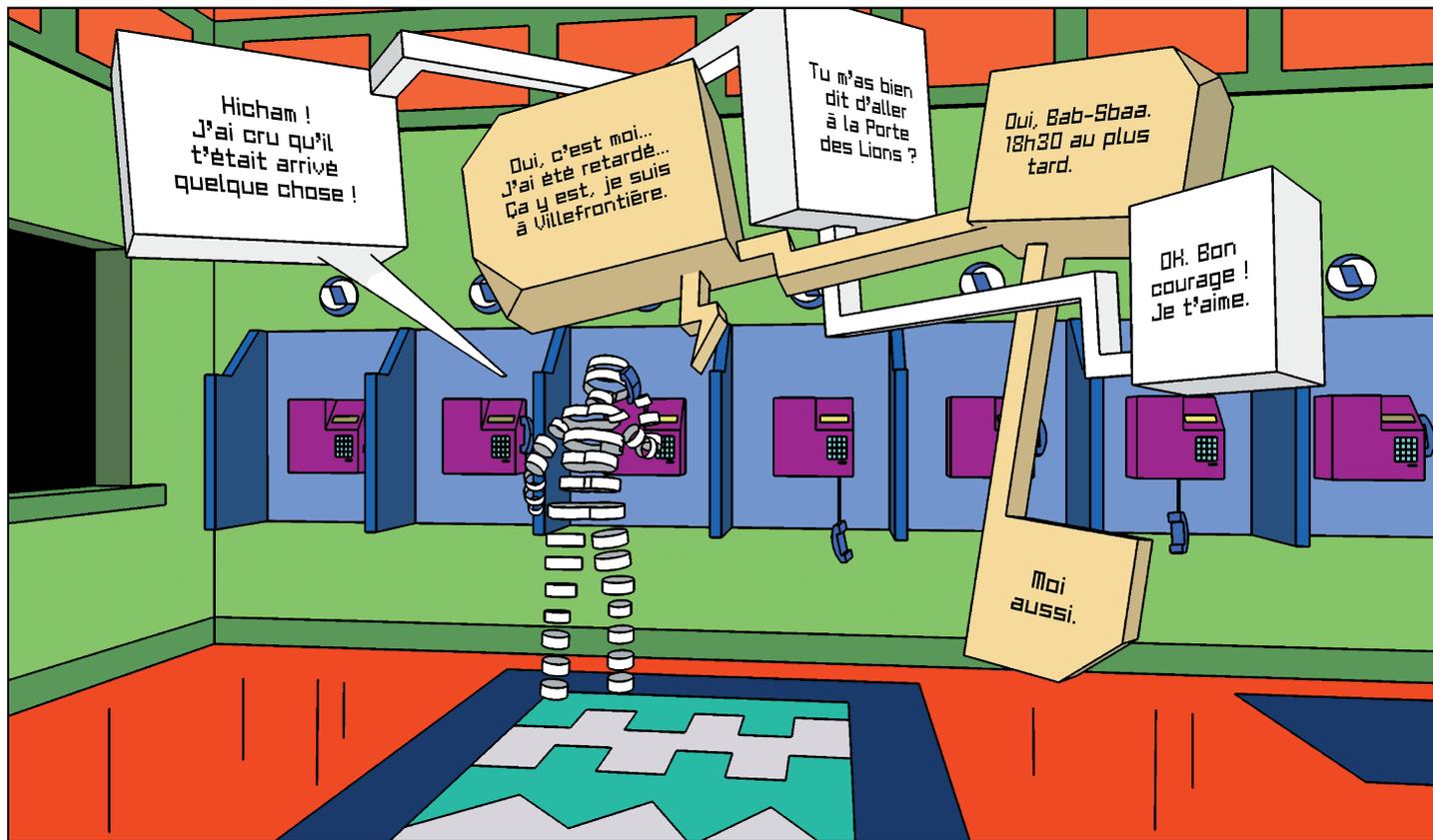












Hicham !
J'ai cru qu'il
t'était arrivé
quelque chose !

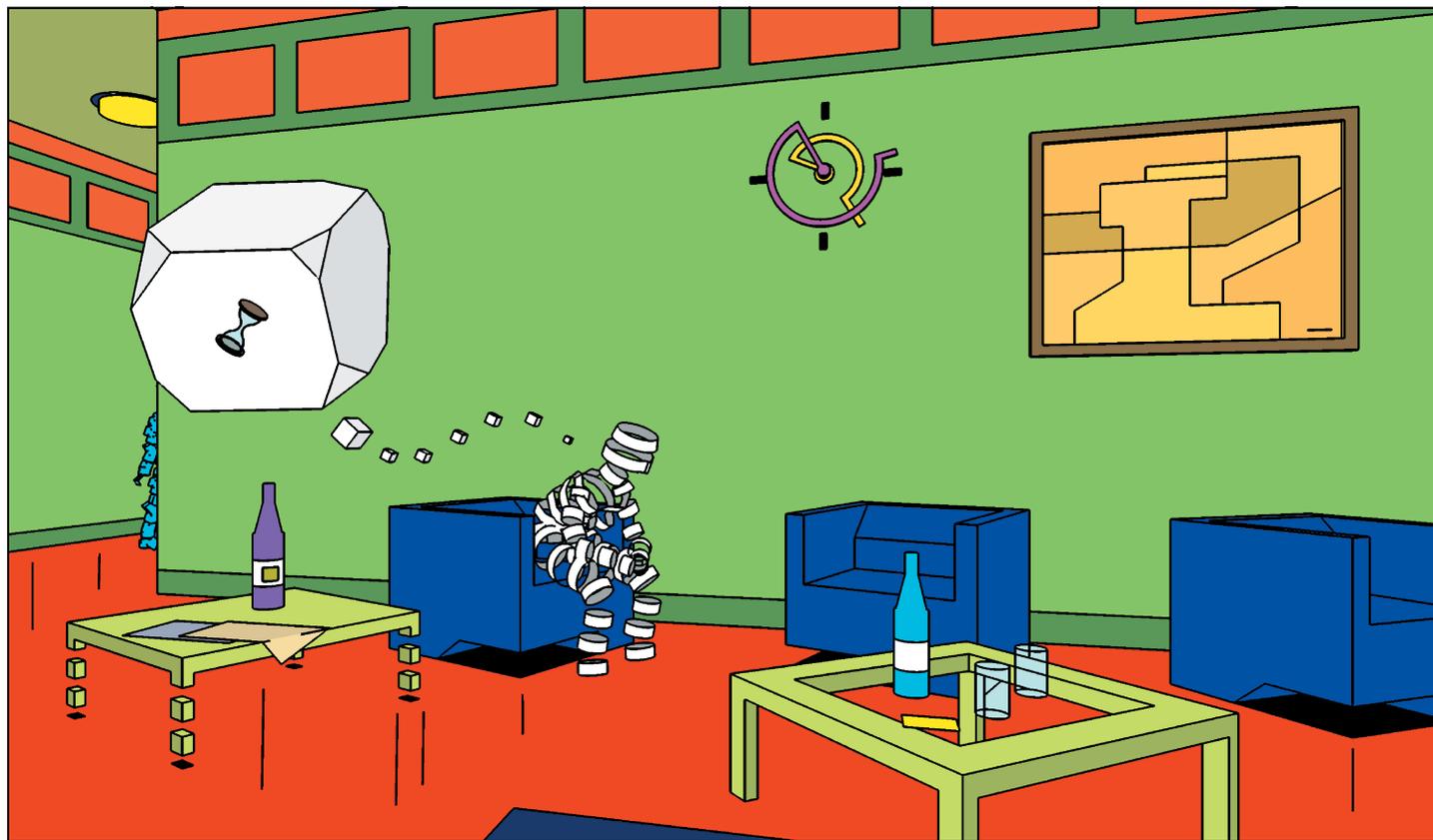
Oui, c'est moi...
J'ai été retardé...
Ça y est, je suis
à Villefrontière.

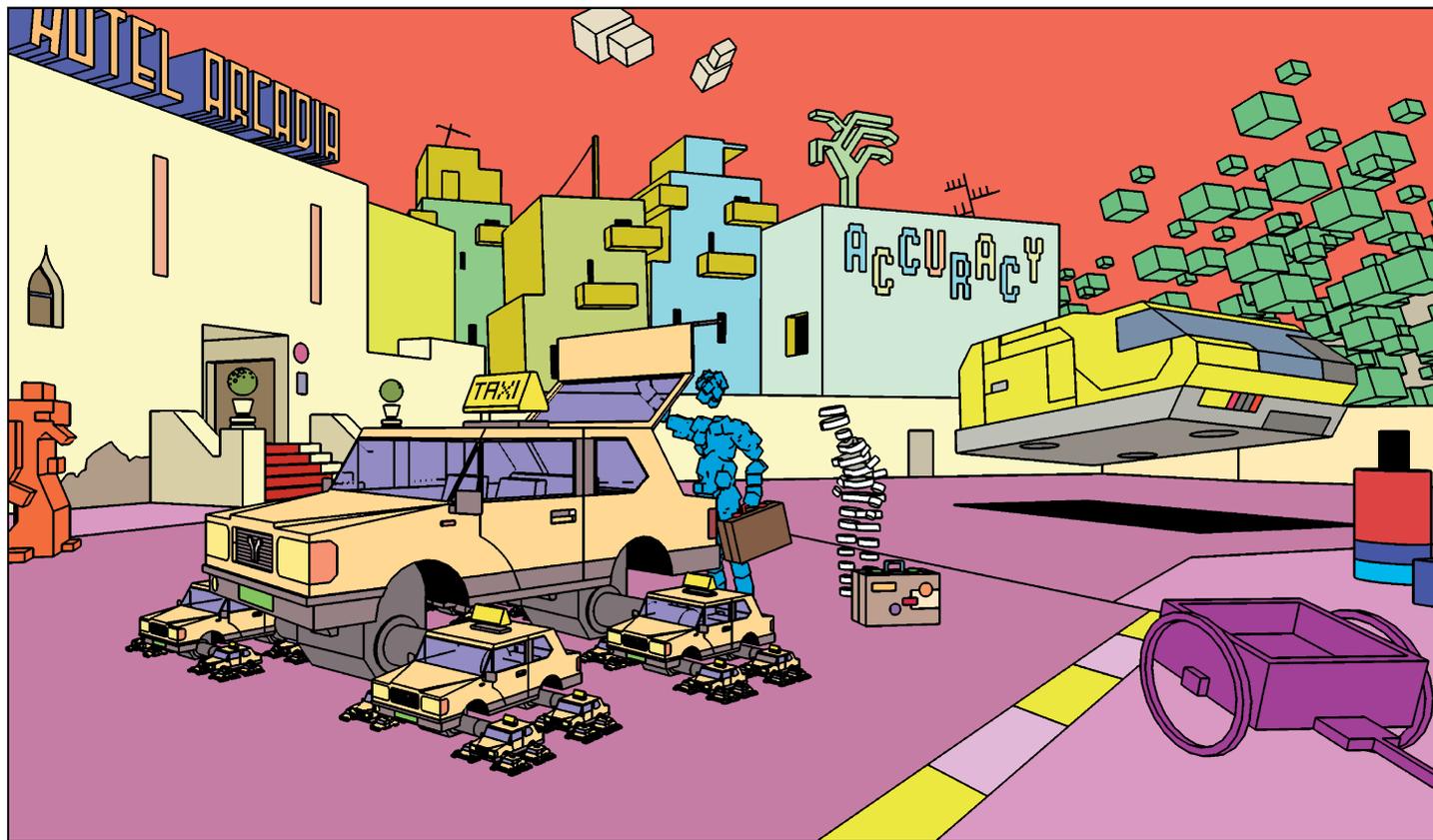
Tu m'as bien
dit d'aller
à la Porte
des Lions ?

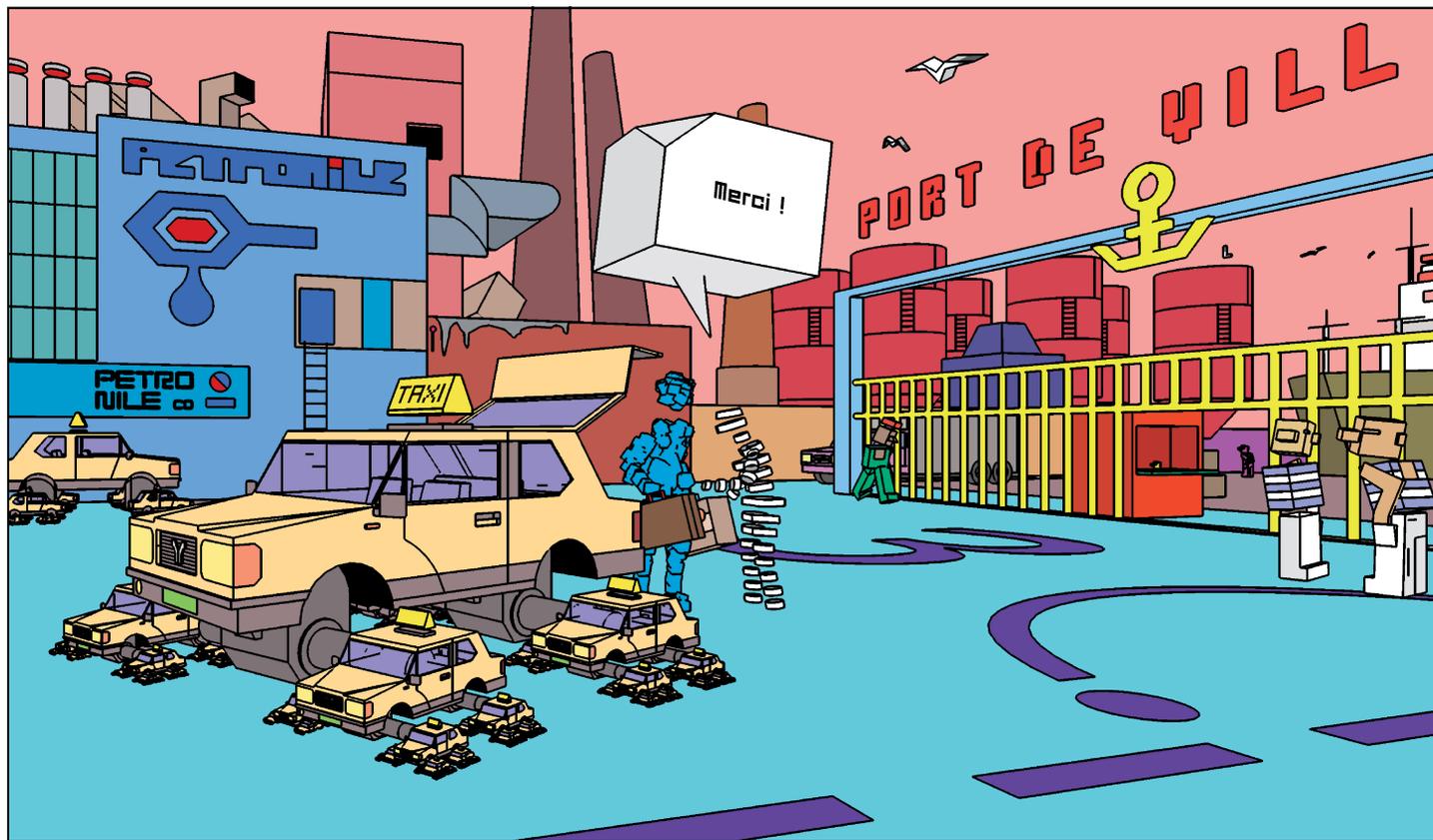
Oui, Bab-Sbaa.
18h30 au plus
tard.

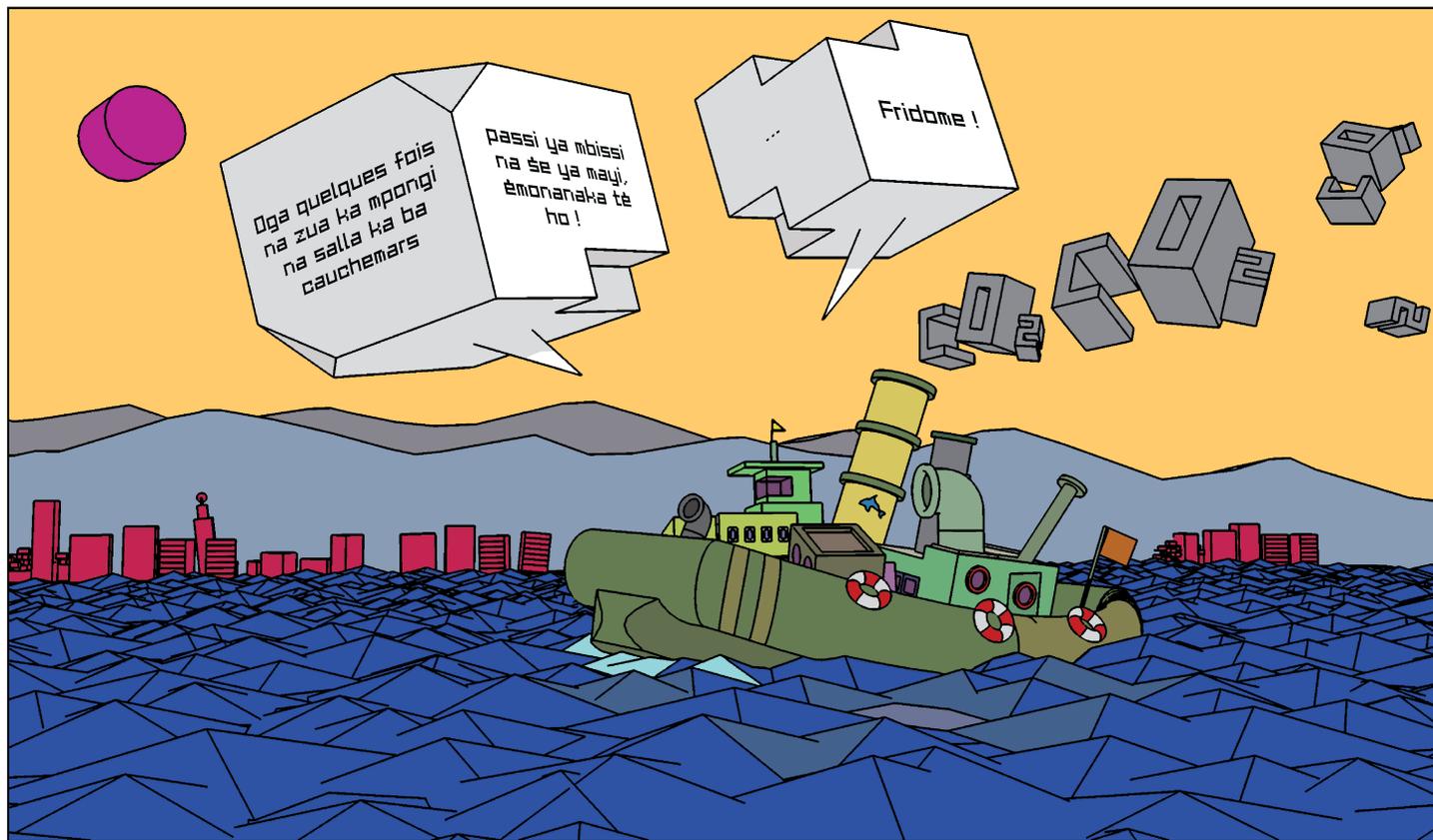
OK. Bon
courage !
Je t'aime.

Moi
aussi.









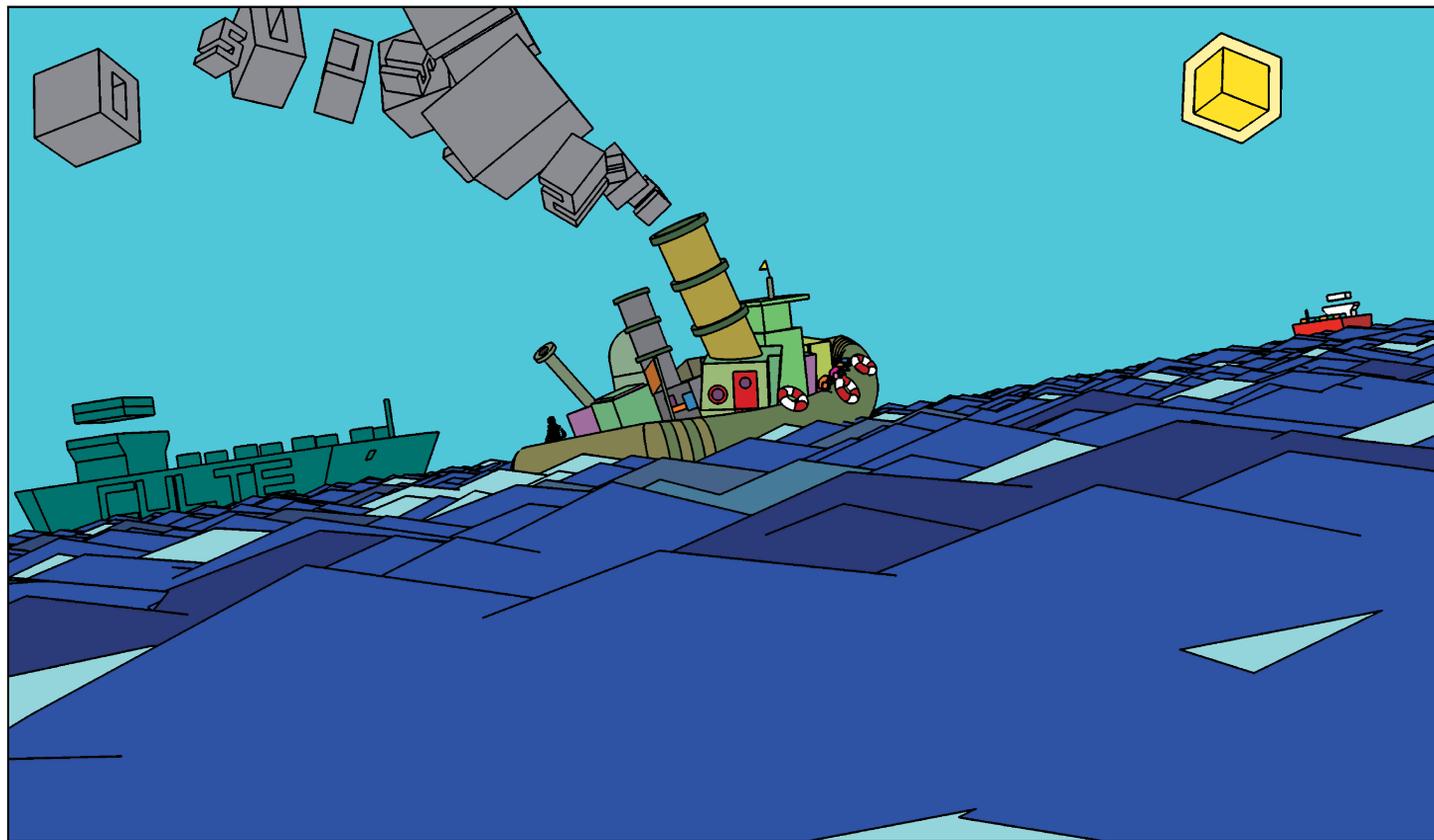
Oga quelques fois
na zua ka mpongi
na sala ka ba
cauchemars

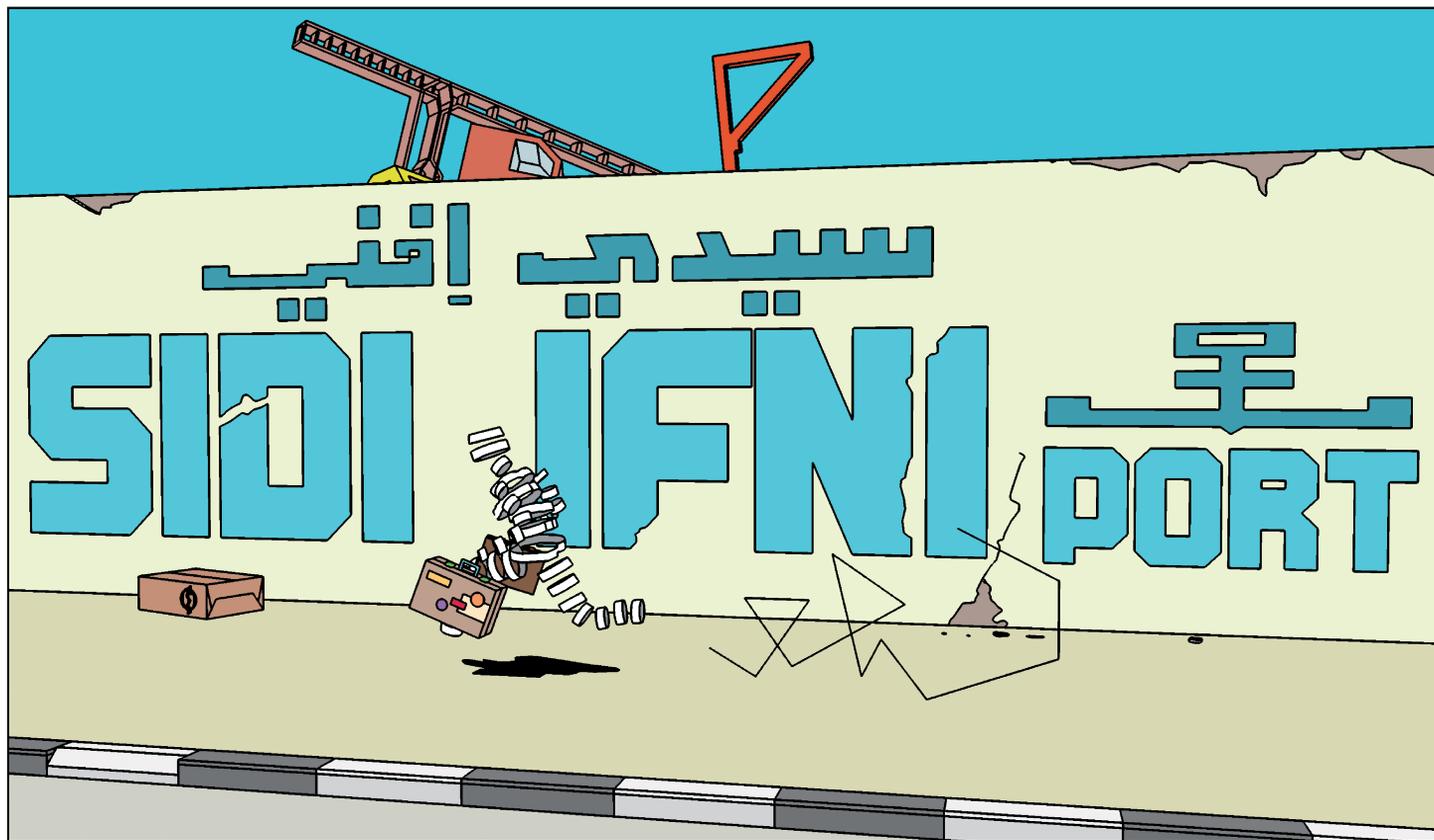
passi ya mbissi
na še ya maji,
émanaka té
ho !

...
Fridome !

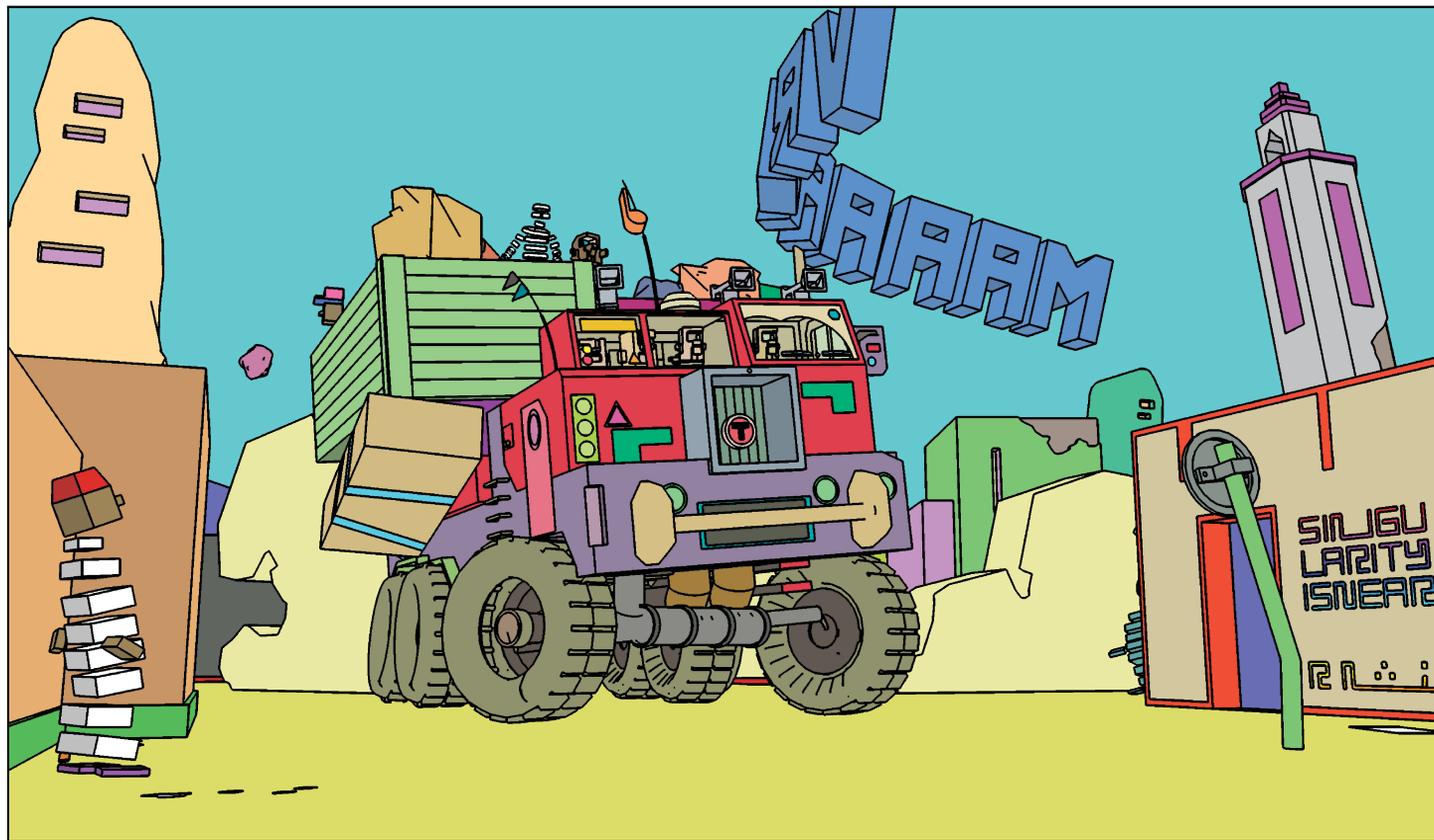


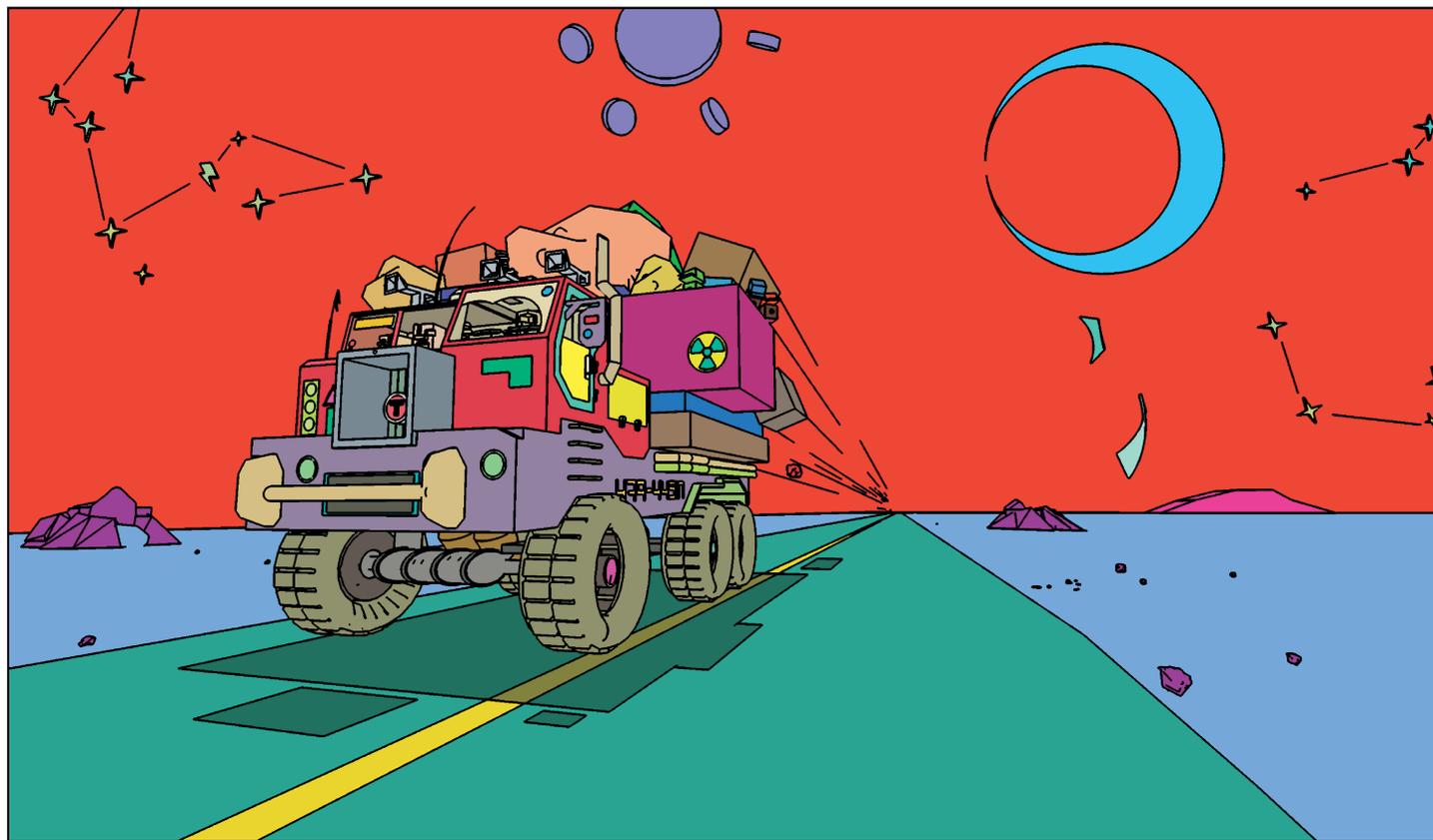


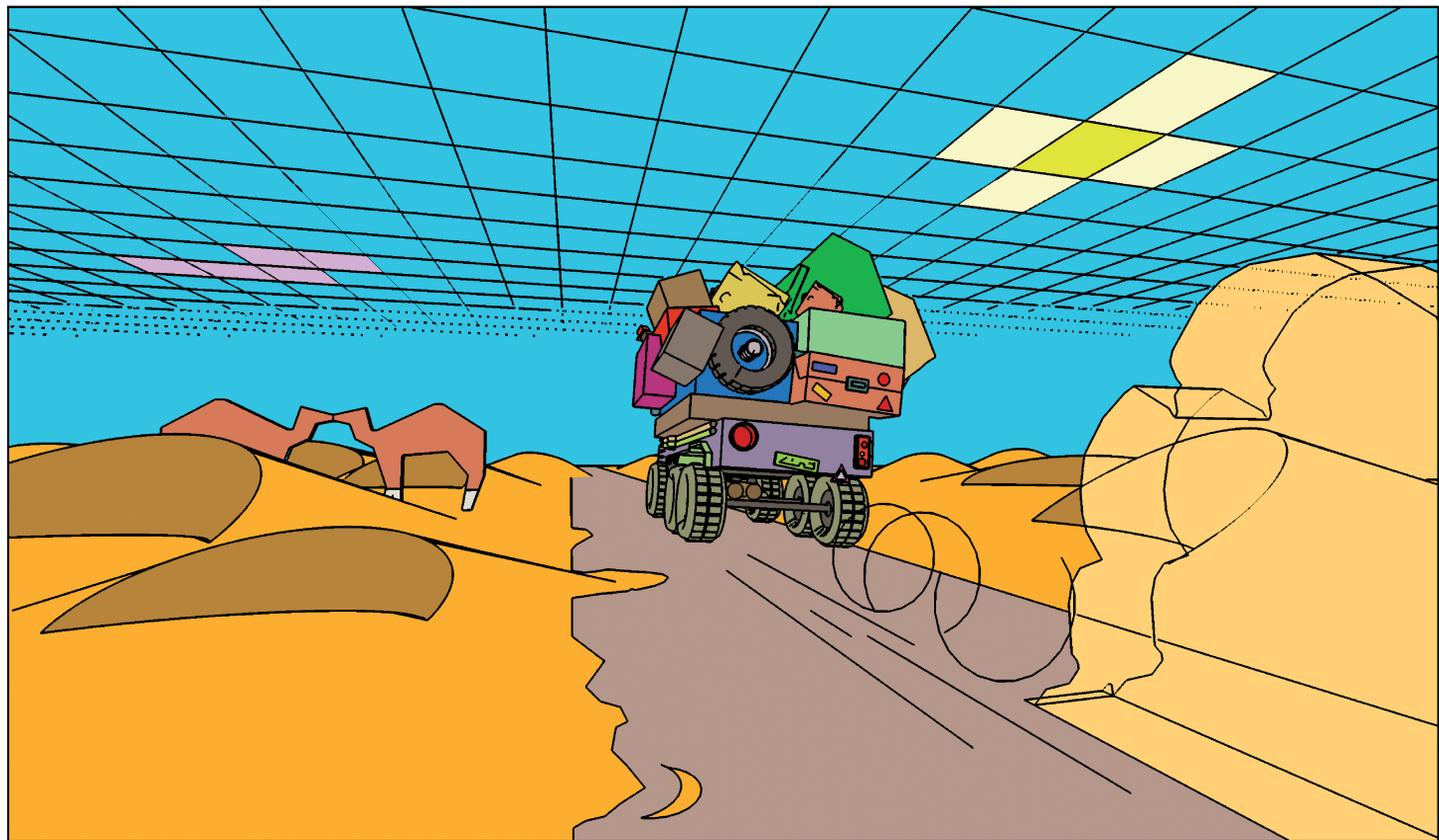


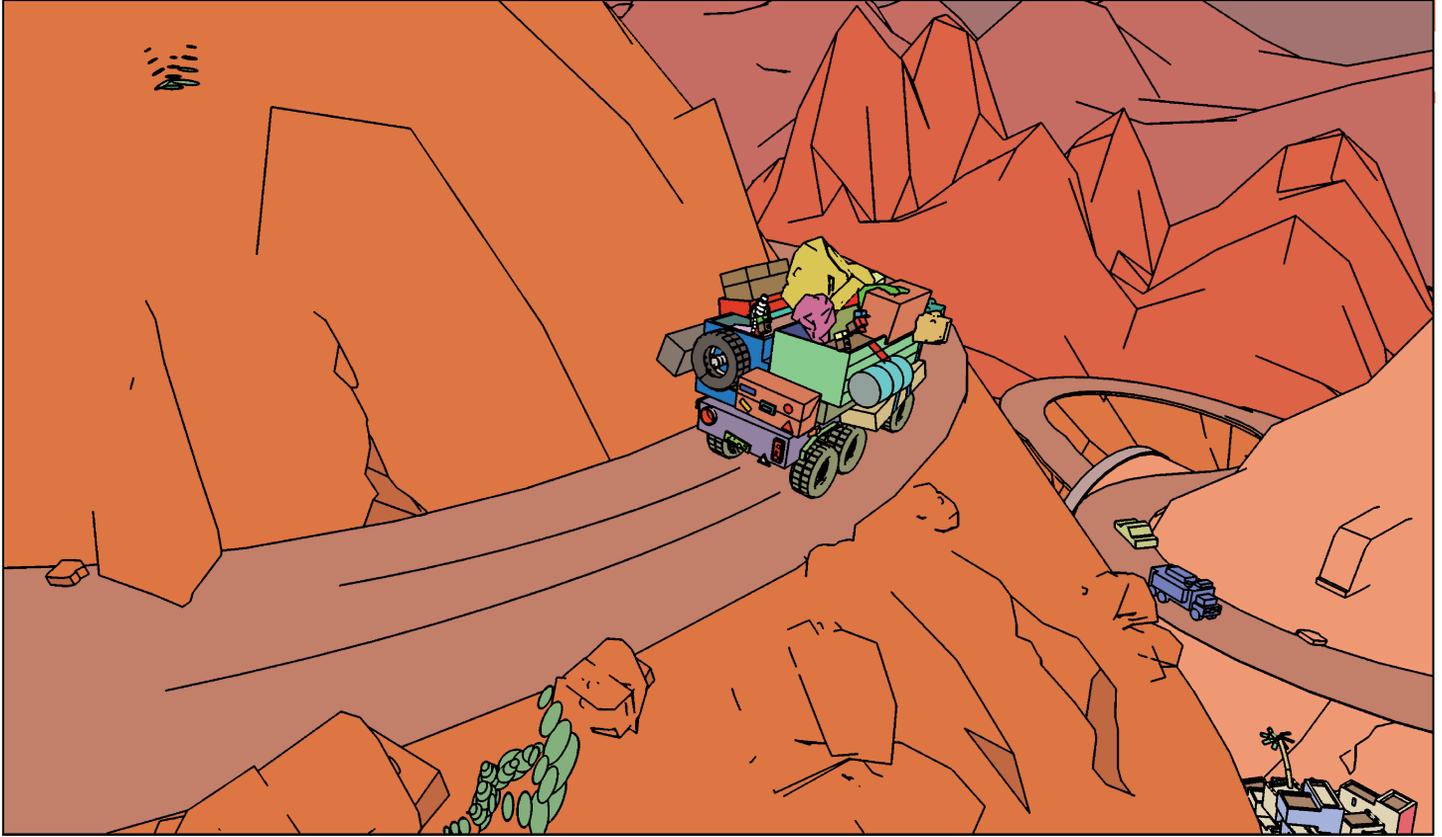


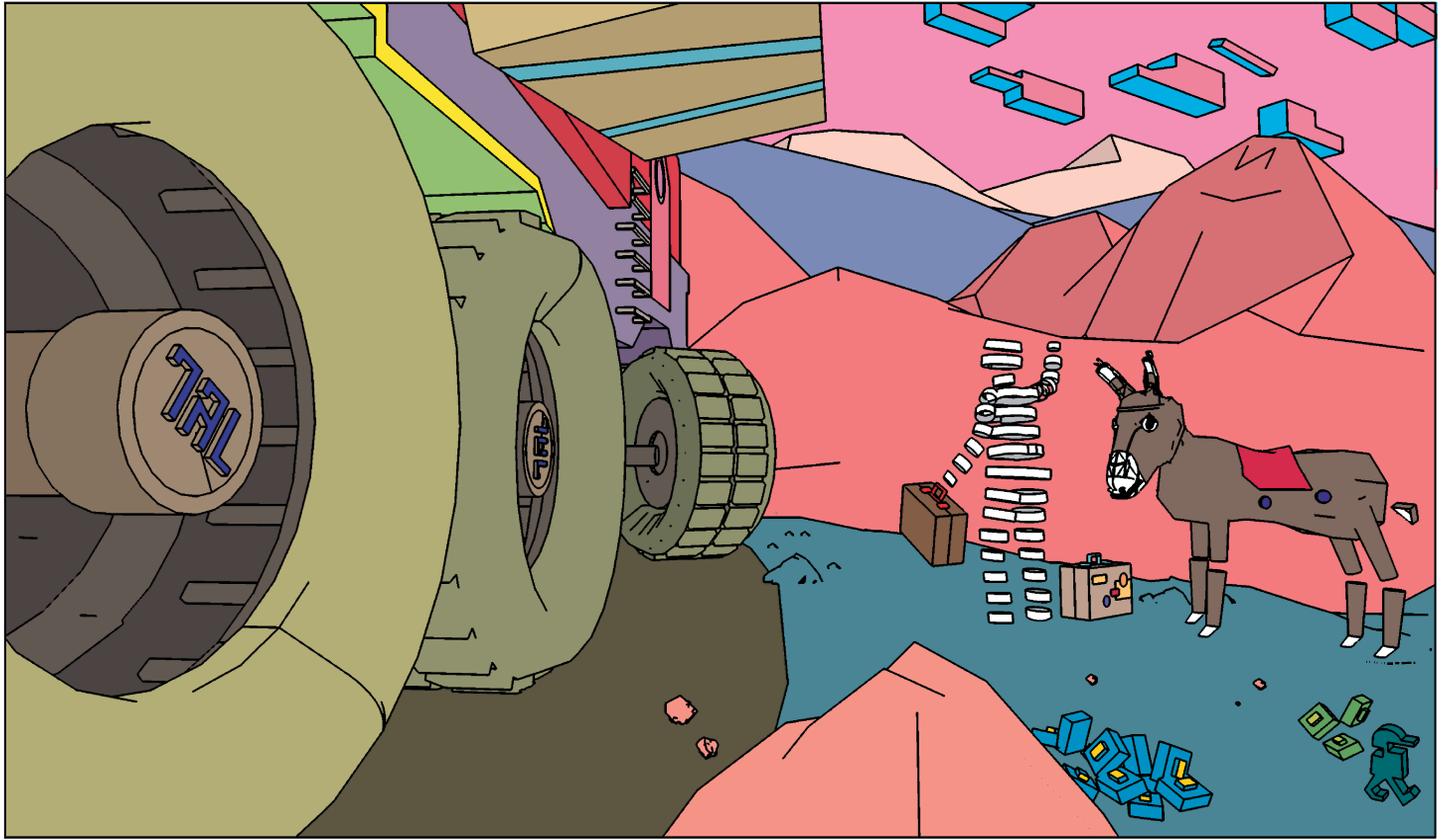


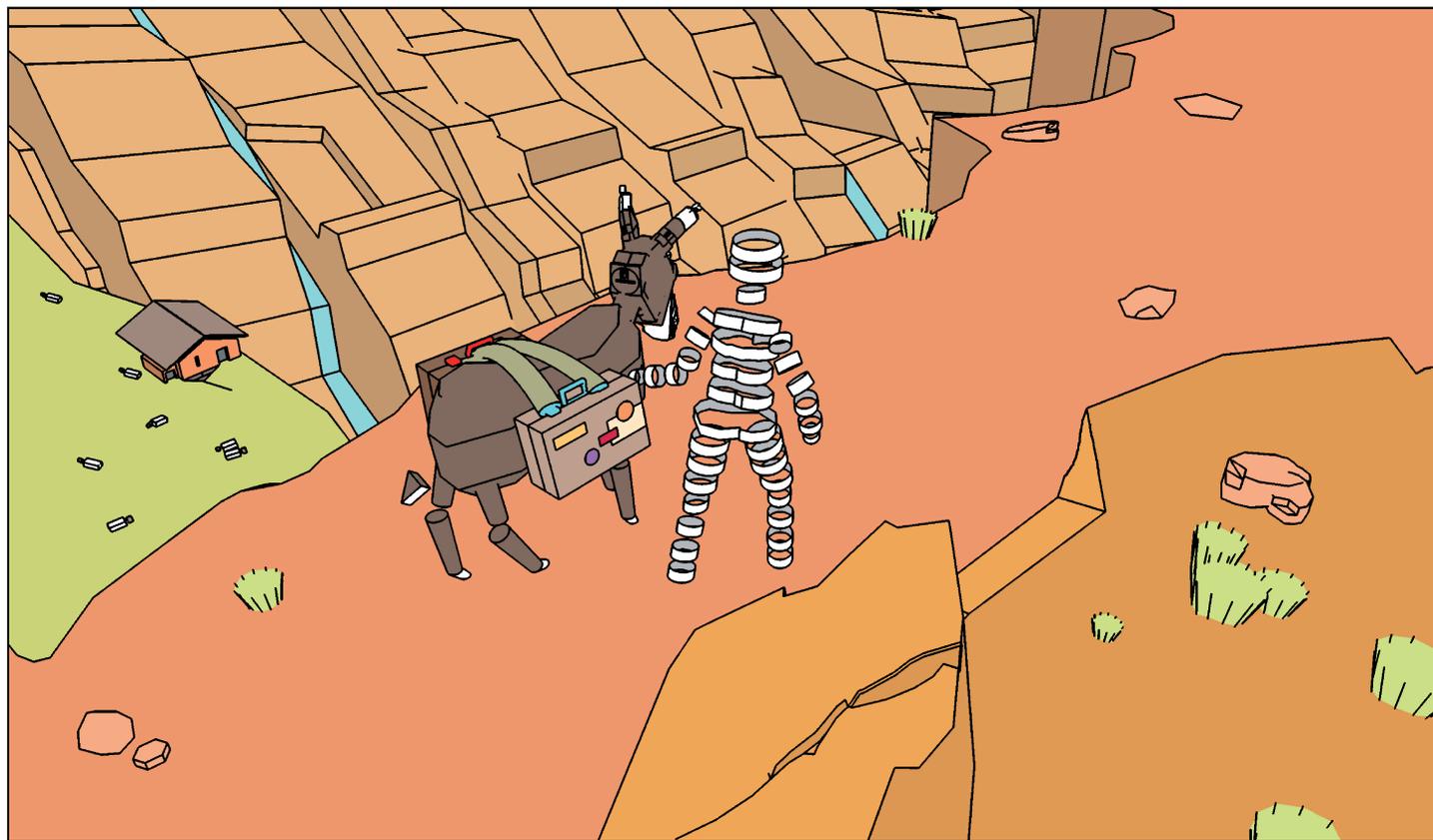




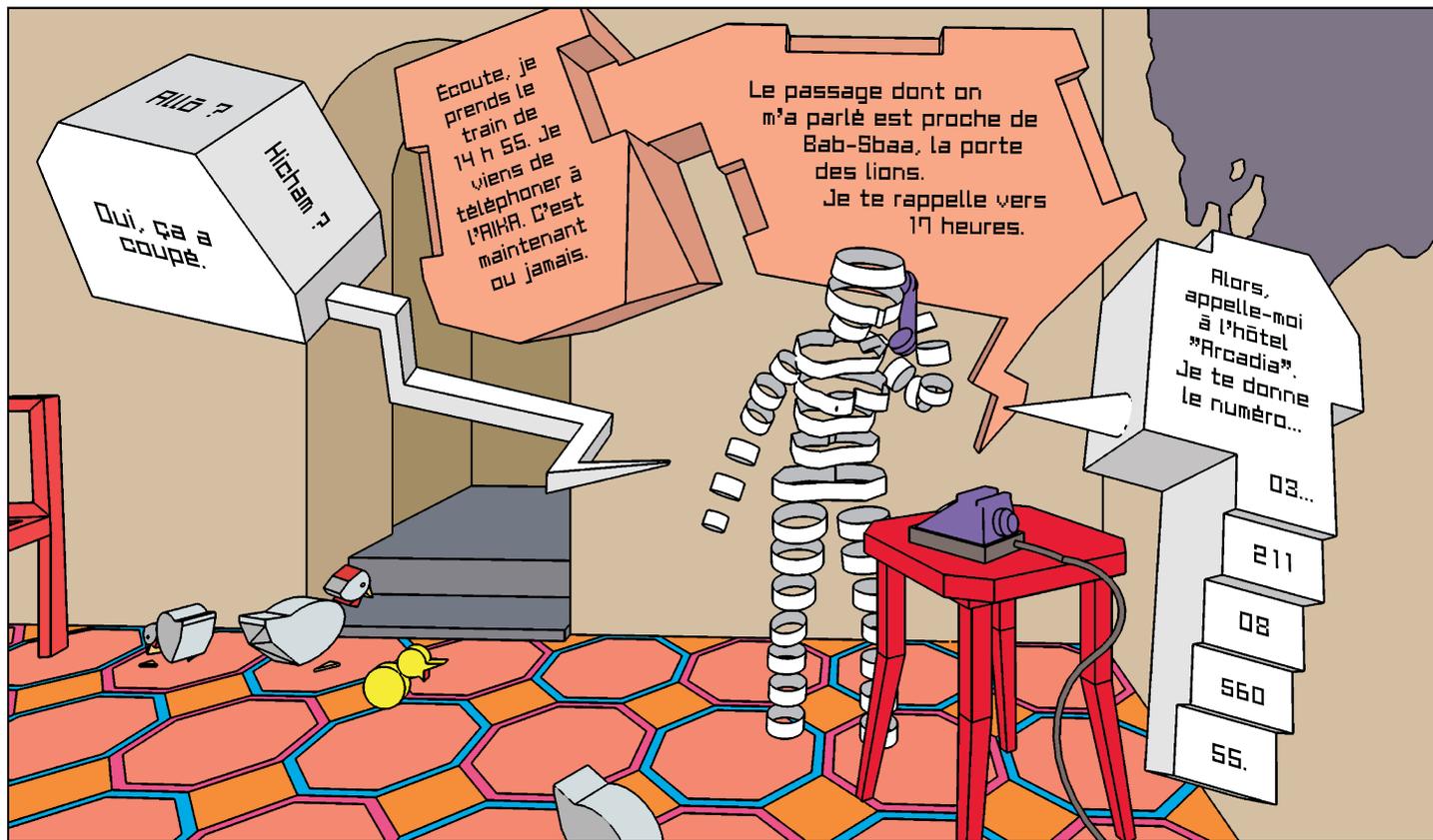


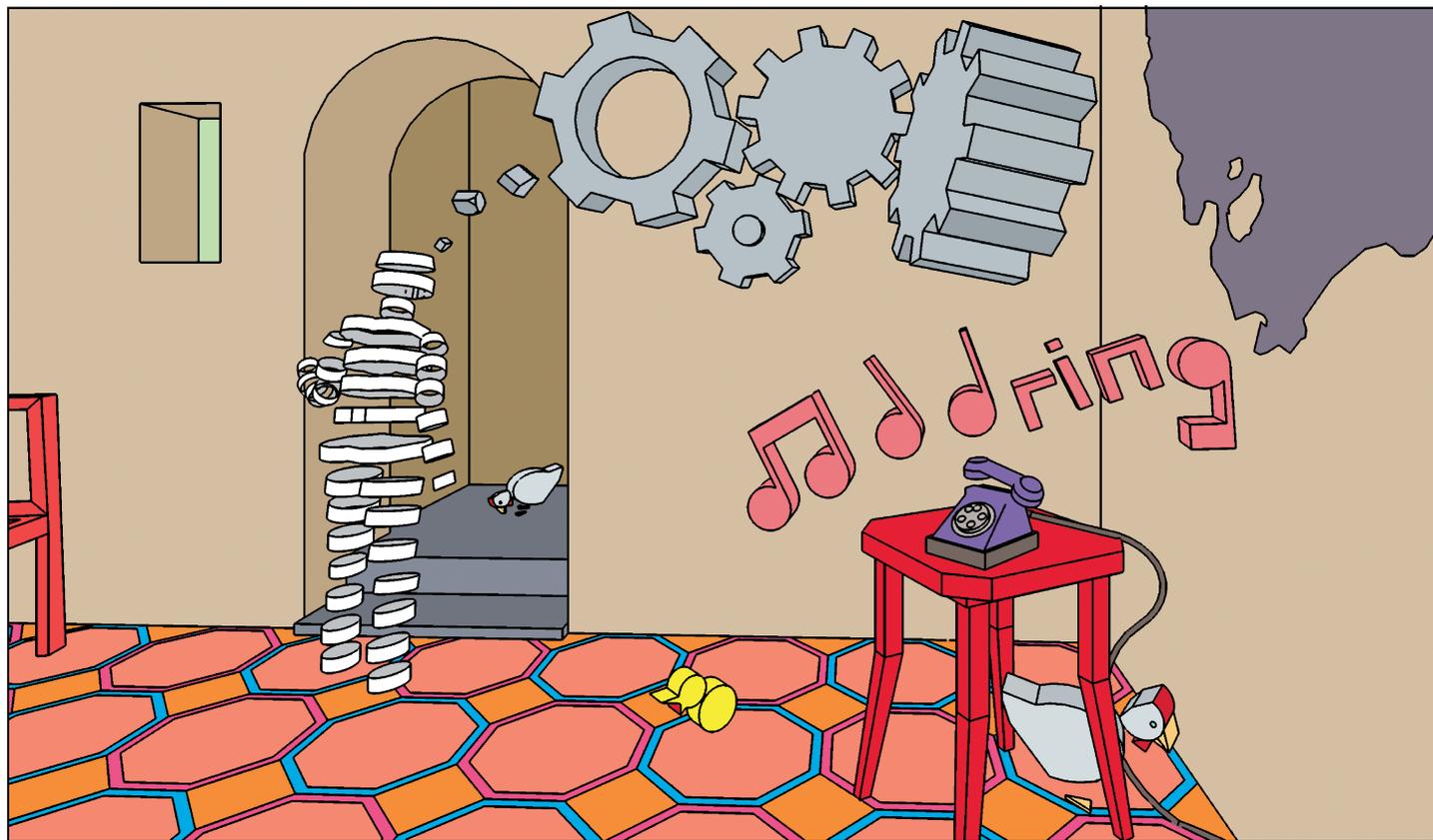


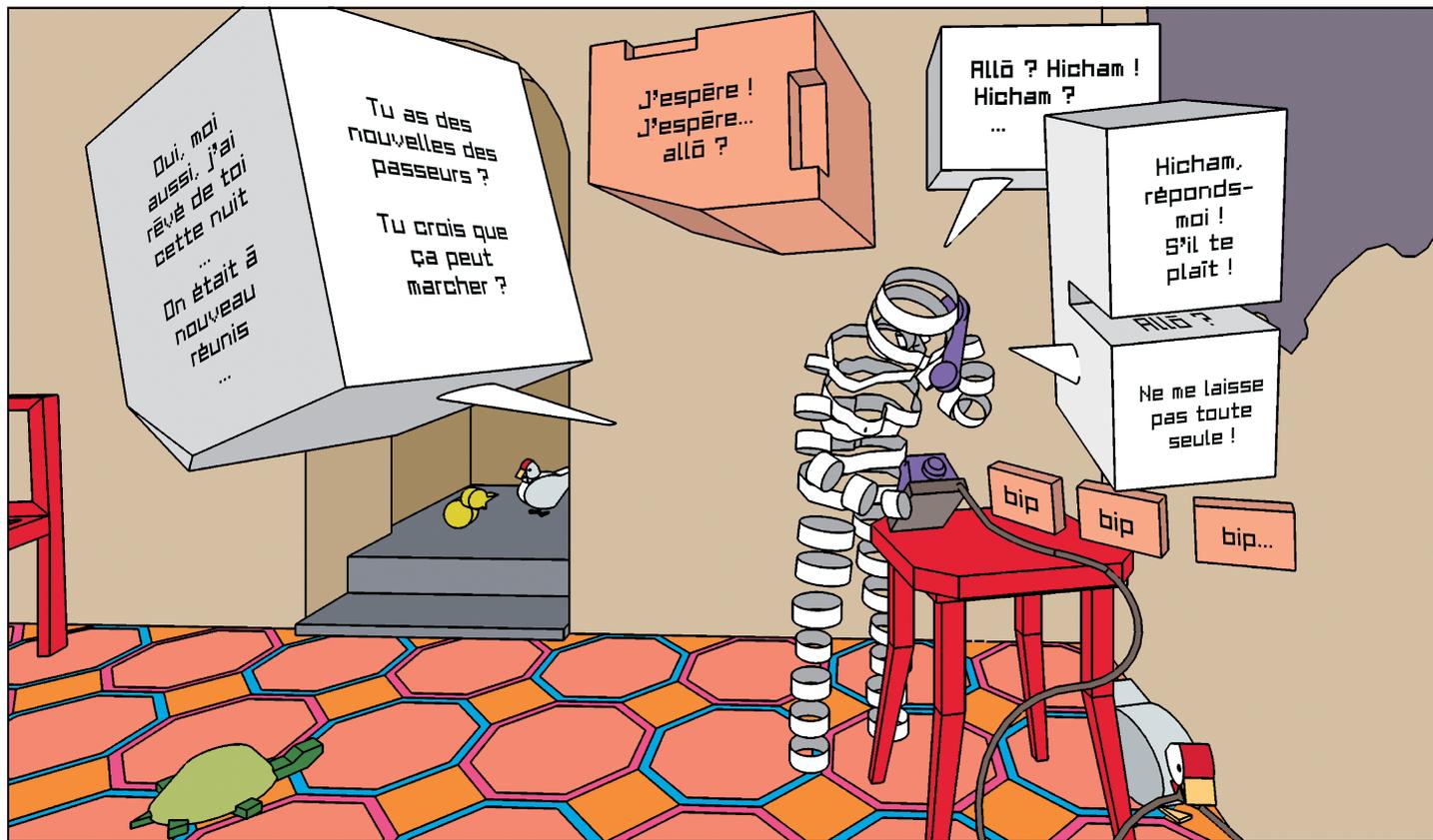




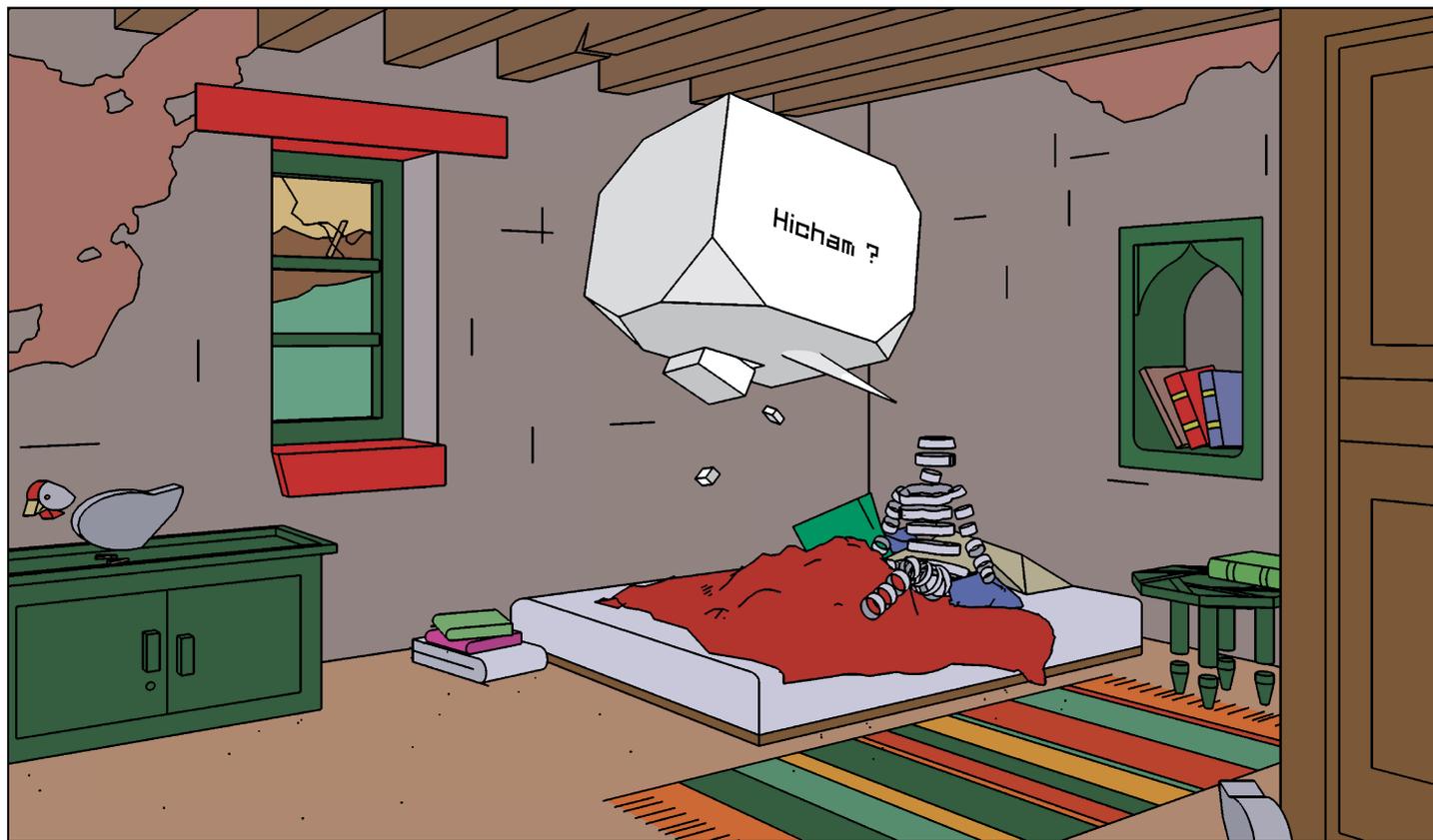


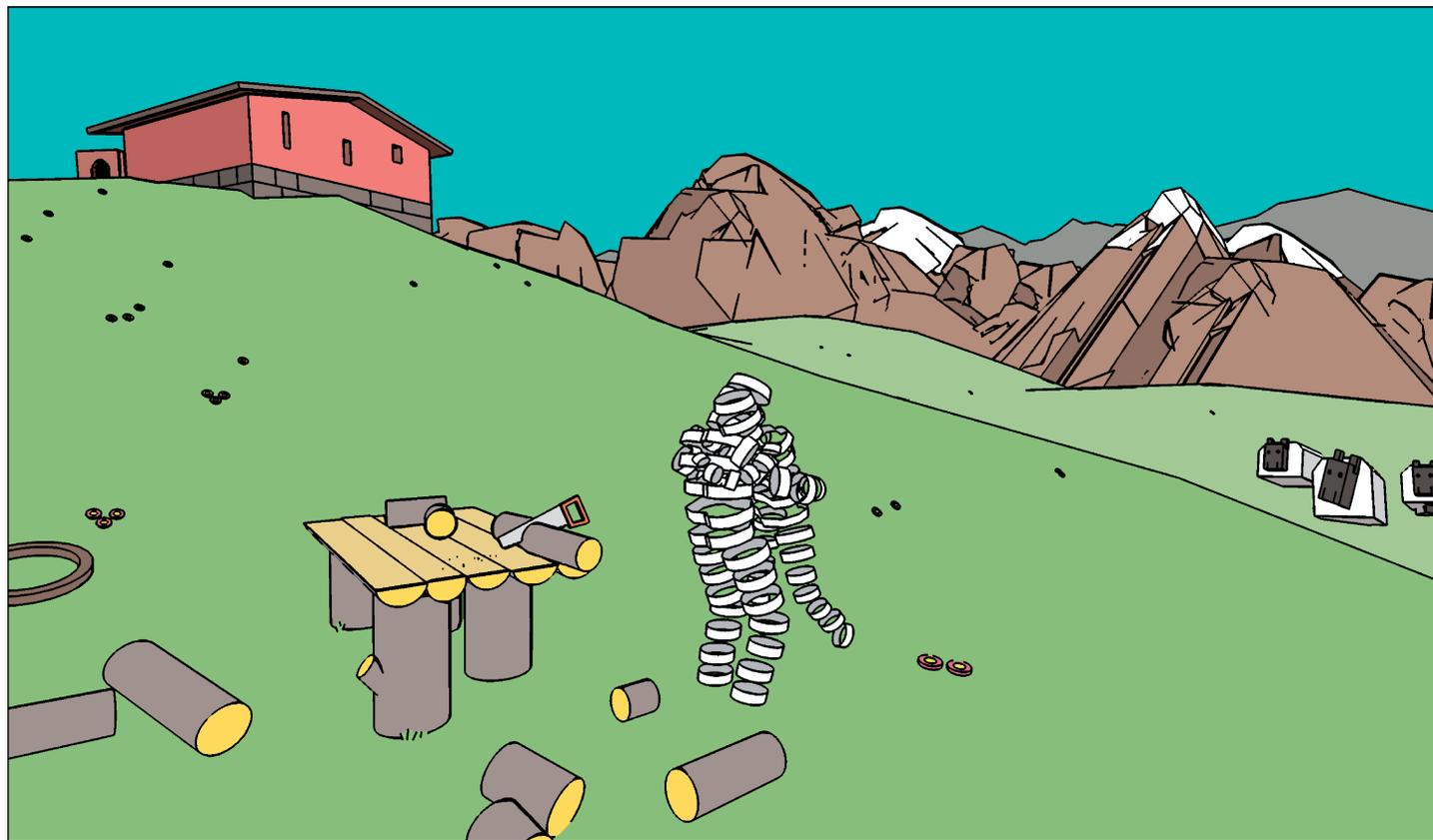










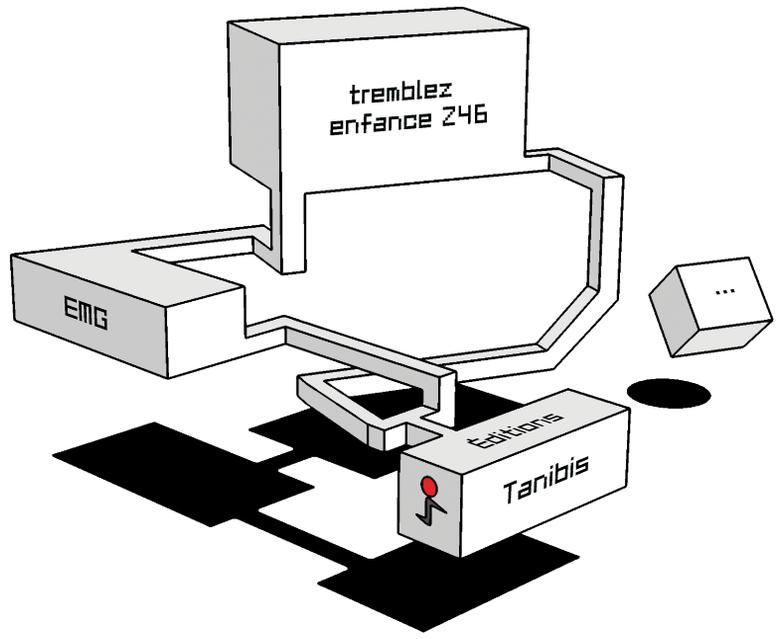


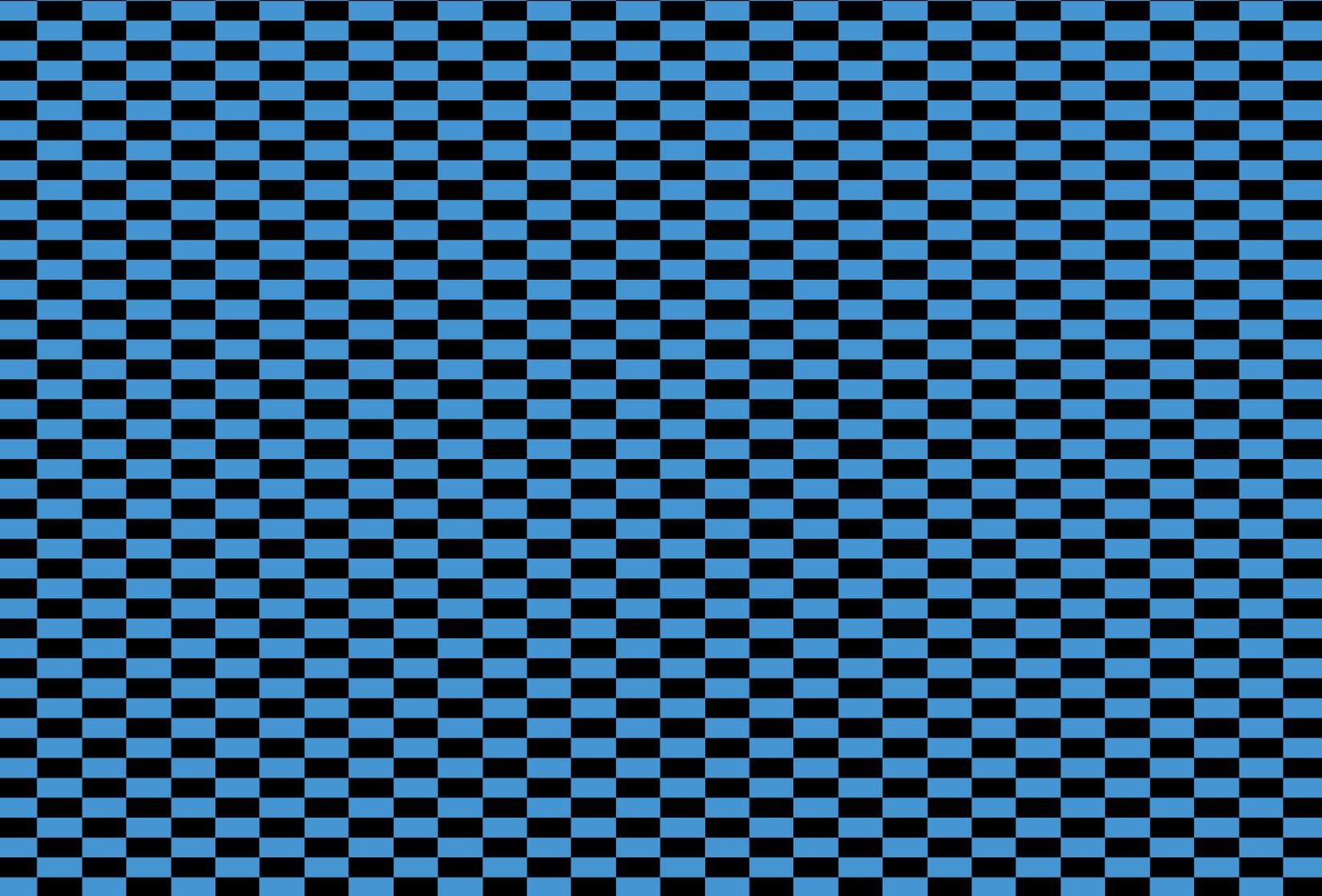


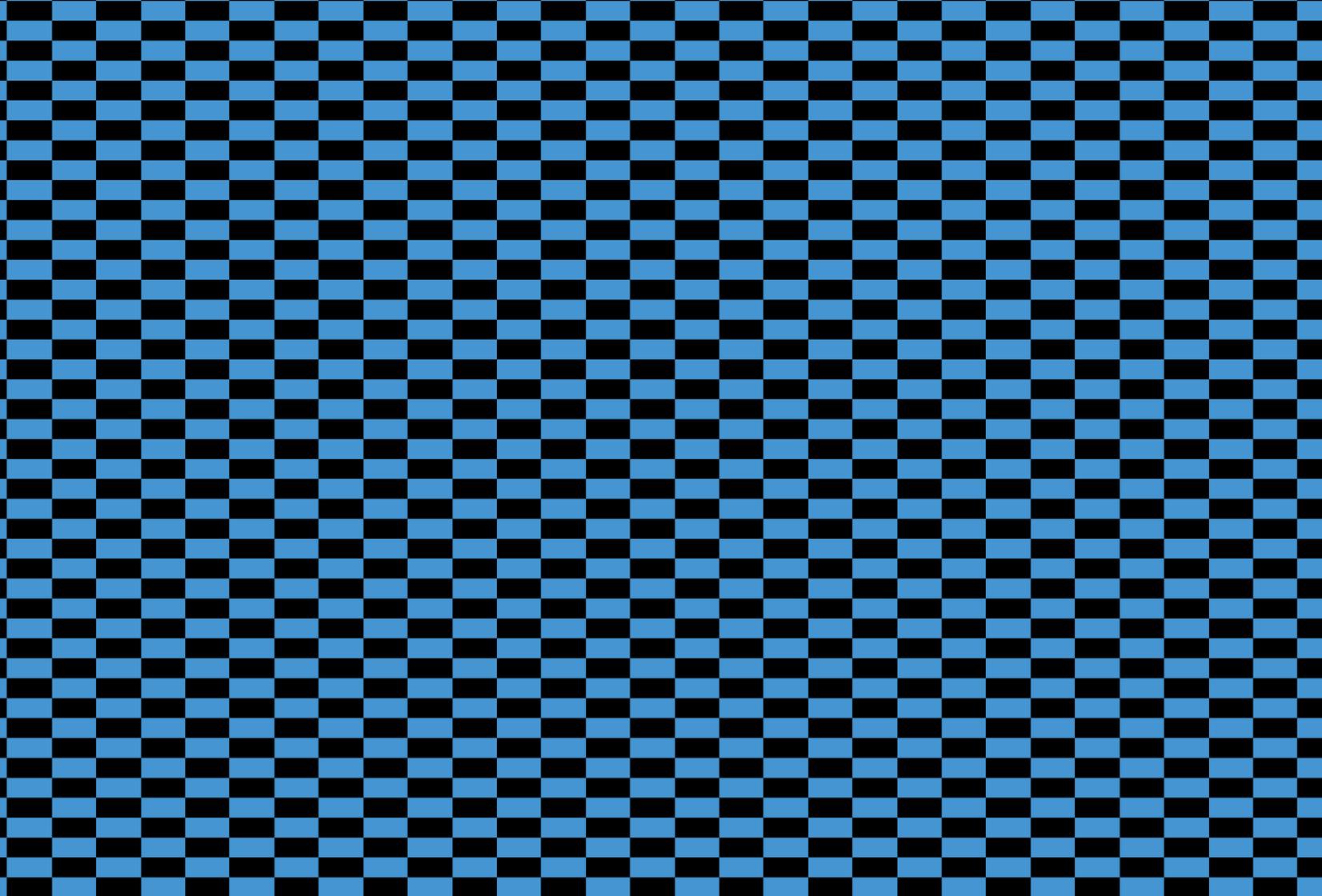
Imprimé en Bulgarie
Dépôt légal novembre 2012
ISBN : 978-2-84841-023-4

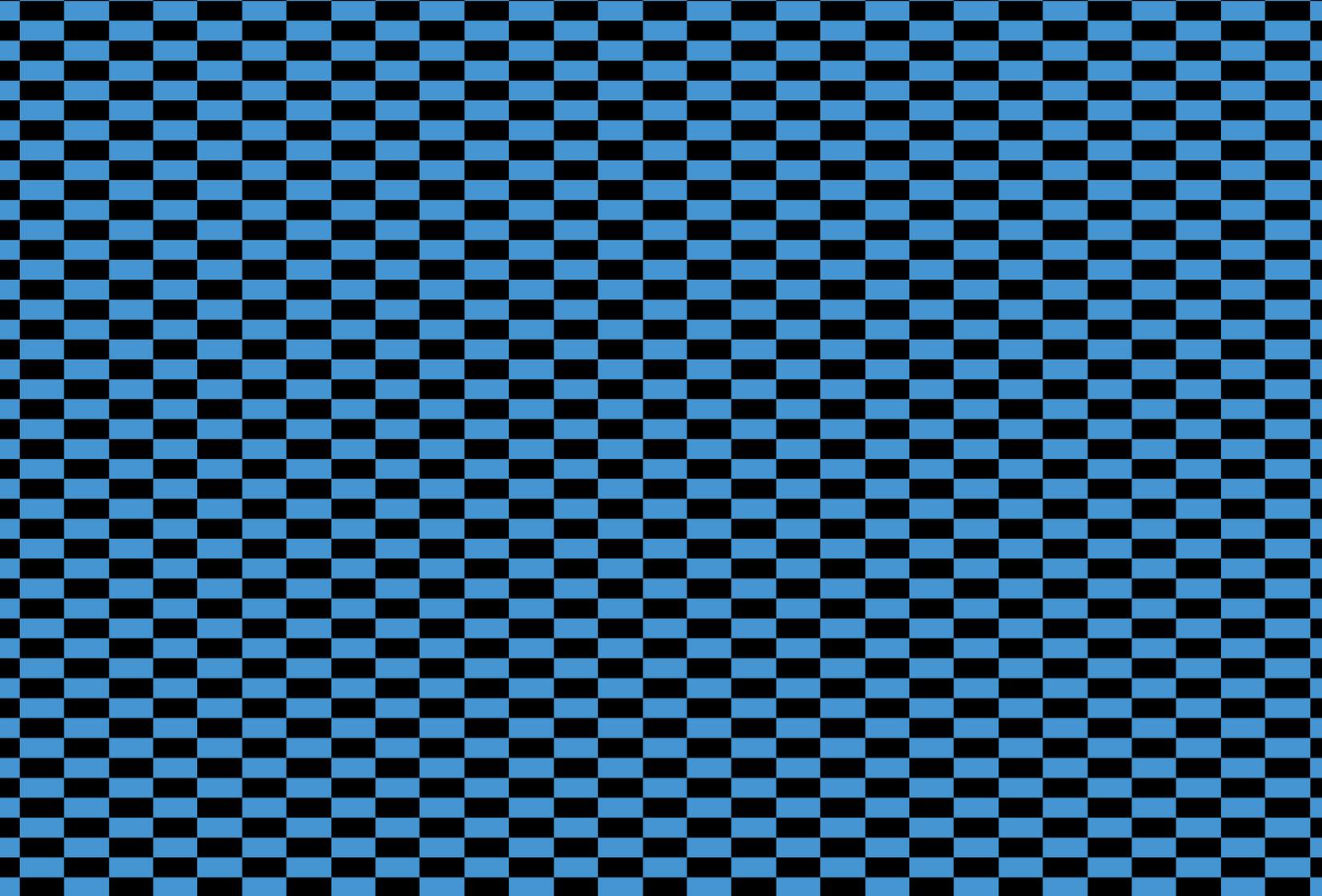
Publié avec le concours
de la région Rhône-Alpes

Rhône-Alpes^{Région}









tremblez enfance 246

