

AURÉLIEN MAURY

GILBERT PINOS

# BOG

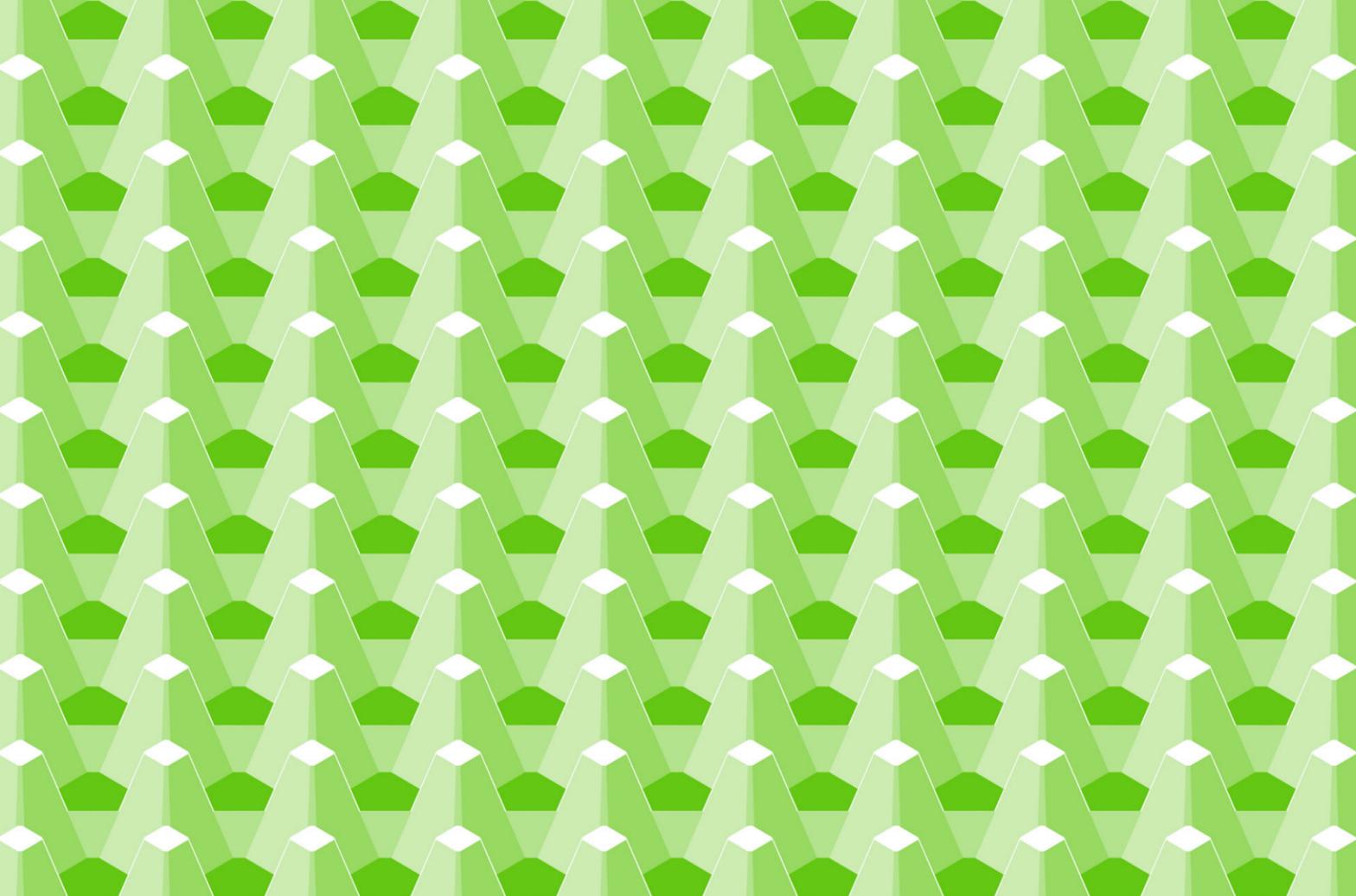


Ceci est la version numérique de l'ouvrage *EGG* d'Aurélien Maury & Gilbert Pinos, paru en 2015 aux éditions Tanibis et toujours disponible en librairies ou à l'adresse [www.tanibis.net/livres/egg](http://www.tanibis.net/livres/egg).

Vous pouvez librement lire en ligne ou télécharger ce livre numérique au format pdf, ainsi que le partager sans en modifier le contenu dans le cadre d'une démarche non commerciale.

Pour tout autre usage merci de nous contacter.

Nous espérons que cette lecture vous donnera envie d'acheter nos livres. Vous pouvez également soutenir Tanibis et les auteurs qui acceptent de mettre à disposition leurs œuvres en **faisant un don**.



AURÉLIEN MAURY

GILBERT PINOS

# EGG



ÉDITIONS  TANIBIS

© Éditions Tanibis, Aurélien Maury & Gilbert Pinos 2015

**Éditions Tanibis**

19, rue Francis Chirat

69100 Villeurbanne, France

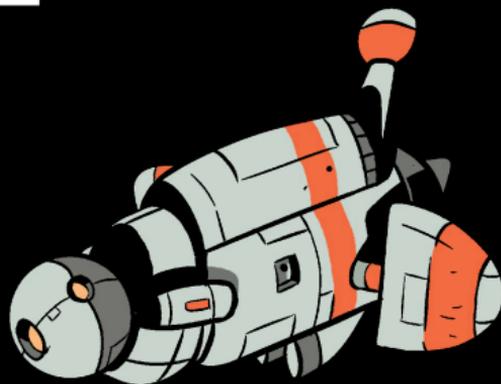
editions@tanibis.net – www.tanibis.net

Imprimé en Bulgarie.

Dépôt légal : avril 2015

ISBN : 978-2-84841-029-6

HUMPF





CAPITAINE THUNDER ?



JE VIENS DE PROCÉDER AU RELEVÉ DES DONNÉES DE L'INCUBATEUR... L'EFFECTIF DE L'ÉLEVAGE DE NANO-LAPINS DÉCROÎT INEXPLICABLEMENT.



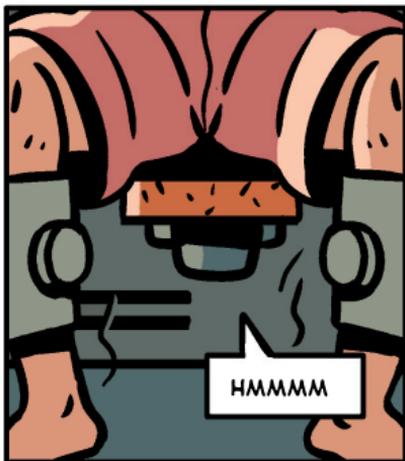
SI CETTE TENDANCE SE CONFIRMAIT, CELA POURRAIT S'AVÉRER PRÉOCCUPANT. L'ORIGINE EST PEUT-ÊTRE VIRALE.  
EN TOUT CAS, LA SÉLECTRICE NE SEMBLE PAS EN CAUSE.



PAR AILLEURS, LE SIGNAL INDÉCRYPTABLE QUE NOUS CAPTONS DEPUIS PLUSIEURS JOURS A ENFIN ÉTÉ LOCALISÉ. IL PROVIENT DE LA PLANÈTE K-67XB, SITUÉE DANS NOTRE VOISINAGE IMMÉDIAT.



HABITABILITÉ DE NIVEAU 7. BIOSPHÈRE RICHE, VIERGE À NOTRE CONNAISSANCE DE TOUTE FORME D'INTELLIGENCE SUPÉRIEURE. RÉPERTORIÉE MAIS JAMAIS EXPLORÉE.



IL NOUS EST DEMANDÉ D'EFFECTUER UNE RECONNAISSANCE DE NIVEAU C, AVEC SURVOL DE LA PLANÈTE AFIN D'ANALYSER LE SPECTRE DU SIGNAL ET D'EN DÉTERMINER L'ORIGINE.



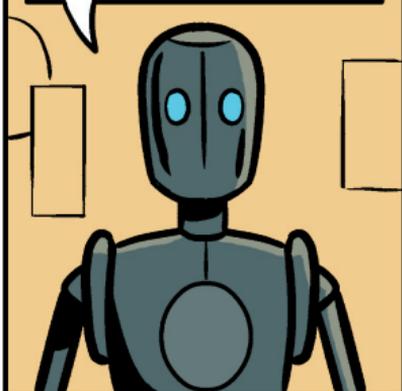
SELON LA PROCÉDURE 756, LE RAPPORT SERA TRANSMIS À NOTRE AUTORITÉ DE TUTELLE QUI CLASSERA L'AFFAIRE OU MANDATERA UNE BRIGADE D'EXPLORATION.

DES PLANÈTES, TU SAIS  
COMBIEN J'EN AI EXPLORÉES,  
**BON SANG !?**

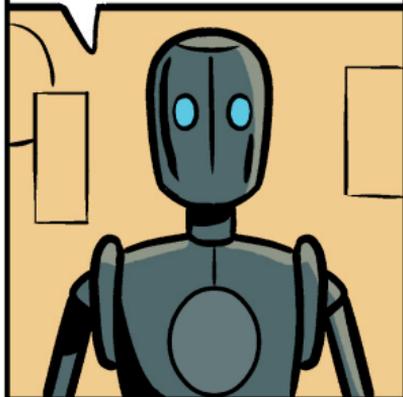


J'EN AI MÊME  
**LIBÉRÉES !**

BIEN ENTENDU CAPITAINE,  
VOS ÉTATS DE SERVICE  
SONT PLUS QUE  
REMARQUABLES.



C'EST D'AILLEURS POUR CETTE  
RAISON QUE LA COUR A FAIT  
PREUVE DE CLÉMENCE LORS  
DE VOTRE PROCÈS...



CLÉMENCE, **MON CUL !**  
CES SALOPES M'ONT  
FOUTU AU **PLACARD !**





LA JURISPRUDENCE  
ACTUELLE SANCTIONNE  
LOURDEMENT LA TORTURE  
DES POPULATIONS  
AUTOCHTONES.



TORTURE, TORTURE...  
J'AI À PEINE *TRITURÉ*  
CES SAUVAGES...



AH ÇA NE SE PASSAIT  
PAS COMME ÇA...

... QUAND CES  
*FOUTUES GONZESSES*  
SE MÊLAIENT DE  
LEURS OIGNONS!

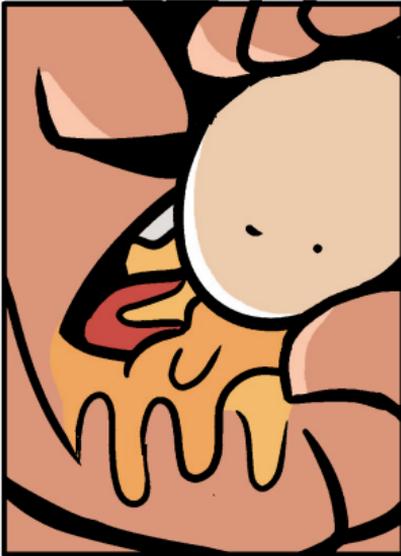
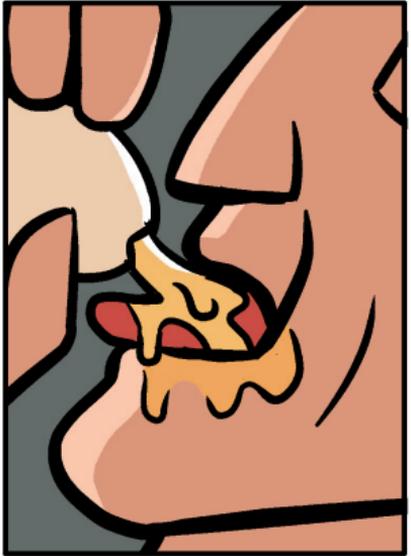


ON VOULAIT LA PARITÉ?  
CE QU'ON A GAGNÉ,  
C'EST...

... UNE PUTAIN DE  
*VAGINOCRATIE!*





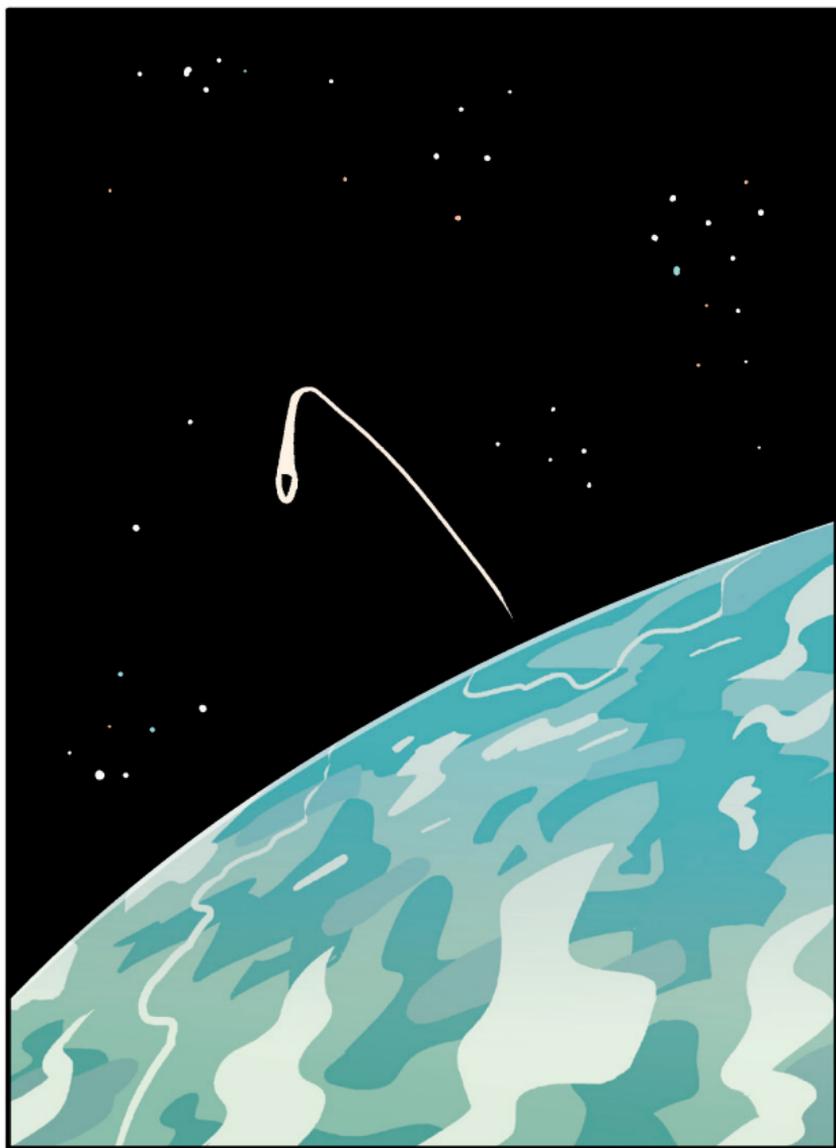




**HRRAAAAH!**



**ALLONS "SURVOLER"  
CETTE FOUTUE  
PLANÈTE!**



A comic book panel depicting a rugged, rocky landscape. In the foreground, there are large, rounded boulders in shades of orange and red. A blue waterfall flows down a rock face into a pool of water. In the background, a bridge spans across a canyon, with a small, dark, boxy vehicle on it. The sky is a mix of orange and yellow, suggesting a sunset or sunrise. Two speech bubbles contain text.

LE SIGNAL SEMBLE  
PROVENIR DES  
ENVIRONS DE CETTE  
CASCADE...

AUSSI COMMUNE DE SE  
POSER ICI QUE DANS LE  
CUL D'UN GOUMOUN...  
ALLONS PLUS LOIN.











QU'EST-CE  
QUE...

ARRIÈRE, VERMINE  
DÉGÉNÉRÉE!

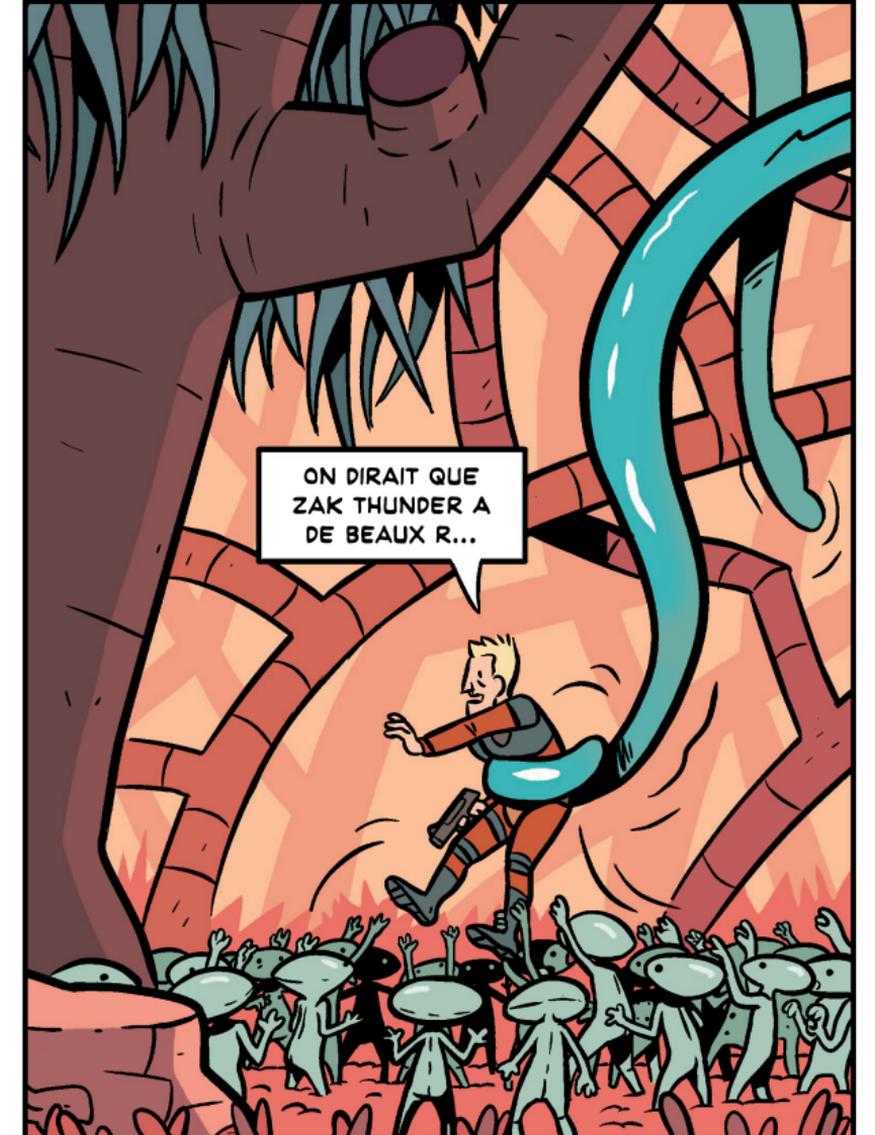


DÉGAGEZ,  
BON SANG!



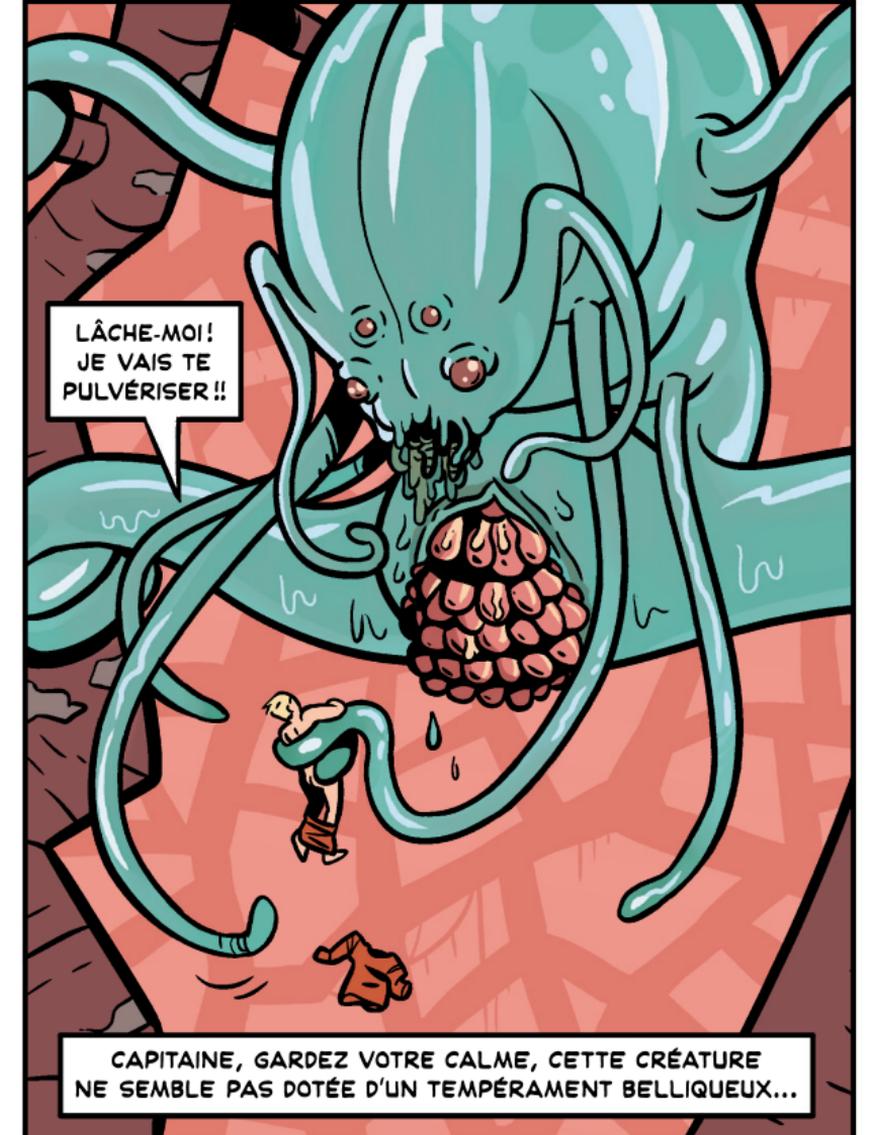






ON DIRAIT QUE  
ZAK THUNDER A  
DE BEAUX R...

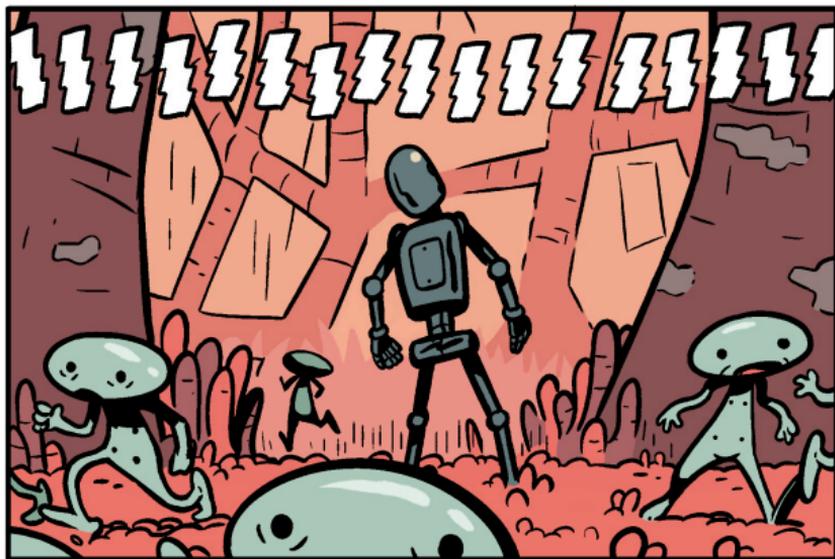
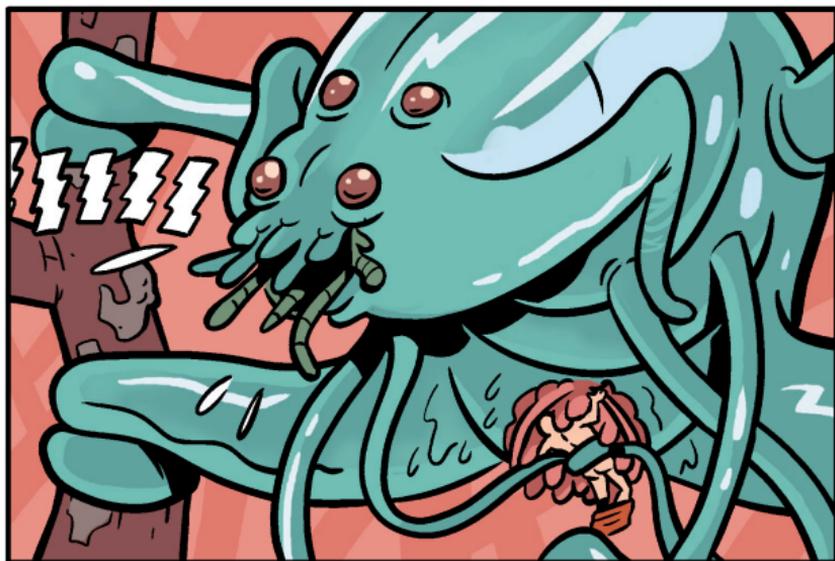


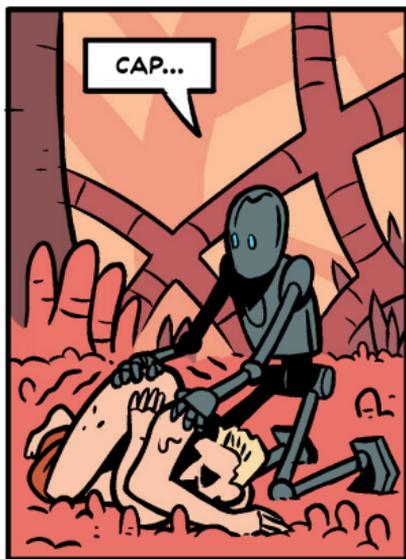


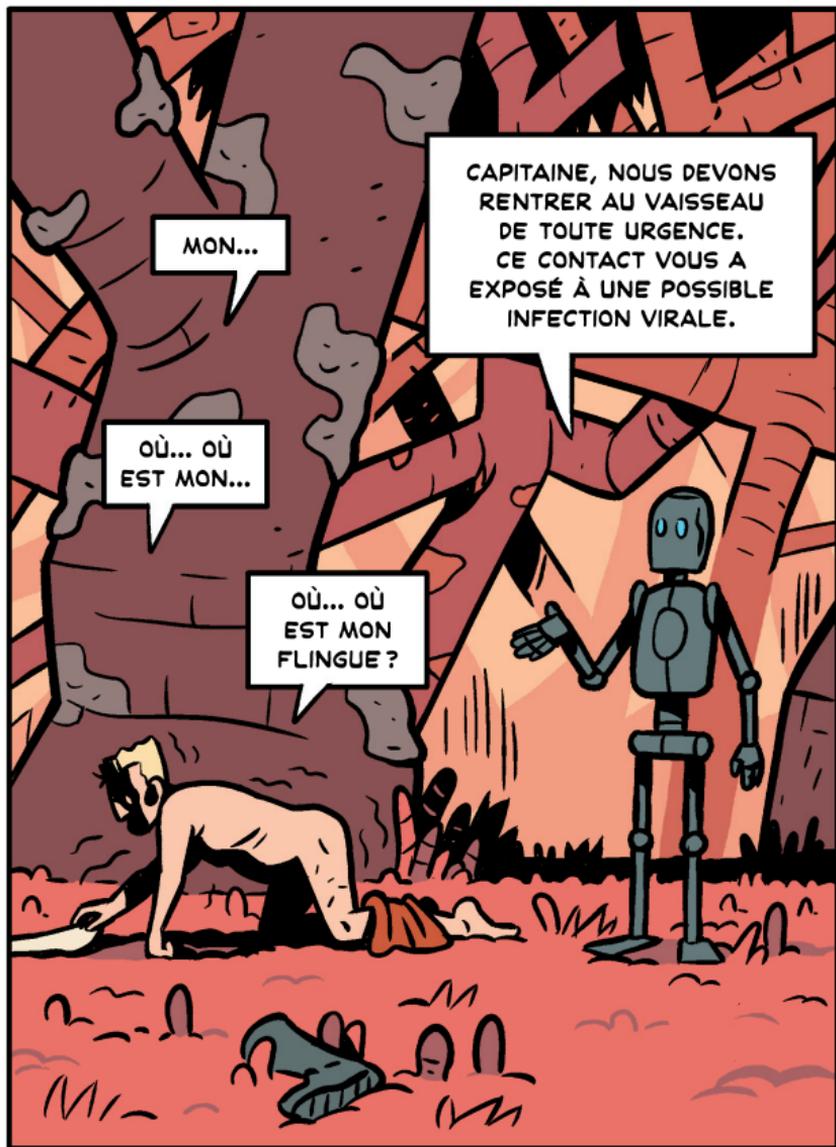
LÂCHE-MOI!  
JE VAIS TE  
PULVÉRISER!!

CAPITAINE, GARDEZ VOTRE CALME, CETTE CRÉATURE  
NE SEMBLE PAS DOTÉE D'UN TEMPÉRAMENT BELLIQUEUX...









MON...

OÙ... OÙ  
EST MON...

OÙ... OÙ  
EST MON  
FLINGUE ?

CAPITAINE, NOUS DEVONS  
RENTRE AU VAISSAU  
DE TOUTE URGENCE.  
CE CONTACT VOUS A  
EXPOSÉ À UNE POSSIBLE  
INFECTION VIRALE.

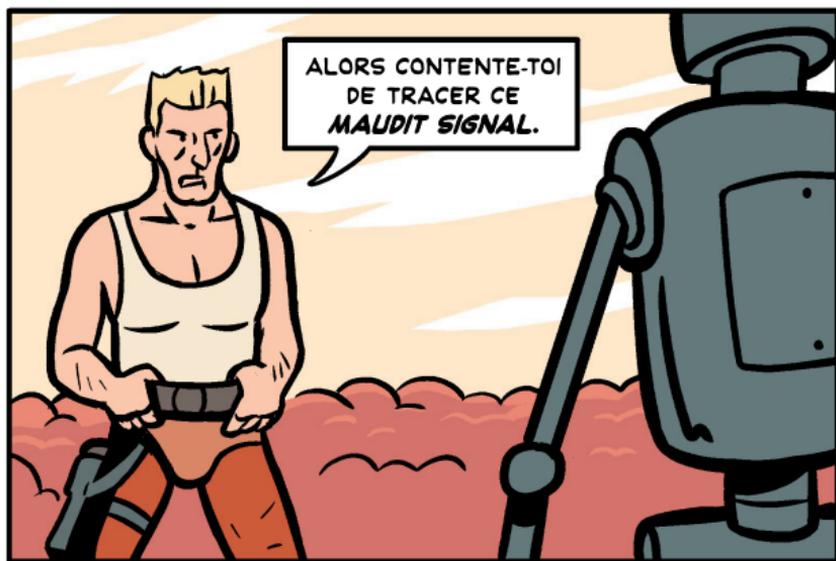
L'INCIDENT CLOS, ZAK REPREND  
RAPIDEMENT DU POIL DE LA BÊTE.

CAPITAINE THUNDER, PERMETTEZ-  
MOI D'INSISTER POUR QUE NOUS  
RENTRIONS AU VAISSEAU.

CHANGE DE  
DISQUETTE,  
ROBOT.

JE DÉTECTE QUELQUE CHOSE  
D'ANORMAL EN VOUS.

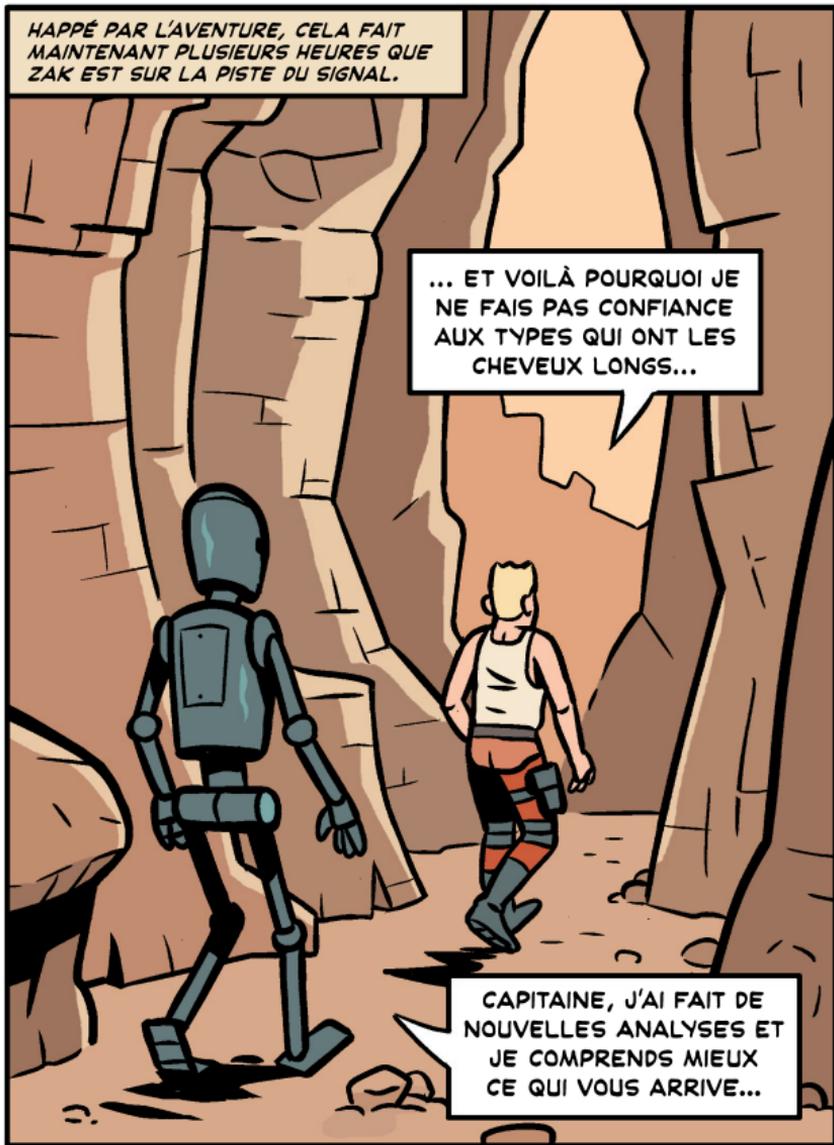
IL SERAIT PLUS PRUDENT  
D'EFFECTUER UN SCAN  
PHYSIOLOGIQUE COMPLET.

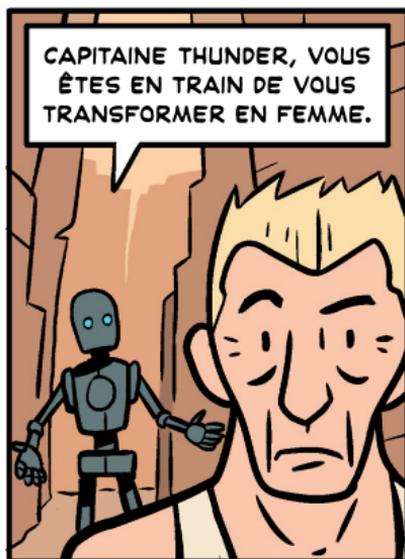


HAPPÉ PAR L'AVENTURE, CELA FAIT MAINTENANT PLUSIEURS HEURES QUE ZAK EST SUR LA PISTE DU SIGNAL.

... ET VOILÀ POURQUOI JE NE FAIS PAS CONFIANCE AUX TYPES QUI ONT LES CHEVEUX LONGS...

CAPITAINE, J'AI FAIT DE NOUVELLES ANALYSES ET JE COMPRENDS MIEUX CE QUI VOUS ARRIVE...

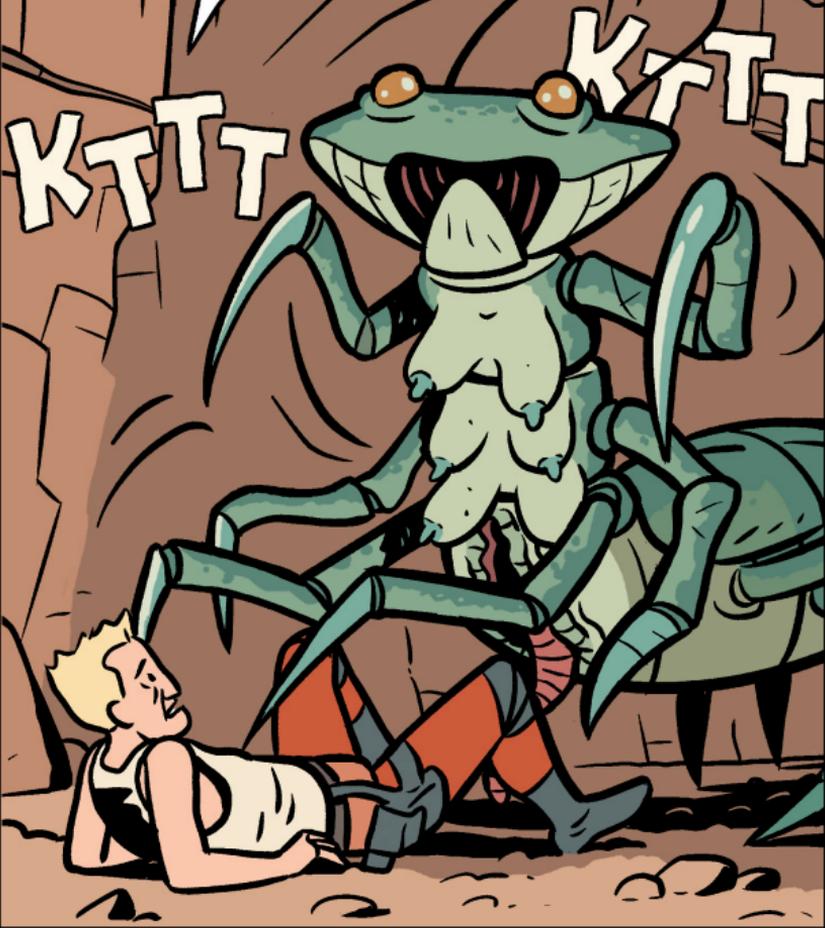


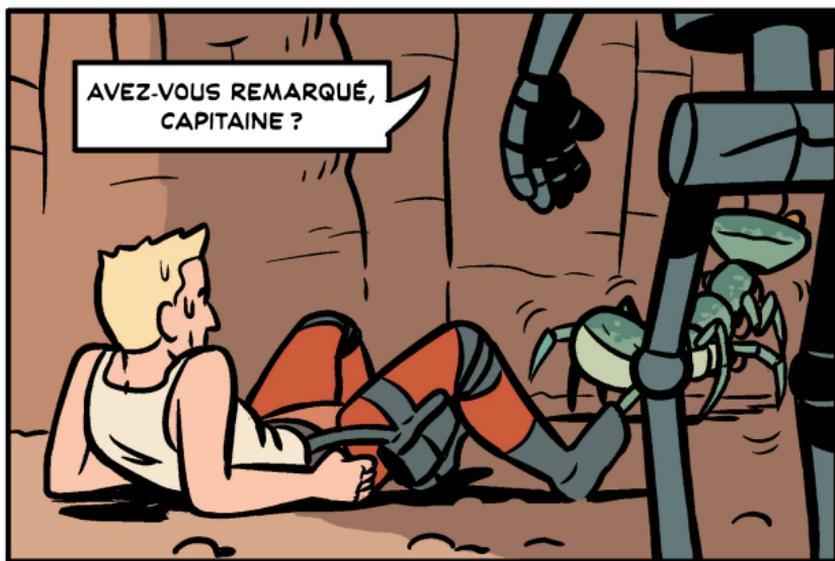


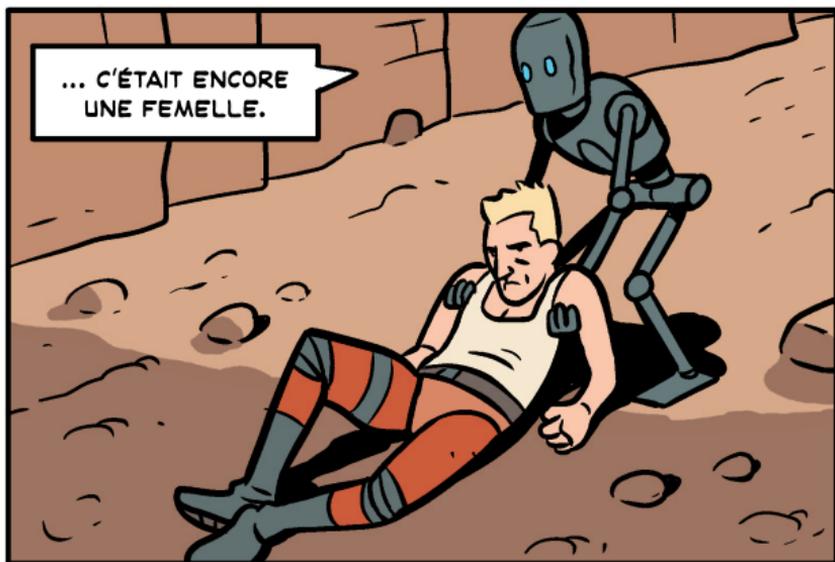
FAIS-TOI D'ABORD SOUDER UNE PAIRE  
DE COUILLES, ENSUITE TU POURRAS  
ME TRAITER DE GONZESSE.



**NON, PITIÉ !  
NE...**

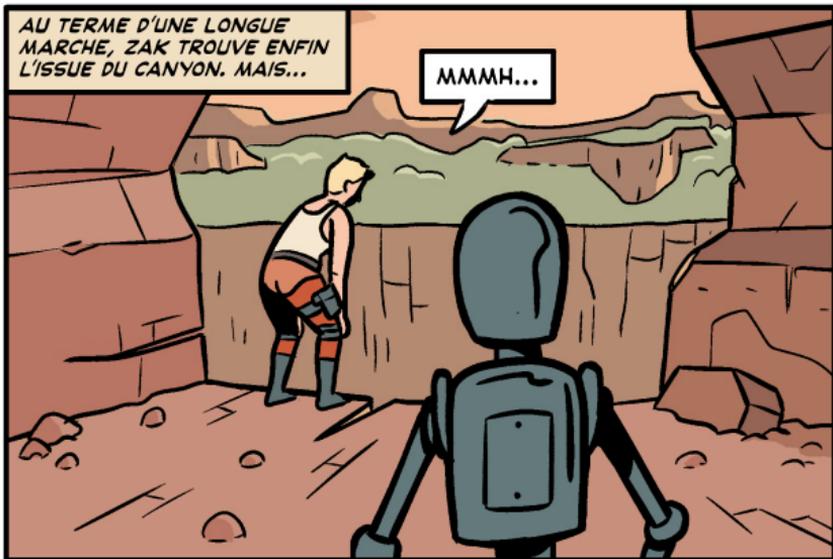






AU TERME D'UNE LONGUE  
MARCHE, ZAK TROUVE ENFIN  
L'ISSUE DU CANYON. MAIS...

MMMHH...



J'ESPÈRE QUE TON  
**PROGRAMME D'ESCALADE**  
EST À JOUR, SAC À BITS.



A blue, humanoid robot is climbing a brown rock face. It has a boxy head with a single eye, a rectangular torso, and jointed limbs. It is using its hands and feet to grip the rock.

PRENEZ GARDE, VOUS  
N'ÊTES PAS HABITUÉ À LA  
NOUVELLE CONFIGURATION  
DE VOTRE CORPS...

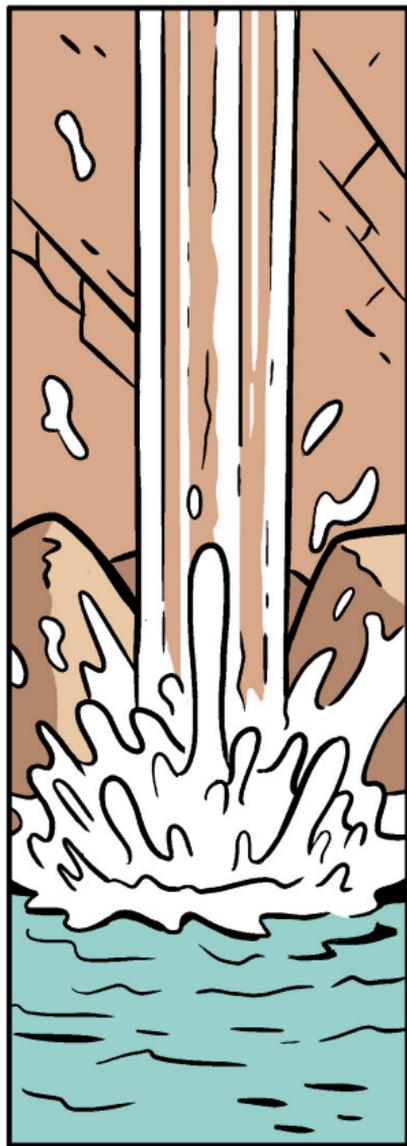
A man with blonde hair, wearing a white tank top, orange pants, and blue boots, is climbing a brown rock face. He is using a long wooden pole to pull himself up.

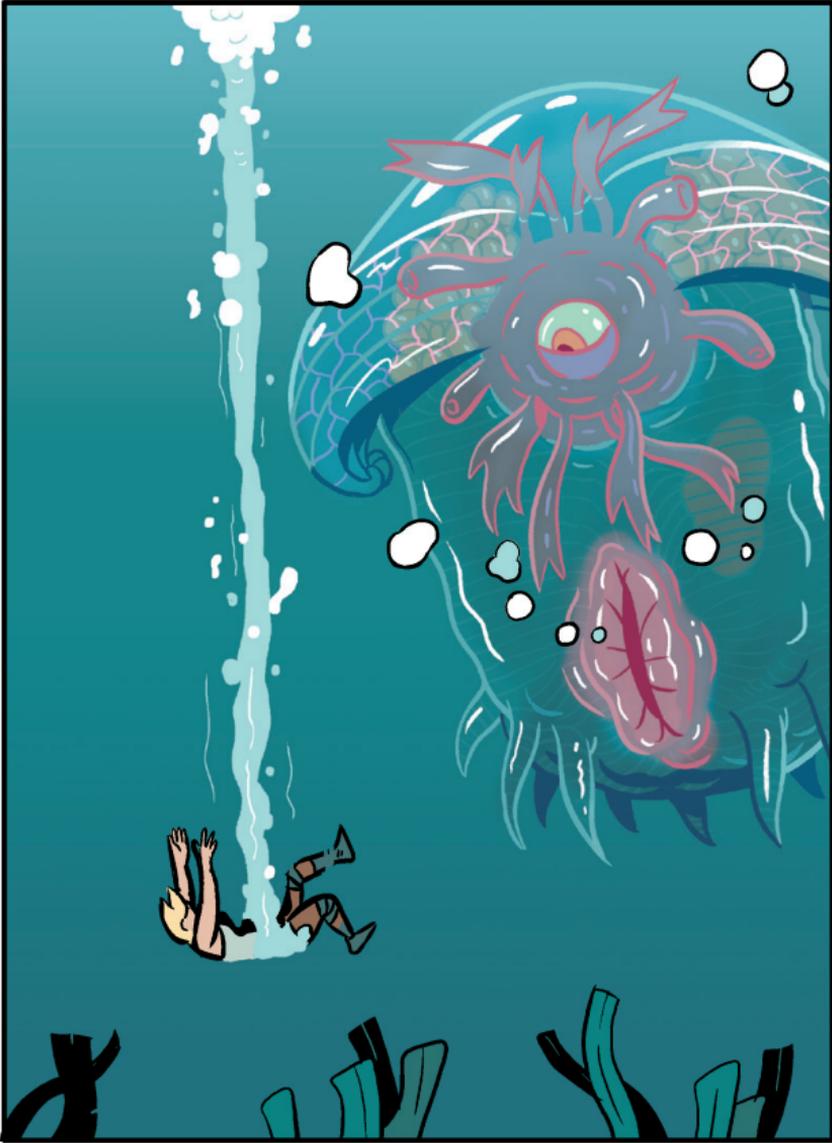
MAIS  
QUELLE  
NOUV...?

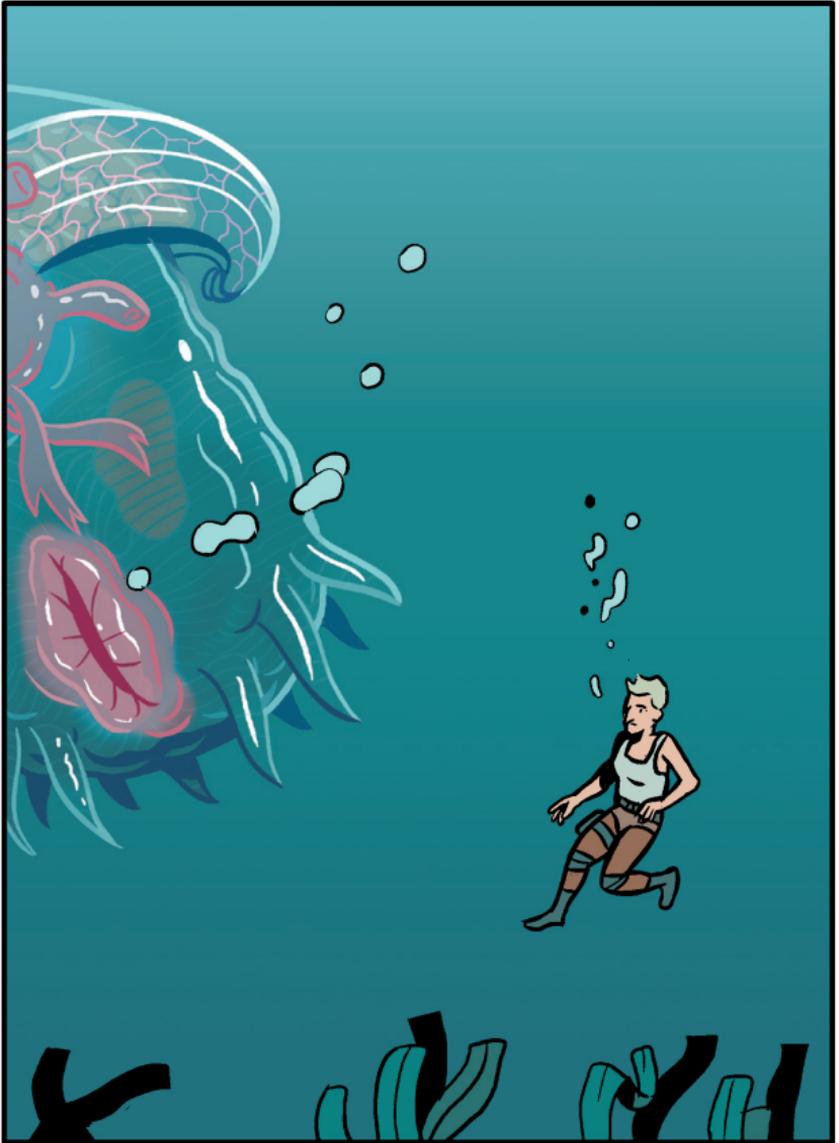
A close-up of a hand gripping a rock. The hand is shown from the side, with fingers curled around the rock. The rock surface is textured and brown.

**CRACK**

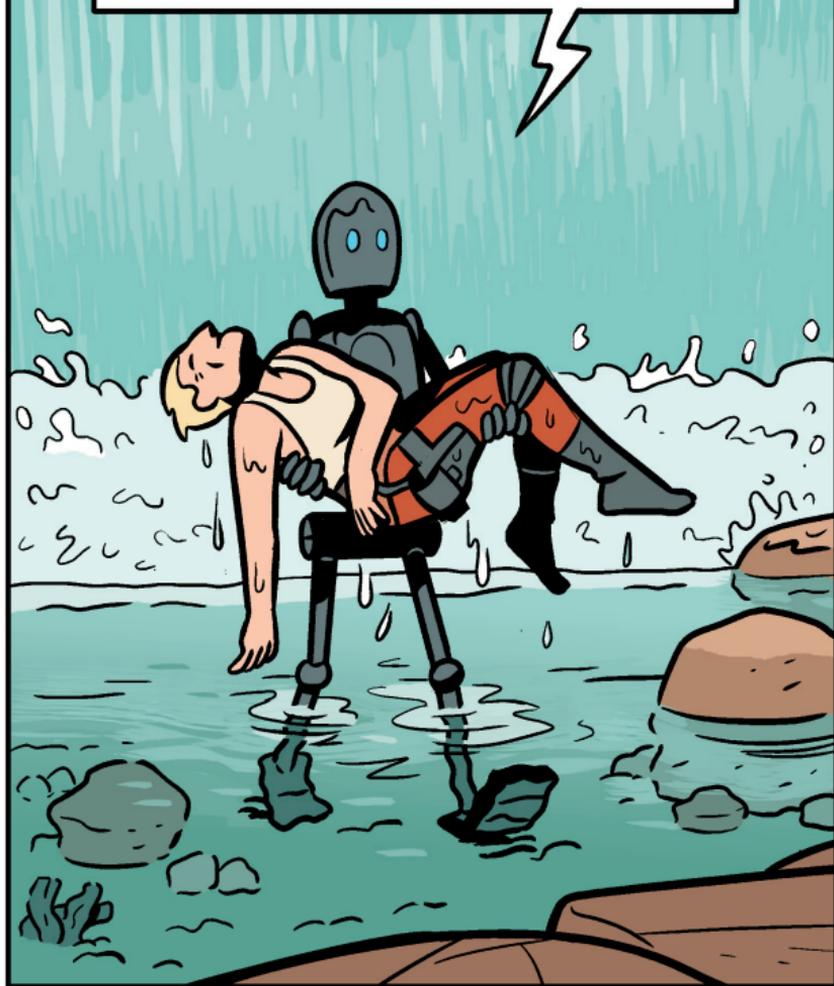








CAPITAINE, J'EN SUIS MAINTENANT SÛR À 97%...  
VOTRE TRANSFORMATION, L'ABSENCE DE MÂLES  
SUR CETTE PLANÈTE ET LES NANO-LAPINS...





LES PÉRIPÉTIES S'ENCHAÎNENT À UN RYTHME ÉCHEVELÉ. SOUDAIN...

BON, ATTENDS-MOI UNE SECONDE...



♪♪





LES HEURES S'ÉCOULENT ET LA  
NUIT COMMENCE À TOMBER...

IL SERAIT PRUDENT DE FAIRE UNE  
PAUSE, VOUS AVEZ BESOIN DE REPOS...

FOCALISE-TOI SUR LE  
**SIGNAL**, CONSERVE...

ET FOURRE-TOI ÇA  
DANS LE GRILLE-  
PAIN : QUAND ZAK  
THUNDER EST EN  
MISSION, **RIEN** NE  
PEUT L'ARRÊTER !  
NI LA FATIGUE,  
NI LA FAIM...





... NI DES **VULVES AQUATIQUES**, NI DES  
GUENONS LUBRIQUES ET ENCORE MOINS CES...



CES?  
EUH...

CES...

CHAMPIGNONS...  
EN FORME DE ?



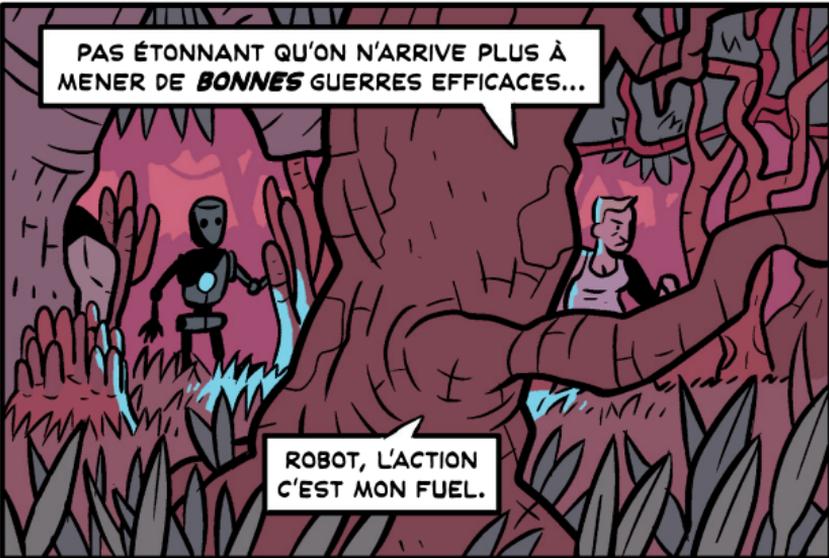
VOUS ÊTES HORS DE VOTRE ÉTAT NORMAL,  
VOUS SURSOLLICITEZ VOS CAPACITÉS  
PHYSIQUES, JE ME PERMETS D'INSISTER POUR...

MAUDITE PLANÈTE !



MERDE MAIS T'AS ÉTÉ PROGRAMMÉ PAR  
DE VRAIES CHOCHOTTES, **C'EST PAS VRAI!**

JE VOULAIS QU'ON M'ÉQUIPE D'UN MODÈLE DE  
COMBAT... PAS D'UN SCOUT EN FER BLANC...

A man with a white tank top and a robot with a glowing blue chest are standing in a forest with large, gnarled trees and green foliage. The man is looking towards the robot.

PAS ÉTONNANT QU'ON N'ARRIVE PLUS À  
MENER DE **BONNES** GUERRES EFFICACES...

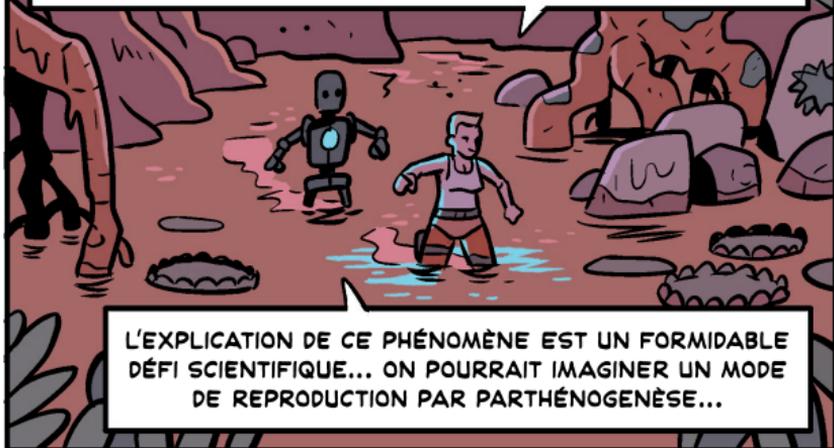
ROBOT, L'ACTION  
C'EST MON FUEL.

The man and the robot are walking away from the viewer down a path in the forest. The robot is in the lead, and the man is following.

J'AURAI TOUT LE TEMPS DE ME REPOSER  
QUAND J'AURAI RÉPARÉ CE MERDIER.

RÉPARÉ ? MAIS CAPITAINE, NOUS DEVONS  
NOUS GARDER DE TOUT INTERVENTIONNISME.

UNE PLANÈTE DE *FEMELLES*, NOM DE DIEU! TU NE TE RENDS PAS COMPTE QUE C'EST UNE ABERRATION, FOUTU ROBOT ?



L'EXPLICATION DE CE PHÉNOMÈNE EST UN FORMIDABLE DÉFI SCIENTIFIQUE... ON POURRAIT IMAGINER UN MODE DE REPRODUCTION PAR PARTHÉNOGÈSE...

JE VEUX DIRE, OK, LORSQU'ELLES RESTENT À LEUR PLACE, LES FEMMES PEUVENT AVOIR UNE CERTAINE UTILITÉ...



MAIS  
LÀ...

C'EST ABOMINABLE, ÇA NE  
DEVRAIT PAS EXISTER, BORDEL !

A comic book panel depicting a volcanic landscape. In the background, a dark red volcano with a jagged peak is visible, with a small plume of grey smoke rising from its summit. A bright red lava flow is seen cascading down the left side of the volcano. The foreground is dominated by large, billowing clouds of grey and blue smoke that partially obscure the view. In the distance, a small, dark, rectangular structure with a flat roof sits on a patch of reddish ground. The overall color palette is dominated by shades of red, grey, and blue, creating a dramatic and intense atmosphere.

**MAIS T'EN FAIS PAS, ZAK  
VA FAIRE LE MÉNAGE.**

**JE DÉTRUIRAI CETTE PLANÈTE  
À MAINS NUES S'IL LE FAUT!**

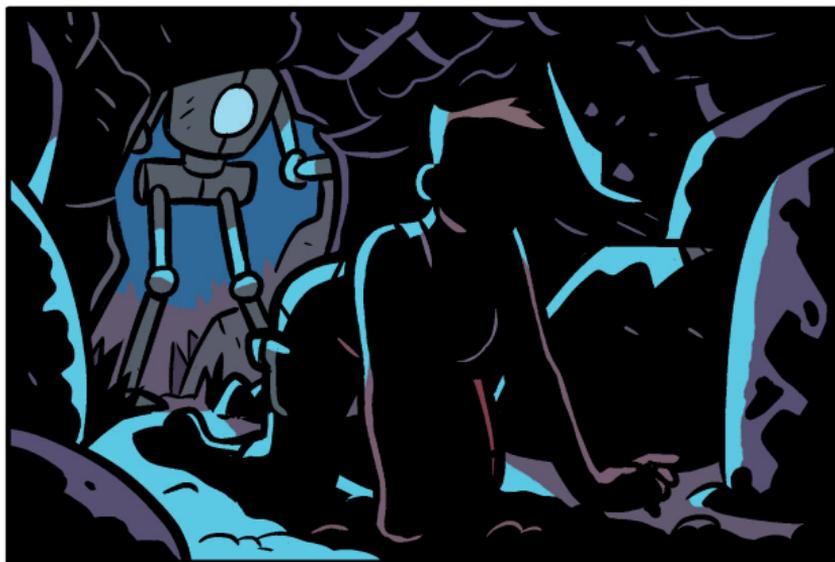
**VOUS M'INQUIÉTEZ,  
CAPITAINE.**

ET ENFIN...

TOUT INDIQUE QUE LE SIGNAL  
EST ÉMIS DEPUIS L'INTÉRIEUR DE  
CETTE GROTTÉ. CEPENDANT IL  
SERAIT PRÉFÉRABLE DE...

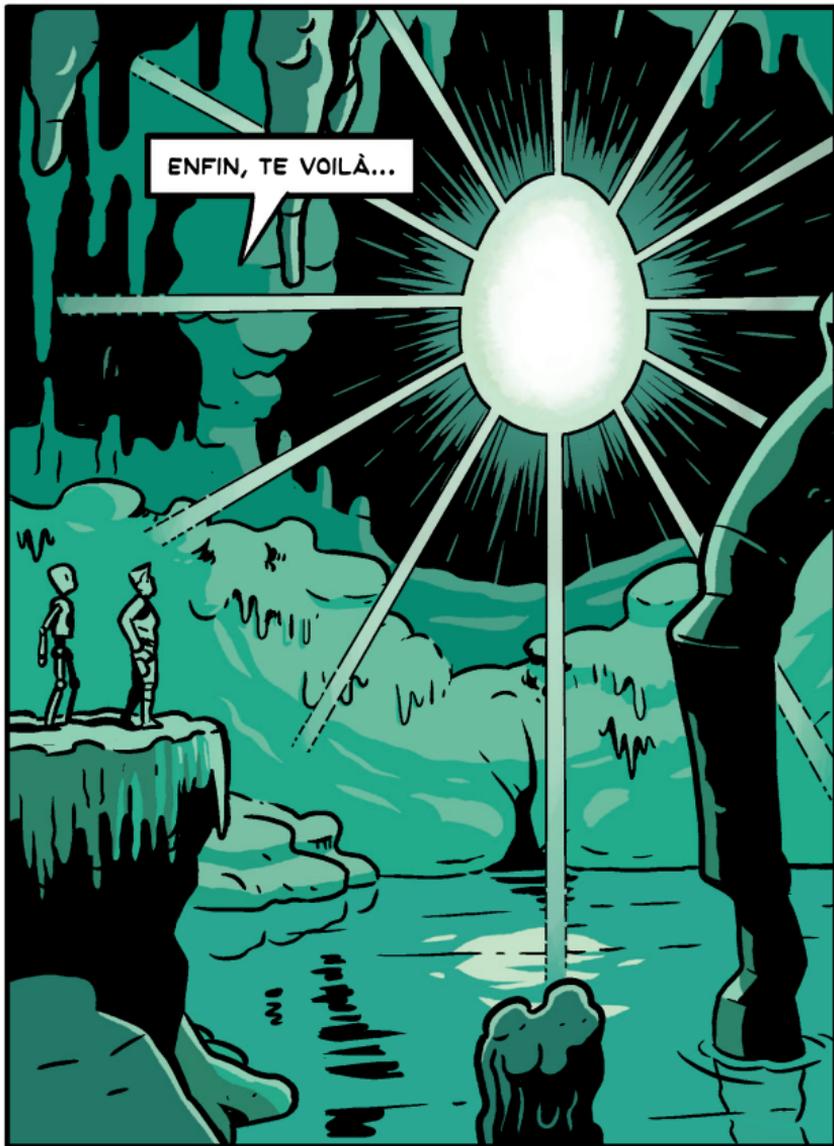
GRMPF



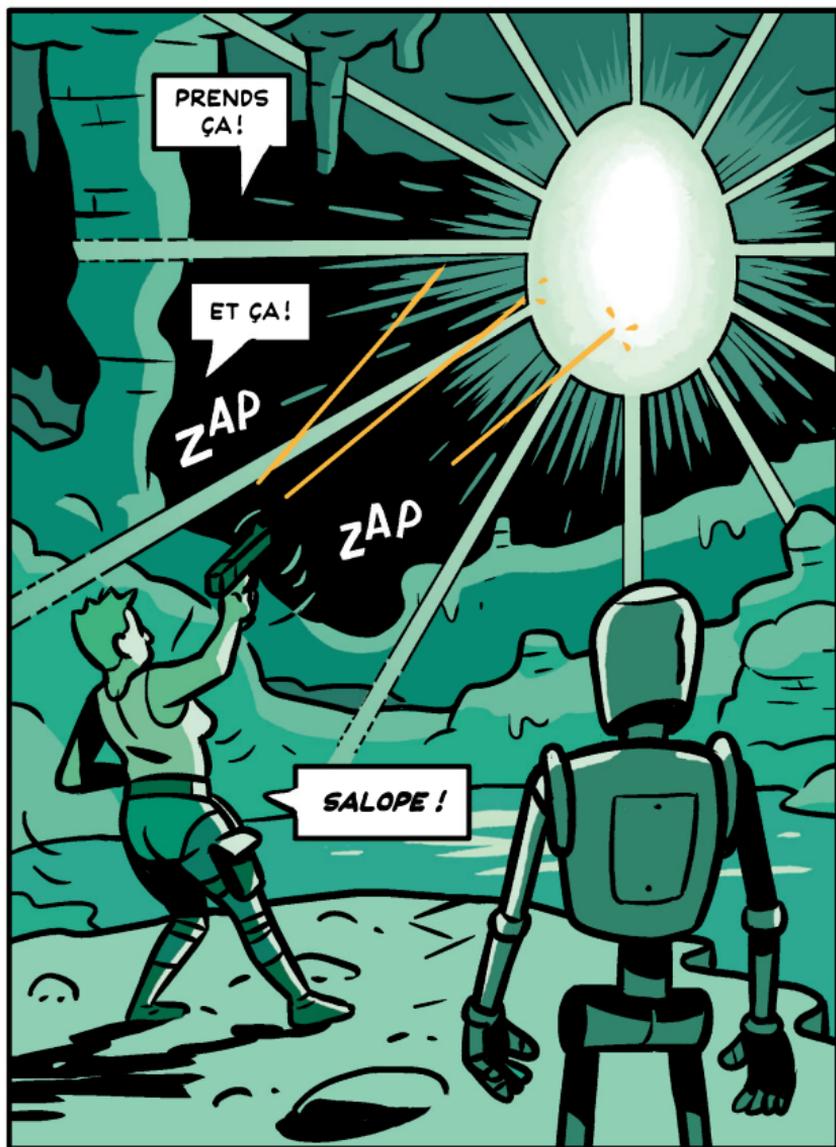




ENFIN, TE VOILÀ...







PRENDS  
ÇA!

ET ÇA!

ZAP

ZAP

SALOPE!



HEIN?!

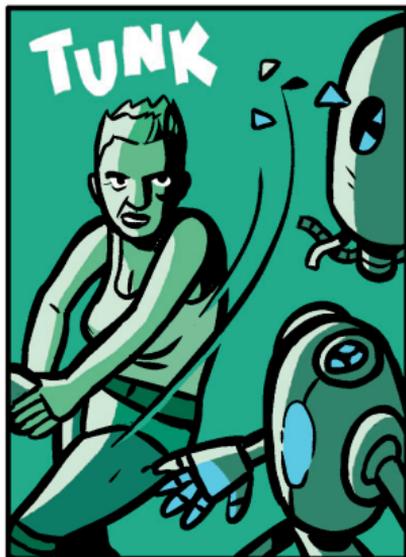


MAIS  
QUE...?!



CAPITAINE, IL POURRAIT S'AGIR  
D'UNE FORME DE VIE INCONNUE ET  
À CE TITRE, POUR RISQUEZ D'ÊTRE  
POURSUIVI POUR...

MAIS QUE FAITES-VOUS?

















MAIS QUE ?  
AH JE VOIS,  
LES GARS SONT  
DE RETOUR !

PRENEZ DU BON TEMPS,  
MAIS UN CONSEIL : MÉFIEZ-  
VOUS DES FEMELLES.



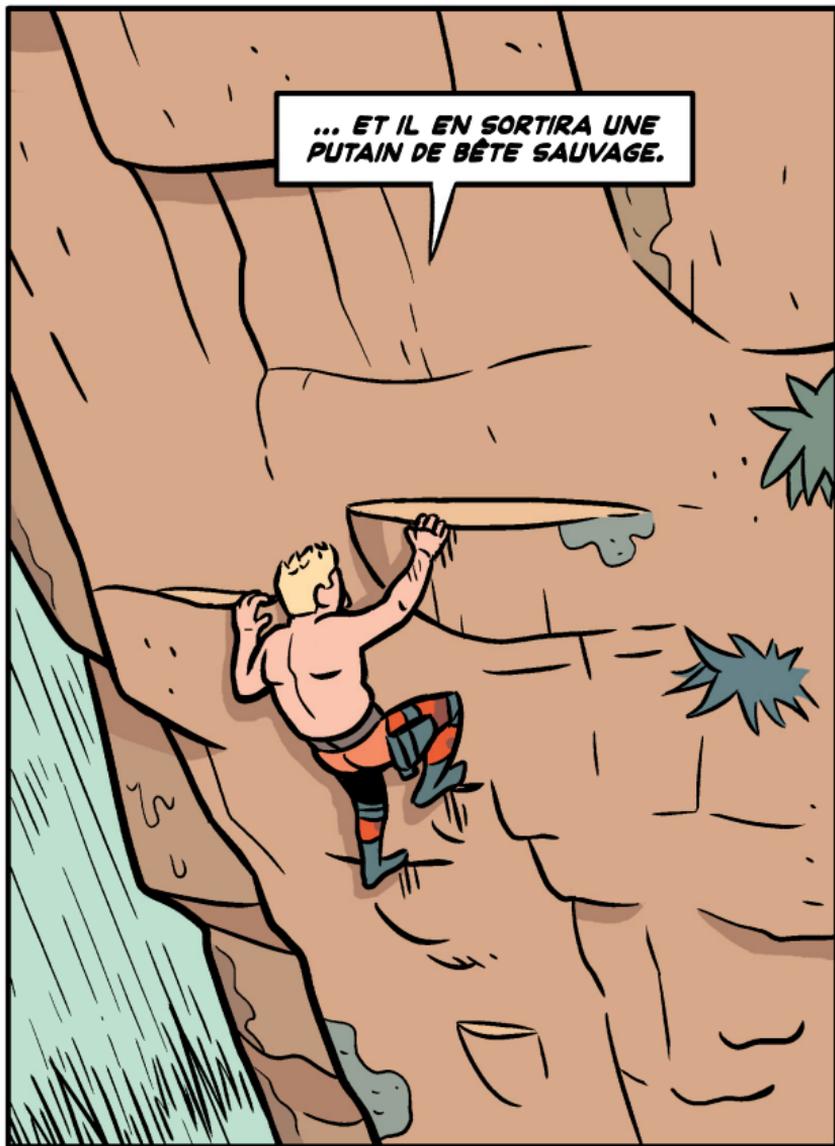
AH, ELLES  
ONT CRU ME  
DÉMOLIR...

MAIS ZAK EST  
**INDESTRUCTIBLE.**

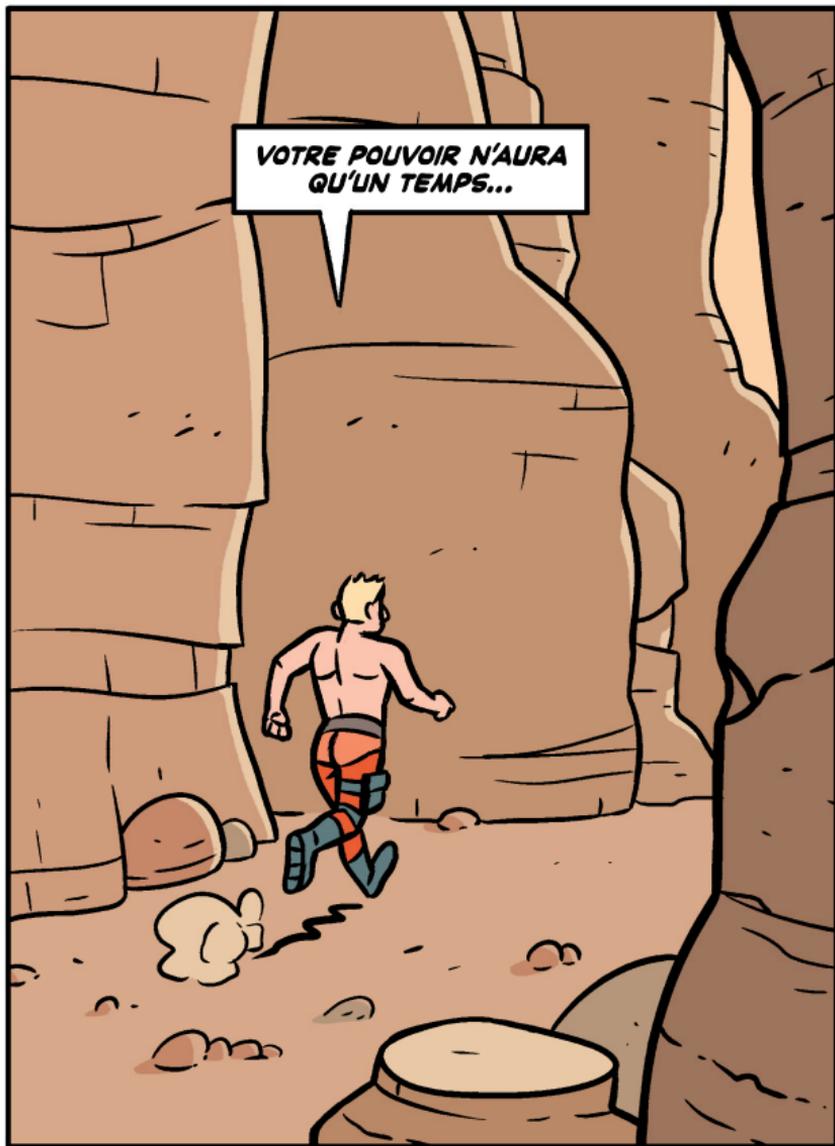
**JETEZ UN HOMME, UN VRAI,  
DANS LA GUEULE DE L'ENFER...**



**... ET IL EN SORTIRA UNE  
PUTAIN DE BÊTE SAUVAGE.**



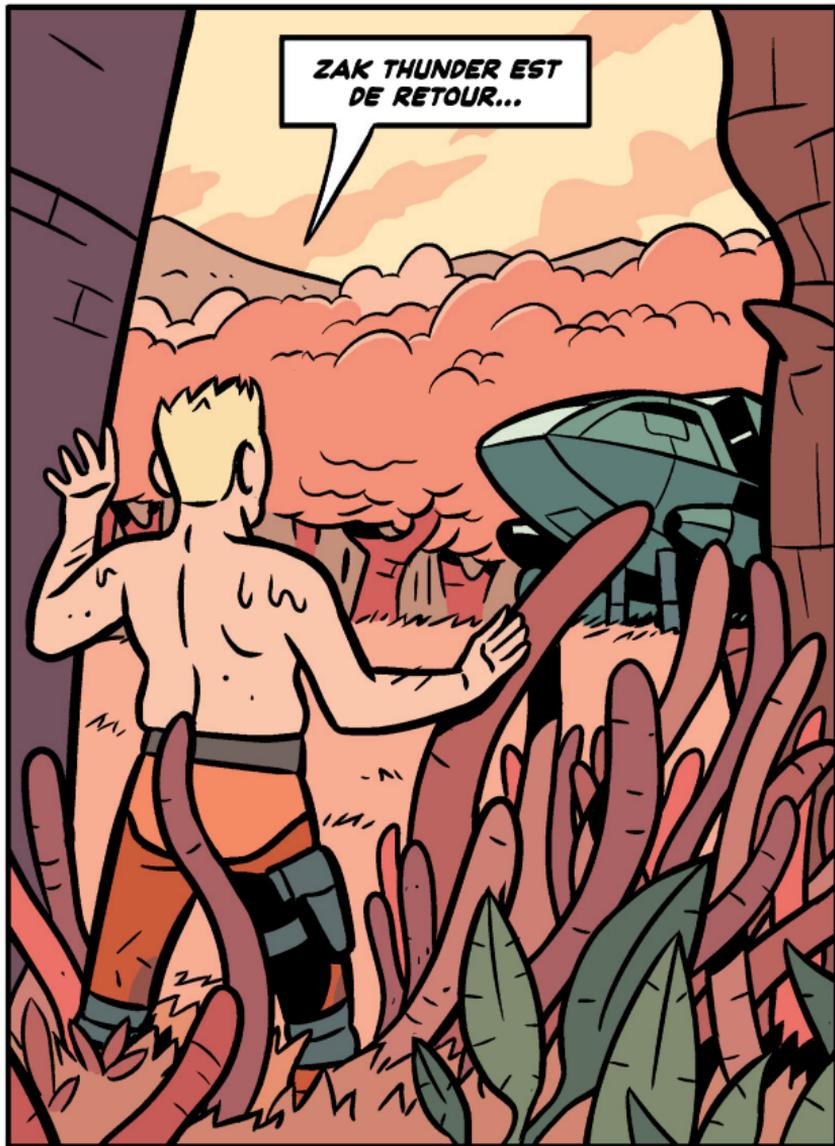
**VOTRE POUVOIR N'AURA  
QU'UN TEMPS...**



**CAR IL N'Y A QU'UN SECRET POUR MENER  
LE MONDE, C'EST D'ÊTRE FORT.**

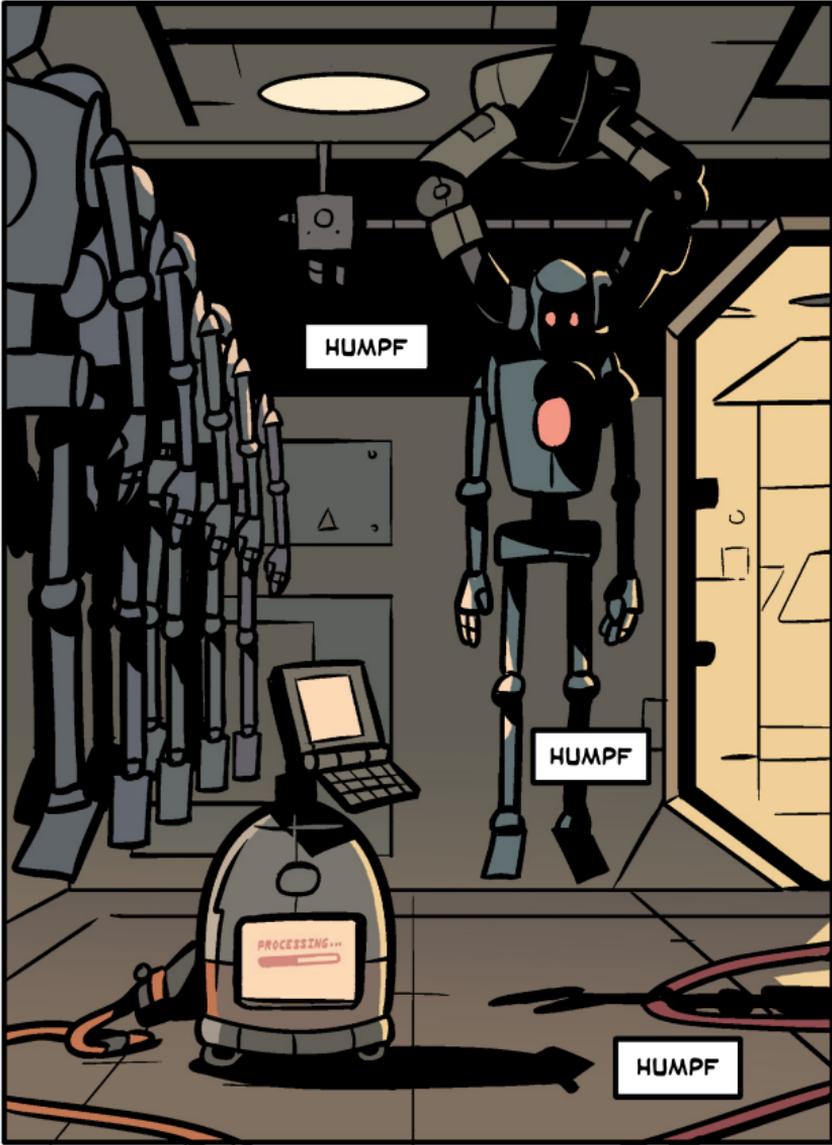


ZAK THUNDER EST  
DE RETOUR...





**JE SUIS ZAK  
THUNDER!**



HUMPF

HUMPF

HUMPF



BONJOUR CAPITAINE.  
ARCHIBALD XIX, VOTRE  
NOUVEL ASSISTANT  
PERSONNEL.



ENCHANTÉ, MOI  
C'EST BENOÎT XVI.



NOUS NE DÉTECTONS PLUS  
AUCUN SIGNAL ÉMANANT  
DE LA PLANÈTE K-67XB.

HUMPF



QUOI QU'IL EN SOIT, JE DOIS  
FINALISER MON RAPPORT  
À LA HAUTE AUTORITÉ.



JE VAIS VOUS POSER  
QUELQUES QUESTIONS  
SUR LE VOL DE  
RECONNAISSANCE.

HUMPF



VOUS ÊTES PARTI PENDANT  
UN CERTAIN TEMPS, VOUS  
ÊTES-VOUS POSÉ SUR  
LA PLANÈTE ?



EUH... OUI...



UNE ENVIE PRESSANTE,  
TU COMPRENDS ?

J'EN AI PROFITÉ POUR  
FAIRE UN PETIT TOUR...



... MAIS IL N'Y A  
VRAIMENT RIEN À TIRER  
DE CETTE PLANÈTE.



AVEZ-VOUS PU DÉTERMINER  
L'ORIGINE DU SIGNAL ?



EH BIEN JUSTE AVANT  
DE... SE DÉCONNECTER...



HUMPF

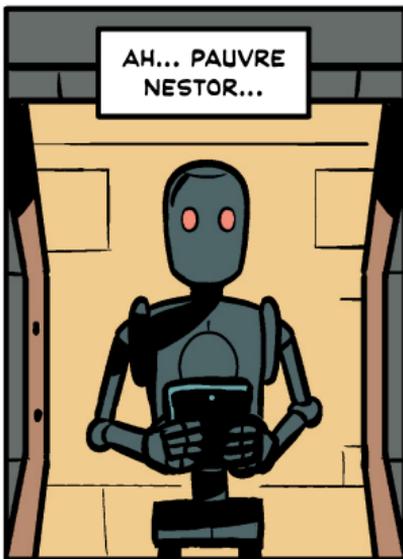
TU... HEU, TON GRAND FRÈRE  
AVAIT ÉTABLI QUE LE SIGNAL  
ÉTAIT ÉMIS PAR... DES SORTES  
DE... DE CHAMPIGNONS.



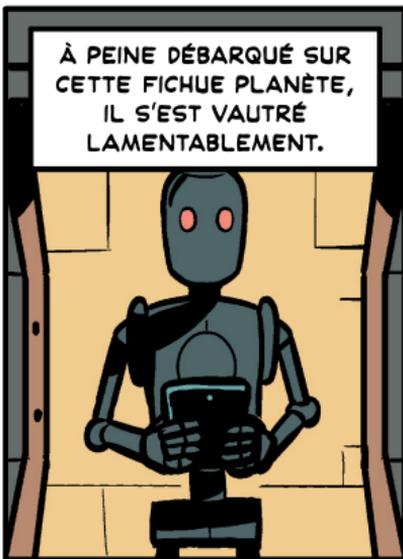
QU'EST-IL ARRIVÉ À  
NESTOR XII?

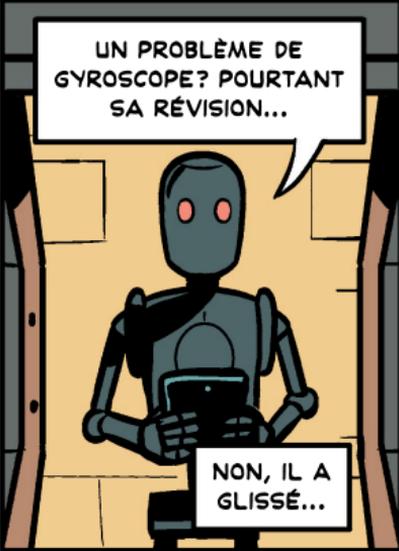


AH... PAUVRE  
NESTOR...



À PEINE DÉBARQUÉ SUR  
CETTE FICHUE PLANÈTE,  
IL S'EST VAUTRÉ  
LAMENTABLEMENT.



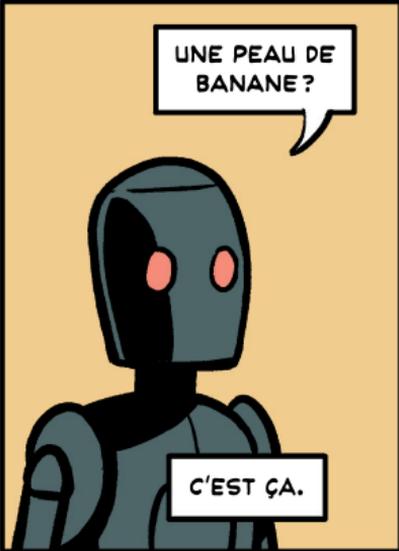


UN PROBLÈME DE  
GYROSCOPE? POURTANT  
SA RÉVISION...

NON, IL A  
GLISSÉ...



SUR UNE PEAU DE  
BANANE, TU VOIS?



UNE PEAU DE  
BANANE?

C'EST ÇA.



C'EST ALORS QUE  
SONT ARRIVÉS CES  
SINGES VERTS...

D'ABORD... ILS L'ONT  
RETOURNÉ COMME UNE  
CRÊPE... ET COMME TU  
NE POUVAIS PAS TE  
DÉBATTRE...



ILS... ILS ONT  
COMMENCÉ À TE  
FAIRE SUBIR LES  
PIRES OUTRAGES,  
TU COMPRENDS?



TU... TU NE POUVAIS  
PAS TE DÉFENDRE...



TU SENTAIS LEURS  
TENTACULES FROIDS  
SUR TON VISAGE...





DES SINGES AVEC  
DES TENTACULES,  
DITES-VOUS ?

CE FROID...



TU... TU SENTAIS AU  
TRAVERS LE POULS DE  
LA BÊTE BATTRE EN TOI...



CO... COMME SI...



CO... CO...



VOUS M'AVEZ FOURNI TOUS  
LES ÉLÉMENTS NÉCESSAIRES  
ET JE VOUS EN REMERCIE.



AH, UNE DERNIÈRE CHOSE...



... LA POPULATION DE  
L'ÉLEVAGE DE NANO-LAPINS  
SEMBLE À NOUVEAU STABLE.



AH... NOS PETITS NANO-  
MÂLES ONT REPRIS DU  
POIL DE LA BÊTE, HEIN ?

